

٢١١٣

ته ع

التيسير، لأبي عمرو الداهية، عثمان بن سعيد - ٥٤٤٤هـ.

لعله كتب في القرن التاسع الهجري .

١٦٦ ص ١٧ س ١٣٠٥ × ١٨٥ اسم

نسخة حسنة، ناقصة الآخر خطها نسخ معتاد،

أولها مستكمل بخط حديث، طبع .

الأعلام ٣٦٦: ٤ بروكلمان ٤٠٧: ١

الذيل ١ : ٧١٩

١- القراءات، القرآن الكريم وعلومه

١ المؤلف ب - تاريخ الضمخ .

٦١٢١

٢/١٢١٧



CCZ



7151

مكتبة جامعة الملك سعود "قسم النخطوط"

٦١٥١ ف ١٩١٧

الرقم:	٦١٥١ ف ١٩١٧
العنوان:	التبسم
المؤلف:	أبو محمد والدا في ، عمارة محمد
تاريخ النسخ:	المتاح مع الأجرى
اسم الناشر:	
عدد الأوراق:	١٦٦ ص - ١٨ ص - ١٤٥
ملاحظات:	

مقدمة الكتاب

١

باب ذكر اسماء القراء السبعة والناقلين عنهم وانسابهم وكتبهم

٢

باب ذكر جهات تولد الدعوة الذين ادوا اليهم لقراءة محمد صلى الله عليه وسلم

٦

باب ذكر اسانيد القراء وروايتهم عن تولد الدعوة

٨

باب ذكر الاستغناء

١٢

باب ذكر التسمية

١٢

سورة ام القرآن

١٤

باب ذكر بيان من ذهب الى عمود في اللغات الكبير

١٥

باب ذكر ادغام المتوالي في الهمزة والواو

١٦

باب ذكر الحرفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين

١٧

سورة البقرة (باب ذكر هاء التنايه)

٢٢

باب ذكر الميم والقصر

٢٥

باب ذكر الهمزتين المتاه صفتين

٢٦

باب ذكر الهمزتين من كلمتين

٢٧

باب ذكر الهمزة المفردة

٢٨

باب نقل حركة الهمزة الى الساكن قبلها

٢٩

باب ذكر من ذهب الى عمود في ترك الهمزة

٣٠

باب ذكر من ذهب الى الهمزة في الوضوء على الهمزة

٣١

كتاب
التيسير في علم
القرارات

للأمام أبي عمرو ~~بن عثمان~~ عثمان
ابن سعيد بن عثمان الأموي
بالولاء القرطبي المشهور بابي
عمرو الداني المولود في قرطبة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله المنفرد بالهدام . المنفرد بالإنعام . فله المظهر
بقدرته . ومدير الأمر بحكمته . مدبر الأدلته . ودميقب الحكم
وله سر مع الحساب . حمده على جميع نعمه وانشده على شايع
آلائه وحسنه . والثناء المزيد من انعامه . والمزيد من احسانه
وصلى الله على خير النذير السراج المنير نبينا محمد صلى الله عليه
وعلى آله وصحبه الطيبين الطاهرين وسلم تسليماً كثيراً .
اما بعد فانكم سألتموني اهل الله ارشادكم انه اصنف لكم كتاباً
مختصاً فيه من لعب القراء السبعة بالامصار لتقرب اليهم
منازلهم . وسيرهم في حقائقهم . وتبجف عليهم درسه وتبين
من الروايات والمطهر ما اشبه وانشر عنه التالين وصح
وتجت عند المختصين من الائمة المتقدمين فاجبتكم الى ما
سألتموه واحملت نفسي في تصنيف ما تحبوه على النحو الذي
ارفقوه واعتمدت في ذلك على الذباج والاختصار . وترك
المطويل والتهار . وتربت اللفاظ والعدت كتراجيم غيرت
على الحق بما يؤدي عن حقيقة من غير استفراجه لكي
يوصل الى ذلك في يسر وتختفظ في قرب . وذكرت عن كل
واحد من القراء . وايقين قد ذكرت عن نافع . واية قالون
ورس عنه وعن ابن كثير . واية قبل والبري عن اصحابها
~~وهو عن ابن عامر ذواته ابن ذكوان وهشام عن اصحابها~~
~~وهو عن ابن عامر ذواته ابن عامر عن الدودي واية عن~~
[الموسى]

الموسى عن يحيى الزبيدي عنه وعن ابن عامر . واية ابن ذكوان
وهشام عن اصحابها عنه وعن عامر . واية ابن كثير وهشام
عنه وعن حمزة . واية خلف وهشام عن سليمان عنه وعن
الشافعي . واية ابن عمر واية الحارث عنه فذلك اربع عشرة
- واية عنهم لى المنهج والمحول عليه فاذا اختلفت
عنهم ذكرت الراوى باسمه واخبرته عن اسم الامام واذا اتفقت
ذكرت الامام باسمه واذا اتفقت نافع وابن كثير فقد قراء
الحريان واذا اتفقت عامر وحمزة والشافعي فقد قراء
الكرمين طبعاً لتقريب على الطالبين ورغبة في التيسر
على المستبين وعلى الله عز وجل عمت دبه عنهم وعلمه تولى
ولهو صبي ونعم الولي واية ابن
فاول ما فتح به كتابي هذا ذكر اسما والقراء السبعة والناقلين
فيهم وانما هم وكنا لهم وموهم وحبهم وانصال قراءهم
ونسبة - جالحم وانصال قراءتنا نحن بهم ونسبة من ادالها
اليها عنهم - واية وتلاوة ثم اتبع ذلك بذكر من الصبر
ان شاء الله تعالى وبالله التوفيق

ذكر اسما والقراء السبعة والناقلين عنهم وانما هم وحبهم

نافع الملاح

هو نافع بن عبد الرحمن بن ابي نعيم مولى هقونة -
ابن شقوب الشجعي حليف حمزة بن عبد المطلب امله من
ديلمي ابا رويم وقيل بابا الحسن وقيل بابا عبد الرحمن ونوفى في المدينة
سنة تسع و - تسعين ومائة

٢
و [قالون] له عيسى بن مينا المدي مولى الزهريين معلمه

وتبني ابا موسى وقالون لقباً وروى انه نافعا لقبه به لجودة قرأته لأن قالون بلسان الروم (جيد) وتوفي بالمدينة قريباً من سنة عشرين ومائتين

٣
و [ورش] له عثمان بن سعيد المصري وتبني ابا سعيد وورش لقب لقب به فيما يقال لشدة بياضه وتوفي بمصر سنة سبع وتسعين ومائة

٤
[ابن كثير] الملك له عبد الله بن كثير الداري مولى عمرو ابن علقمة التتائي والداري القطا وتبني ابا سعيد وهو من التابعين وتوفي بمكة سنة عشرين ومائة

٥
و [قنبل] له محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد ابن جبره الملك الحزامي وتبني ابا عمرو وتبني (قنبل) وتقال لهم الهو بيت حملة يعرفون بالقنابات وتوفي بمكة بعد سنة ثمانين ومائتين

٦
[البري] له احمد بن عبد الله بن القاسم بن نافع بن ابي بزة المزدني الملك مولى لبني منقر وتبني بالحن ويعرف بالبري وتوفي بمكة بعد سنة اربعين ومائتين وروى قنبل والبري القراءة عن ابن كثير باسناد ابي عمرو البصري له ابو عمرو بن العلاء بن عمارة ابن عبد الله بن الحصين بن الحارث بن جهم بن خزاعي بن مازن ابن عمرو بن عيسى وتقال اسمه زبان وتبني قنبل اسمه كنيته وقيل غير ذلك وتوفي بالوفقة سنة اربع وخمسين ومائة له ابن سنان ثمانين سنة (و ابو عمرو)

٧
و [ابو عمرو] له حفص بن عمر بن محمد بن الدردري الدردري النخعي والد دري مخرج سيقاد توفي وله ابن سنان ثمانين في حدود خمسين ومائتين

٨
و [ابو شعب] له صالح بن زياد بن عبد الله بن اسحاق المدي مولى القراءة عن ابي محمد بن ابن المبارك العدوي المعروف باليزيدي عنه وقيل له اليزيدي لصحة يزيد بن منصور خال المدي وتوفي بخراسان سنة اثنين ومائتين

٩
و [ابن عامر الشامي] له عبد الله بن عامر البصري قاضي دمشق في خلافة الوليد بن عبد الملك وتبني ابا عمران له من التابعين وليس في القراءة السبعة من العرب غيره وغير ابي عمرو والباقر بن لهم موال وتوفي بدشمة سنة ثمان عشرة ومائة

١٠
و [ابن ذكوان] له عبد الله بن احمد بن بشر بن ذكوان القرشي المدني وتبني [ابا عمرو] وتوفي بجاسنة ثمانين داربعين ومائتين

١١
و [هشام] له هشام بن عمار بن منصور بن ابا زميرة السامي القاطن المدي وتبني بالوليد وتوفي بجاسنة خمس واربعين ومائتين وروى القراءة عن ابن عامر باسناد عامر المدي وله من ابي النجود وتقال ابن ابي جهلة وقيل لهم ابي النجود وله عامر بن ابي جهلة وله مولى نصر بن قيس الاسدي وعبد لله اسم امه وله مولى نصر بن قيس الاسدي وتبني ابا نجر وله من التابعين قوله الحارث بن هان وافد بن بار وتوفي بالوفقة سنة ثمان وثلاثين ومائة

١٢
و [أبو بكر] له خمسة بنو سالم الكوفي الأسدي مولى لهم
وقيل اسمه سالم وقيل اسمه كنيته وقيل غير ذلك وتوفي
بأثونة سنة أربع وتسعين ومائة

١٣
و [حفص] له ابن سماه بن المغيرة الأسدي البزري
الكوفي وكنى أبا عمرو وعرف بحفص . قال وكيع وكان ثقة
وقال ابن معين له قرأ من أبي بكر وتوفي قريباً من سنة
تسعين ومائة

١٤
و [حمزة] الكوفي له حمزة بن حبيب بن حمارة بن عجل
الزيات الربيعي الشامي مولى لهم وكنى أبا حمارة وتوفي
بجوان في خلافة أبي جعفر المنصور سنة ست وخمسين ومائة
و [خلف] له خلف بن هشام البزاز وكنى أبا محمد
وله من أهل قم الصالح وتوفي ببغداد وله مختلف لها
مائة وخمسة وتسعين ومائتين

١٥
و [أخلاق] له أخلاق بن خالد ويقال بن خلد
ويقال ابن عيسى الصرمي الكوفي وكنى أبا عيسى وتوفي بهامة
عشرين ومائتين . وبأثونة عن أبي عيسى مسلم بن عيسى
الحنف الكوفي وتوفي مسلم بأثونة عن حمزة سنة ثمان وتسعين
سنة تسعين ومائتين ومائة

١٦
و [الكسائي] الكوفي له علي بن حمزة الكوفي مولى
لبنه اسم وكنى أبا الحسن وقيل له الكسائي من أهل أصفهان
في كاس وتوفي بزنجويه قرية من قرى الري حين توجه إلى
رضا

١٧
فراسان مع الرشد سنة تسع ومائتين ومائتين
وأبو عمرو . له حفص بن حفص عمر الدوري الكوفي
صاحب الزبيري . وأبو الحارث له الوليد بن خالد
البغدادي . قال أبو عمرو فخذوا أسماء القراء السبعة
والناقلين عنهم على وجه الاختصار وبالله التوفيق

باب ذكر رجال هؤلاء الأئمة الذين أدوا إليهم

القراءة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

رجال نافع : رجال نافع الذين سلم عنه أبو جعفر يزيد
ابن الفضل القاري وأبو داود عبد الرحمن بن هرمز الأعرج
وشبه بن فضال القاضي وأبو عبد الله مسلم بن عبد الله الهذلي
القاضي وأبو روح يزيد بن . وكان وأخذ هؤلاء القراءة
عن أبي لهوية وابن عباس وعبد الله بن عباس بن أبي جعفر عن
أبي ابن كعب عن النبي صلى الله عليه وسلم

رجال ابن كثير : رجال ابن كثير مشهور . عبد الله بن السائب الخزرجي
صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ومجاهد بن جبر أبو الحجاج مولى
قيس بن السائب وروى عن ابن عباس عن أبي يزيد بن ثابت
عن النبي صلى الله عليه وسلم

رجال أبو عمرو : رجال أبو عمرو ومجاهد من أهل الحجاز ومن

أهل المدينة ومن أهل البصرة فمن أهل مكة مجاهد وسعيد بن جابر

جيد وعكرمة بن خالد ومطهر بن رباح وعبد الله بن كثير ومحمد
ابن عبد الرحمن بن يحيى وحسين بن قيس التميمي ومن
المدني يزيد بن القعقاع القاري وزيد بن رثان وشيبة بن
نصاح ومن الصحابة الهرة الحسن بن ابي الحسن السمرقاني
ابن عمر وغيرهما. واخذ هؤلاء القراءة عن من تقدم من
الصحابة وغيرهم.

رجال ابن عامر : رجال ابن عامر ابو الوليد داود الهذلي عامر
صاحب النبي عليه السلام والمغيرة بن ابي سلاب الخزرجي واخذ
ابو الوليد داود عن النبي عليه السلام واخذ المغيرة عن عثمان بن عفان
رضي الله عنه عن النبي عليه السلام قال ابو عمر الداني وقد روي
عن الوليد بن مسلم عن يحيى بن الحارث الزماري ان ابن عامر قرأ على
عثمان بن عفان وليس بصحيح.

رجال عاصم : رجال عاصم ابو عبد الرحمن عبد الله بن جبيب
السهمي وابو هريرة بن زبيرة بن جبيب واخذ عبد الرحمن بن عثمان
وعلى بن ابي طالب وابو بن كعب وزيد بن ثابت وعبد الله بن
مسعود عن النبي عليه السلام.

رجال حمزة : رجال حمزة وجماعة منهم ابو محمد سليمان بن مهران
الاهشي ومحمد بن عبد الرحمن بن ابي ليلى القاضي وحران بن اعين
وابو اسود السبيعي ومنصور بن الحارث ومغيرة مقله وعفيرة
ابن محمد الصادق وغيرهم واخذ الهش عن يحيى بن ثابت واخذ
يحيى عن جماعة من اصحاب ابن مسعود علقمة والدرد وعبد بن فضالة
الخزازي وزيد بن جبيب وابو عبد الرحمن السهمي وغيرهم عن ابن مسعود
عن

عن النبي صلى الله عليه وسلم رجال الكسائي : رجال الكسائي حمزة بن جبيب الزبلي
وعيسى بن عمر الحميري ومحمد بن ابي ليلى القاضي وغيرهم من مشيخة
القرطبيين غير ان عامر قرأه وعلقمة بن علقمة بن علقمة بن علقمة
وقد ذكرنا اتصال قرأته قال ابو عمرو بن علقمة بن علقمة بن علقمة
الحق القراء بسبق بالاصح وبالله التوفيق.

رجال : رجال الذين اذا اتى القراءة عن هؤلاء الائمة من
الطريق المرسومة عنهم رواية وثبوتها اسنادا وقراءة نافع
فاما رواية قالون فحدثنا بها احمد بن محمد بن محمد الجيزي قال حدثنا
احمد بن محمد قال حدثنا عبد الله بن عيسى المدني قال حدثنا قالون عن
نافع وقرأت بها القرآن كله على شئني ابي الفتح فارس بن احمد بن
موسى بن عمران المقرئ بقري وقال لي قرأت بها على ابي الحسن
عبد الباقي بن الحسن المقرئ وقال قرأت بها ابراهيم بن علي المقرئ وقال
قرأت على ابي الحسن احمد بن عثمان بن جعفر بن بونان وقال
قرأت على نافع. واما رواية ورش فحدثنا بها ابو عبد الله احمد
ابن محفوظ القاضي سمرقاني وقال حدثنا احمد بن ابراهيم بن جامع قال
حدثنا ابو بكر بن سهل قال حدثنا عبد الصمد بن عبد الرحمن قال حدثنا
الحسن بن نافع وقرأت بها القرآن كله على ابي القاسم خلف بن ابراهيم بن
محمد بن هاشم المقرئ بقر وقال لي قرأت بها على ابي جعفر احمد بن
اسامه الجعفي وقال قرأت على اسحاق بن عبد الله بن اسحاق بن
قرأت على ابي يعقوب يوسف بن محمد بن سيار وقال قرأت على ورش قال قرأت
نافع عن

اسناد قراءة ابن كثير . فاما رواية قبل فحدثنا بها ابو محمد محمد
ابن احمد بن محمد البغدادي قال حدثنا ابن مجاهد قال قرأت على قبل
وقال قرأت على ابي الحسن احمد بن محمد ابن عمون الفوارس وقال قرأت
على ابي الوديع ولصبي واوضح وقال قرأت على اسماعيل بن عبد الله
القطر وقال قرأت على سهل بن عباد ومروان بن مهران وقال
قرأنا على ابن كثير وقرأت بها القرآن كله على فارس بن احمد الحمصي
المطفي البصري وقال قرأت على عبد الله بن الحسين البغدادي وقال
قرأت على ابن مجاهد وقال قرأت على قبل .

واما رواية البرقي فحدثنا بها محمد بن احمد الكاتب قال حدثنا احمد
ابن موسى قال حدثنا مضر بن احمد البصري قال حدثنا ابن بزة قال قرأت
على عكرمة بن سليمان بن عامر وقال قرأت على اسماعيل بن عبد الله
القطر وقال قرأت على ابن كثير نفسه كذا قال البرقي وقرأت لقرآن
كله على ابي القاسم عبد العزيز بن جعفر بن محمد المقرئ الفارسي قال
لي قرأت بها على ابي سبعة محمد بن اسحق الرعي وقال قرأت على البرقي

اسناد قراءة ابي عمرو بن العلاء . فاما قراءة ابي عمرو الدوري
فحدثنا بها محمد بن احمد بن علي قال حدثنا ابو عيسى محمد بن احمد بن
قيس سنة ثمان عشرة وثلاثمائة قال حدثنا ابو عمرو سليمان بن فضالو
قال حدثنا البرقي عن ابي عمرو قرأت بها القرآن كله من طريقه
ابن عمرو على شيخنا عبد العزيز بن جعفر بن محمد بن اسحق البغدادي المقرئ
وقال قرأت بها على ابي طالب عبد الواحد بن محمد بن ابي هاشم ماله
احصيه كثرة وقال لي قرأت بها على ابي بكر بن مجاهد وقال قرأت
بها على ابي الزعماء عبد الرحمن بن عبيدوس وقال قرأت على ابي عمرو وقال
قرأت على البرقي وقال قرأت على ابي عمرو .

واما رواية ابي شعيب . فحدثنا بها خلف بن ابراهيم بن محمد المقرئ

قال حدثنا ابو محمد بن شعبة المصلي قال حدثنا ابو عبد الرحمن محمد بن
قال حدثنا ابو شعيب قال حدثنا البرقي عن ابي عمرو وقرأت
بها القرآن كله على فارس بن احمد المقرئ باطرا الاول من اثنين
والمتقايين وباد مقام على فارس بن احمد المقرئ وقال لي قرأت
بها كذلك على ابي عبد الله بن الحسين المقرئ وقال قرأت بها كذلك
على ابي عمران موسى بن جبريل السجزي قال قرأت على شعيب وقال قرأت
على البرقي وقال قرأت على ابي عمرو .

وقال ابو عمرو الدالي حدثنا باصول الاوقاف محمد بن احمد بن ابي
مجاهد عن عبد الرحمن بن عبيدوس عن الدوري عن البرقي
عن ابي عمرو وحدثنا بها ايضا ابراهيم بن شيخنا قال حدثنا عبد الله
ابن المبارك عن جعفر بن سليمان عن ابي شعيب عن البرقي عن
ابي عمرو .

~~اسناد قراءة ابن عامر . حدثنا باصول الاوقاف محمد بن احمد
عن ابي مجاهد عن عبد الرحمن بن عبيدوس عن الدوري عن البرقي
عن ابي عمرو وحدثنا بها ايضا ابراهيم بن شيخنا قال حدثنا عبد الله
ابن المبارك عن جعفر بن سليمان عن ابي شعيب عن البرقي~~

عن ابي عمرو . فاما رواية ابن ذكوان فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا احمد
بن موسى بن مجاهد قال حدثنا احمد بن يوسف الشافعي قال
حدثنا عبد الله بن ذكوان قال حدثنا الربيع بن خثيم التميمي قال حدثنا
يحيى بن الخاسم الثماري قال قرأت على ابن عامر وقرأت القرآن
كله على عبد العزيز بن جعفر الفارسي المقرئ قال ابو عمرو الدالي
وقال لي قرأت بها على ابي بكر محمد بن الحسن النقاشي قال قرأت
بها بشعيرة على ابي عبد الله لمروان بن موسى بن شريك وله اخوه
عن عبد الله بن ذكوان

ابن النعمان

نحو عليهم الذلة . واليهم اثنين . ولهم الدباب
 وشبهه وذلك في حال الوصل فانه وقفا على اليم
 كسر الهاء من وزن وسكن اليم وحركة على اصله
 في الكلمة المتقدمة يضم الهاء من وزن على كل حال
 وابر عمر كسر الهاء والميم في ذلك كله في حال الوصل
 ايضا والباقيون يبدلون الهاء ويضمون اليم فيه -
 ولا خلاف بين الجماعة ان اليم في جميع ما تقدم سلكه
 الوقف

باب ذكر بيان مذهب ابي عمرو في الادغام

الكبير

اعلم ان سلك الله في اخر مدغم في هذا الباب في ادغامه
 الحروف المتحركة التي تتألف في اللفظ وتقاوم في المنع
 لا غير وهي تأتي على ضربين متصلة في كلمة واحدة منفصلة
 في كلمتين وانا مبين ذلك على نحو ما اخذتني تدوته وراية
 ان شاء الله تعالى وبالله التوفيق

ذكر ادغام المتلئين في كلمة وفي كلمتين

اعلم ان ابا عمرو لم يدغم من المتلئين في كلمة الا في موضعين غير
 احدهما في البقرة منا حكم والثاني في المدر ما سلككم واظهر ما هما
 نحو جياهم ورجولهم وشرككم واتحادنا واتحادنا
 فاما المتلئان في كلمتين فانه يدغم الاول في الثاني منهما سواء
 كانا

في

قبله او تحرك في جميع القرآن نحو قوله تعالى فيه هديك انه هو وعبادته
 هل تعلم يا قوم ومن خزي يومئذ ولا ابرح حتى يشفع عنده واذ قيل لهم
 يستحيون ساكنكم وكي تسبحك كثيرا وندكوك كثيرا والاسر سكارى الشوكلة
 تكون وشهر رمضان وما اختلف فيه ويعلم ما ولذبت بسهم وما كان مثله
 من سائر حروف المعجم حيث وقع الا قوله تعالى في لقمان فلا تحزنك كفره فانه
 لم يدغمه لكون النون ساكنة قبل الكاف فهي تحذف عندها واذ كان الاول
 من المتلئين مشددا او منونا او كان تاء الخطاب او المتكلم نحو قوله تعالى
 احمل لكم وستره وصواف فاذا واليم ما يود ومن الانصار ربنا وافات
 تكرة وكنت ترابا وشبهه لم يدغم ايضا فان كان معتلا نحو قوله ومن يتبع
 غير الاسلام ومثل لكم وجهه وان يك كاذبا وشبهه فاهل الا اذا مختلئين فيه
 فذهب ابن مجاهد واصحابه الاظهار ومن ذهب اليك الداجون وغيره
 الادغام وقرانه انا بالوجهين ولا اعلم خلافا في الادغام في قوله ويا قوم
 من نصر في ياقوم مالى الا وهو من المعتل فاما قوله ال لوط حيث وقع فعامته
 البغداديين ياخذون بالاظهار وبذلك كان ياخذ بن مجاهد و
 يعتل بقلة حروف الكلمة وكان غيره ياخذ بالادغام وبه قرأت وقد
 اجمعوا على ذلك كيداني يوسف وهو اقل حروف فامر ال لوط لان حروف
 قد لا ذلك على صحة الادغام فيه واذ اصح الاظهار فلا اعتلال عينه

ادغام

اذ كانت هاء فابدت همزة ثم قلبت الف لا غير واختلف اهل الاداء
 ايضا في الواو من هو اذا اتصفت الهاء قبلها ولبقت مثلها في قوله الا
 هو والمليكة وكأنه هو واجتماعه فكان بن مجاهد ياخذ بالظهار
 وكان غيره ياخذ بالادغام وبذلك قرأت وهو القياس لابن مجاهد
 وغيره مجموعون على ادغام الياء في الياء في قوله ان ياتي يوم ونود
 يا مريم وقد انكسرت قبل الياء ولا فرق بين الياءين فان سكنت الهاء
 هو لو كان الساكن قبل الواو غير هاء فلا خلاف في الادغام وذلك
 نحو قوله وهو وليهم وهو واقع بهم وخذ العفو وامر بالعرف وامن الهم
 التجارة وما كان مثله فاما قوله واللا في يئس في الطلاق على من
 في ابدال همزة ياء ساكنة فلا يجوز ادغام لان البدع عارض وقيل
 عضد ذلك ما لحق هذه من الاعتلال فان خذت الياء من اخرها وايدت
 الهمزة تافلا وادغمت ليجمع في ذلك ثلاث اعتلالات واثبت
بارد للمخبرين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين
 اعلم انه لم يدغم ايضا من المتقاربين في كلمة الا القاف في الكاف
 تكون في ضمير الجمل المذكورين اذا تحرك ما قبل القاف لا غير ذلك نحو قوله
 خلقكم ورتبكم وخلقكم ويرزقكم واثقكم وشبهه واثقكم ورتبكم
 القاف فيه ساكن وما ليس بعد الكاف فيه ميم نحو قوله يثاقكم ويرزقكم

واو تين العلم
 وشبهه صح

الكلمة

خلقكم

وخلقكم ويرزقكم وشبهه واختلف اهل الاداء في قوله ان طلقن في
 التحريم فكان بن مجاهد ياخذ فيه بالظهار وعلى ذلك عامة الحنابلة
 والزعم اليزيدي بن عمرو وادغامه فدل على انه يروي عنه بالظهار
 وقرأته انا بالادغام وهو القياس لتقليل الجمع والتأنيث فاما ما كان
 من المتقاربين في كلمتين فانه ادغم من ذلك ستة عشر حرفا لا غير
 وهي الحاء والقاف والجيم والكاف والشين والصاد والسين
 والداد والتا والذال والراء واللام والنون والميم والياء
 وقد جمعها في كلام مفهوم ليحفظ وهو سبب في جملتك بدل رزقتم
 هذا ما لم يكن ايضا الاداء منونا او مشددا او تالخطا او مقفلا
 نحو ولا نصير لعدو الحق كمن ولمن خلقت طينته ولم يوت سعة وشبهه
 فاما الحاء فادغم في العين في قوله في العمران فمن زجر عن النار لا
 غير ذلك منغوصا ابو عبد الرحمن بن اليزيدي عن ابي عمرو
 اظهرها فيما عدا هذا الموضع نحو فلا جناح عليهما والمسيح علي
 وما دح على النصب ولا يصح عمل المفسدين وشبهه واما القاف
 فكان يدغم في الكاف اذا تحرك ما قبلها نحو قوله خالق كل شيء و
 خلق كل شيء وخلق كل دابة وشبهه فان سكن ما قبلها لم يدغمها
 نحو فوق كل ذي علم عليم وشبهه واما الكاف فادغم في القاف

ف

ايضا اذا تحرك ما قبلها نحو قوله ونقدس لك قال وكان ربك قديرا ولك
 قصورا وشبهه فان سكن ما قبل الكاف لم يدغمها نحو اليك قال ولا يحرك
 قولهم وشبهه واما الجيم فادغمها في السين في قوله اخرج بشطاه
 في الثاني قوله ذي المعارج اخرج لا غير واما الشين فادغمها في السين
 في قوله الى ذي العرش سبيلا لا غير روي لك منصوبا عن ابن الزيد
 عن ابيد واما الصاد فادغمها في الشين في قوله لبعض شانهم لا غير
 نصر على ذلك السوسي عن الزيد عنده واما السين فادغمها في الراء
 في قوله واذا النفوس زوجت لا غير وفي الشين تحذف عنه في قوله
 الناس شيبوا لا دغام قرائته واما الدال فادغمها اذا تحرك ما قبلها
 في خمسة احرف في الثاني قوله المساجد تلك لا غير وفي الدال في قوله
 القلايد ذلك لا غير وفي السين في قوله عدد سنين لا غير وفي
 الشين وشهد شاهدي في يوسف والحقاف لا غير وفي الصاد
 في قوله نفق صواع الملك في مقعد صدق لا غير فان سكن ما قبلها
 وتحركت هي بالكسرا والضم ادغمها في تسعة احرف في الثاني
 قوله من القصيد تنالها يدك ورماعكم وتكاد تيمر لا غير وفي
 الدال نحو قوله من بعد ذلك والمرقود ذلك وشبهه في الثاني
 قوله يريد ثواب الدنيا ولم يريد ثم لا غير وفي الظاء في قوله

سبيل

يريد ظلمنا في العمران وغافروا من بعد ظلمهم في المائدة لا غير وفي الزاي في
 قوله يريد زينة ويكاد زيتها لا غير وفي السين في قوله الاصفا دسرا ييلهم
 ويكاد سنابر قد وكيد سا حرا لا غير وفي الصاد في قوله في المهد ضيحا
 ومن بعد صلاة العشا لا غير وفي الصاد في قوله من بعد ضراء في يونس
 ونصلت ومن بعد ضعف قوة في الروم لا غير وفي الجيم في قوله داود
 جالوت ودار الخلد جزاء لا غير وكان بن مجاهد لا يرى الادغام في الحرف
 الثاني لان الساكن فيه غير حرف مدولين وذلك وما اشبهه عند النحويين
 والحقاق من المقربين اخفا في ذلك اخذ على فان سكن ما قبل الدال
 وتحركت بالفتح لم يدغمها الا في التالاهما من مخرج واحد وذلك في قوله
 كاد تنزع وبعد تو كيدها لا غير واما التالاهما ما لم تكن اسم النحاط
 في عشرة احرف في الطائ نحو الصلاة طرفي النهار والصلوات طوي لهم
 وشبهه واما قوله ولتات طائفة فقرأته بالوجهين وابن مجاهد
 يرى الاظهار لانه معقل وغيره يرى الادغام لقوة الكسرة وفي الدال نحو عذاب
 الآخرة ذلك والذاريات ذرقا وما اشبهه واما قوله وان ذا القرن حقته
 فابن مجاهد يرى الاظهار فيه وقراءته بالوجهين وفي التاء نحو قوله
 بالبيئات ثم والنبوة ثم والموت ثم وشبهه واما قوله واتوا الزكاة ثم
 حملوا التوراة ثم فابن مجاهد لا يرى ادغامه لحقة الفتح مع خفة

القلوب

نم

من بعد ما

الاذ ما قبلها وقراءته بالوجهين وفي الظاهر في قوله الملايكة نظامي انهم
 في النساء النحل لا غير وفي الصاد في قوله والعاديات ضحايا لا غير وفي
 السنين في قوله ان زلزلة الساعة شيء عظيم وفي قوله باربعة شهداء
 في الموضوعين لا غير واقراني اي الفتح لفتوحيت شيئا فربا بالادغام لقوة
 الكسوة وقراءته ايضا بالانظار لانه منقوس العين وفي اليم نحو قوله الصالحات
 جناح ومائة جلدة وتصلية حميم وشبهه وفي السنين نحو قوله بالساعة
 سعيرا والصالحات سندخلهم والسمرة ساجدين وشبهه وفي الصاد
 والصفات صفوا والملايكة صفوا والمخيرات محال لا غير وفي الزا في قوله
 بالاخوة زينا والزاجرات زجرا والجنة زمر لا غير واما الدال
 فادغمها في السنين في قوله واتخذ سبيلا في الموضوعين وفي الصاد
 في قوله ما اتخذ صاحبة لا غير واما التا فادغمها في حمدا حرف
 في الدال في قوله والحرف ذلك لا غير وفي التا في قوله حيث تؤمرون
 والحديث تعجبون لا غير وفي الشين في قوله حيث شئتم وحيث
 شئتم احدث وقعوا في قوله ثلاث شعب لا غير وفي السنين نحو قوله
 وورث سليمان ومن حيث سكنتم وهذا الحديث سنستدل به
 وشبهه وفي الصاد في قوله حديث ضيف ابراهيم لا غير واما الواو
 فادغمها في اللام اذ حر ك ما قبلها نحو سخر لنا وليغفر لك وشبهه

فاذا سكن ما قبلها وانكسرت هي وانضمت ادغمها ايضا فيها نحو المصير
 لا يكلف اسد وكتابا الفجار في وشبهه فاذا انفتحت لم يدغمها نحو والخبير
 لتركبوها وان الفجار في وشبهه **قال** ابو عمرو والامالة باقية مع
 الادغام في نحو ان كتاب الارار في وعذاب النار وشبهه لكونه عارضا
 واما اللام فادغمها في الواو اذ احر ك ما قبلها ايضا نحو سبيل ربك قد
 جعل ربك وشبهه فاذا سكن ما قبلها وانكسرت وانضمت ادغمها
 ايضا نحو الي سبيل ربك من يقول ربنا وشبهه الا قوله قال رب وقال ربنا
 وقال ربكم متصلا بغيره او غير متصل فانه ادغمه نقطا واداء لقوة ملة
 الالف وقياسه قال رجلان وقال رجل ولاخلان بين اهل الادا
 في ادغملها واما النون فادغمها اذ احر ك ما قبلها في اللام والواو نحو
 قوله زين للناس ولز نون لك اذ تاذن ربك خزائن ربي وشبهه
 فاذا سكن ما قبلها لم يدغمها باي حركة تحركت هي نحو مسلمين لك و
 باذن ربهم وشبهه الا في قوله وما نحن لكما نحن له وما نحن لك حيث
 وقع فانه ادغم ذلك للزوم ضمة نونه واما الميم فاخفاها عند الباء اذا
 تحرك ما قبلها نحو قوله باعلم بالشاكرين بحكم بد وشبهه والقرايعر
 عز هذا بالادغام وليس كذلك امتناع القلب فيه وانما تذهب الحركة
 فتحق الميم فان سكن ما قبلها لم يخفها نحو قوله ابراهيم بنيعه والشهر

فان انفتحت لم يدغمها نحو فيقول رب ورب رسول ربهم وشبهه

الحرام بالشهر الحرام وشبهه واما الباقا فادغمها في الميم في قوله يعذب من
يشاحيث وتغ لا غير **قال ابو عمرو** فهذه اصول الادغام لمخصصة بغير
عليها ما يرد من امثالها واشكالها ان شائسه وقد حصلنا جميع ما اذغ
ابو عمرو من الحروف المتحركة فوجدناها على مذهب بن مجاهد واصحابه الف
حرف وثلاثا بقدر حرف وخمسة احرف وجميع ما وقع الاختلاف فيه
بين اهل الادا اثنان وثلاثون حرفا **فصل** واعلم ان البريد
حكى عن ابي عمرو انه كان اذا ادغم الحرف الاول من الحرفين في مثله او
متقاربه وسواء سكن ما قبله او تحرك وكان مخفوضا او مرفوعا
اشار الى حركته تلك دلالة عليها والاشارة تكون رمتا واشما
والرودم الكما فيه من البيان عن كيفية الحركة غير ان الادغام
الصحيح يمتنع معه ويصح مع الاسماء والاشياء في المخفوض ممتنع
كان الحرف الاول منصوبا لم يشر الى حركته لحذفها وكذلك لا يشر
الى الحركة في الميم اذا القيت مثلها او باو في الباء اذا القيت مثلها
او يما باي حركة تحرك ذلك لان الاشارة تتعذر في ذلك من اجل
انطباق الشفتين وبالله التوفيق **سورة البقرة باب**
ذكر هاء الكناية كان بن كثير يصل هاء الكناية عند الواو
المذكورة اذا انضمت وسكن ما قبلها بواو واذا انكسرت

وقد ذكرنا في باب الادغام ما لا بد من معرفته في هذه الحروف المتحركة

وسكن

وسكن ما قبلها بياء فاذا وقف حذف تلك الصلة لانهما زيادة وسواء
كان ذلك الساكن حرف صحت او حرف علة فالمضمومة نحو قوله عقول
فليصمه وشروه فاجتباه ولبشره ومنه وعنه وشبهه و
المكسور نحو لاخيه واييه وفيه واليه ويؤته وشبهه و
هذا اذا لم تلق الهاء ساكنة نحو يعلم الله وفاراه الاية وانا الله
وعليه الله وشبهه الا قوله عنده تلهي في مذهب البري فانه يصل
الهاء بواو مع تشديد التاء بعدها لان التشديد عارض والباقي
تختلسون الضمة والكسرة في حال الوصل فيما تقدم وكلمهم يصلوا
المكسورة بياء والمضمومة بواو اذا تحرك ما قبلها حيث وقع
التوفيق **باب ذكر المد والتمر** اعلم ان الهزة اذا كانت مع حرف
المد واللين في كلمة واحدة سواء توسطت او تطرفت فلا خلاف
بينهم في تمكين حرف المد زيادة وذلك نحو قوله تعالى اولئك رضاء
عز وجل والملائكة ويضيء وهاءم اقروا وشبهة فاذا كانت الهزة
اول كلمة وحرف المداخر الكلمة الاخرى فانهم يختلفون في زيادة
التمكين لحرف المداخر هناك فابن كثير وقالون بخلاف عنه وابو شعيب
وغیره عن الزيد يعصرون حرف المد فلا يزيدونه تمكينا على
ما فيه من المد الذي يصل اليه الاية نحو قوله عز وجل بما انزل الله

و

ويدخل قبلها الف في البايين كقانون والباقون يحققون
 الهزير في ذلك وهشام من قرأت على الفتح كذلك يدخل
 بينهما الفاء وباسم التوفيق **يا ذكر الهزير بين من كلتين**
 اعلم اننا اذا اتفقتا بالكسر نحو هؤلاء ان كنتم ومن النساء الاو
 شبهه فقبل ورش خفيان الثانية كالياء الساكنة واخذت
 برخا فان لورش جعل الثانية ياء مكسورة في البقرة في قوله
 هؤلاء ان كنتم وفي النور على البغاء ان اردن فقط وذلك مشهور
 عز ورش في الادادون النور قالون البري جعلان الاولى كالياء
 المكسورة وابو عمرو يسقطها والباقون يحققون الهزير بين
 معا فاذا اتفقتا بالفتح نحو قوله جاء اجلهم وشاء انشره وشبهه
 فورش وقبل جعلان الثانية كالمدة وقانون والبري ابو عمرو
 يسقطون الاولى والباقون يحققون الهزير بين معا فاذا اتفقتا
 بالضم وذلك في موضع واحد في الاحقاف في قوله اولياء اوليك
 لا غير فورش وقبل جعلان الثانية كالواو الساكنة وقانون
 والبري جعلان الاولى كالواو المضمومة وابو عمرو يسقطها
 والباقون يحققونها معا قال ابو عمرو متى سهلت الهزرة
 الاولى من المتفتحين واسقطت فالالف التي قبلها ممكنة على

ما

على حالها مع تحقيقها اعتدادا بها وبجوز ان تقصر الالف
 لعدم الهزرة لفظا والاولا وجه فاذا اختلفا على اي حال كان
 نحو قوله السفها الاو من لما او ما وشهدا اذ احضر ومنشأ الى
 صراط مستقيم وجاء امة وشبهه فالحرميان والوعمر ويسهل
 الثانية والباقون يحققونها معا والتسهيل لاحد الهزيرين
 في هذا الباب انما يكون في حال الوصل لا غير لكون التلاصق فيه حكم
 تسهيل الهزرة في البايين ان تجعل بين الهزرة وبين الحزب الذي منه
 حركتها ما لم ينفتح وينكسر ما قبلها او ينضم فانه يتبدل مع الكسرة
 ياء في الضمة واو او حركات بالفتح والمكسورة المضمومة ما قبلها
 تسهل على وجهين تبدل واو او مكسورة على حركة ما قبلها وتجعل
 بين الهزرة والياء على حركاتها والاول من ذهب القرأ وهو اثر
 الثاني مذهب النخعي وهو اقيس فباسم التوفيق **يا ذكر الهزرة**
المفردة اعلم ان ورش كان يسهل الهزرة المفردة سواء سكنت
 او تحركت اذا كانت في موضع الفاء من الفعل فاء ساكنة نحو قوله
 ياخذوا كل ويألمون ولقائات ويؤمنون والمؤمنون و
 يؤثرون ويؤثون والمؤنكات والمؤنكة والذئبت والملك
 او ثوبه وشبهه والمتحركة نحو قوله يؤده اليك وموجلا

والموافقة قلوبهم ومؤذن ويؤخرهم ولا تؤاخذنا وشبهه واستثنى
من الساكنة وتؤي اليك التي تؤيد وسائر باب الايوا حيث وقع
نحو الماوي وماواه وماواهم وماواكم فاووا الى الكهف وشبهه
ومن المتحركة ولا يؤده وتؤزهم وكذلك ما با وما ب وما ب
وما تاخرو فاذن وشبهه اذا كانت صورتها الفافهم
جميع ذلك والباقي نحققون الهزة في ذلك كله ولا في غيره
وهشام من اهل اذكريها بعد ان شاء الله **فصل** وسهل
ورش ايضا الهزة من يئس ويئسما والبير والذيب وليلا في
جميع القرآن تابعه الكسائي على الذيب وحده فترك هزته
والباقي نحققون الهزة في ذلك كله حيث وقع وباسم التوثيق
باب نقل حركة الهزة الى الساكن قبلها اعلم ان
ورشايلى حركة الهزة على الساكن قبلها فتتحرك حركتها و
تسقط هي من اللفظ وذلك اذا كان الساكن غير حرف مدولين
وكان اخذ كلمة والهزة او كلمة اخرى الساكن العاقل قبل
الهزة ياتي على ثلاثة اشرب فالضرب الاول ان يكون تنوين نحو قوله
من شئ اذ كان او كفوا احد ومبين ان اعبدوا الله وشبهه والثاني
ان تكون لام المعرفة نحو الارض والاحرة والازفة والاولى والان

والاذن

والاذن وشبهه وهذا وان كان متصلا مع الهزة في الخط فهو
يجري عند القرا مجرا المنفصل والثالث ان يكون سائر حروف
المعجمة نحو قوله من من من استبرق واذكر اسماعيل والهم احسب الناس
وقالت اولاهم وقالت اخراهم وخلقوا الى تعالوا ونبا النبي ادم و
ذوات الكوا وشبهه واستثنى الصحابي يعقوب عن ورش من ذلك
حرفا واحدا في الحاقه وهو قوله كتابيه التي ظننت فسكنوا
الهاء وحققوا الهزة بعدها على مراد القطع والاستثنا
وبذلك قرأت على مشيخه المصريين وبه اخذوا في الباقي تحقيق
الهزة في جميع ما تقدم مع تحليص الساكن قبلها واختلاف في قوله
الان وقد كنتم الان وقد عصيت في يونس وفي قوله عاد الاولي
في النجم وياتي الاختلاف في ذلك في موضعه ان شاء الله وباسم التوثيق
باب ذكر ما ذهب اليه عمرو في ترك الهز اعلم ان ابا عمرو كان اذا
قرا في الصلاة او ادبر قراءته او قرا بالادغام لم يهز كل هزة سا
سواء كانت فاء او عينا او لام نحو قوله يومنون ويولون المتوكلين
وييس وييسما والذيب والبير والرويا وروياك وكذاب وصيت
وجيت وشيت وشيتا وفاداراتهم واطانتم وشبهه الا ان يكون
الهزة للجزم نحو او ننساها وتسؤهم وان ساء لهم وشبهه

ت

وجملة تسعة عشر موضعا او يكون للبناء في ابيهم واثر اوان
 وهي لنا وشبهه وجملة احد عشر موضعا او يكون ترك الهزة
 فيه انقل من الهزة وذلك في قوله توي وتويد او يكون يقع للا
 التباس بالاهزة وذلك في قوله ورثا او يكون يخرج من لغة الى لغة و
 ذلك قوله مودة فابن مجاهد كان يختار التحقيق للهزة في ذلك كله
 من اجل تلك المعاني وبذلك قرأت وبه اخذنا فاذ تحركت الهزة في قوله
 يؤلف ومؤذن ويؤخرهم وشبهه فلا خلاف عنه في تحقيق الهزة
 في ذلك قياسه التوفيق **باب** ذكر مذهب حمزة وهشام في الوقف على
 الهزة اعلم ان حمزة وهشاما كانا يتفان على الهزة الساكنة و
 المتحركة اذ ارتفعت طرفا في الكلمة بتسهيلها ويصلان تحقيقها
 فاذا سهلا المضموم ما قبلها ابدلاها واوا في حال تحريكها وسكونها
 نحو قوله ولؤلؤ وان امرؤ وشبهه ولم يات في القرآن ساكنة واذا
 سهلا المكسور ما قبلها ابدلاها في الخالين ياء نحو قوله تعالى وهي لنا
 وهي لكم ونبي عبادي تبوي ومن شاطئ وشبهه واذا سهلا المفتوح
 ما قبلها ابدلاها في الخالين الفاء نحو قوله تعالى ان شاء وابدأ و
 ويستهنأ والملا وشبهه والروم والاشمام مشتجان في الحرف
 المبدل من الهزة لكونه ساكنا محضا فاذا سكن ما قبل الهزة

وسهلا

وسهلا ما قبلها حركة على ذلك الساكن واسقطاها ان كان ذلك الساكن
 اصليا غير الذي نحو قوله المرؤ ودفؤ ولحب وشيئ والسوء وعسوء
 وسبي وحيي والمسيي ويضي وشبهه فان كان الساكن زائدا للمبدل
 وكان واوا او ياء ابدلا الهزة مع الياء ياء مع الواو واوا او اء
 ما قبلها فيها نحو قوله بركي والنسي وقرؤ وشبهه والروم والاشمام
 جازوا في الحرف المتحرك حركة الهزة وفي المبدل منها غير الالف ان
 انضم والروم ان انكسر او الاسكان ان انفتح كالهمزة سواء وان
 كان الساكن الفاسوا كانت مبدله من حرفا صلي او زائدة ابدلت
 الهزة بعدها الفباي حركة تحركت ثم حذفت احد الالفين
 للساكنين وان شئت زدت في المد والتكين لتفصل بذلك بينهما
 ولم تحذف وذلك لاجل اوجه واخذ به وبه ورد النص عن حمزة
 من طريق خلف وغيره وذلك نحو قوله عز وجل ومن السماء واذ اجاء
 منه الماء ومن ماء والسفهاء وعلى سواء ولا بنا وشبهه **فصل**
 وتفر حمزة بتسهيل الهزة المتوسطة ولذلك احكام انا ليسها
 ان شاء الله اعلم ان الهزة اذا توسطت سكنت فهي تبدل حرفا
 خالصا في تسهيلها كما تقدم وذلك نحو قوله والمؤمنين ويؤمنون و
 الرؤيا وتسوكم وتاكلون وكذاب والذئب والبيرويس وشبهه

حال

وكذلك الذي أتمز ولقائات وفرعون أيتوني وشبهه واختلاف اصحابنا
في ادغام الحرف المبدل من الهزة وفي اظهاره في قوله ورثا وتوذي وتوذي
فمنهم من تدغم اتباعا للخط ومنهم من يظهر لكون المبدل عارضا والوجه
جائزا واختلاف اهل الاذا ايضا في تغيير حركة الهاء مع ابدال الهزة
يا قبلها في قوله انبيهم ونبهم فكان بعضهم يركسرها من اصل الياء وكان
آخرون يقرؤها على صحتها لان الياء عارضة وها صحيجان فاذا تحركت
الهزة وهي متوسطة مما قبلها يكون ساكنا وتحركا فان كان ساكنا و
كان اصلها وسهلتها القيت حركتها على ذلك الساكن وحركته بالما لم
يكن الفاء في قوله شيئا وخطا والمشيئة وكهية ويجرون
ويسئلون والقرآن ومدو ما وشيت ومويلا ومسولا
شبهه فان كان زائدا ابدلت وادغمت اذا كان ياء او واو او
قوله هنيئا مريئا وبري وبريوت وخطيئة وخطيئاتكم وشبهه
ولم يات الواو في القرآن فان كان الساكن الفاسوا كانت مبدلة او
زائدة جعلت الهزة بعدها بين وان شئت مكنت الالف قبلها
وان شئت قصرتها والتكس اقيس ذلك نحو قوله نساءكم وابناءكم وماؤ
غناء وسواء واباءكم ولهاؤم اقرؤا من ابايهم وملايكة وشبهه واذا كان
ما قبل الهزة متحركا فان التخت هي وانكسر ما قبلها انضم ابدلتها في حال

التسهيل

التسهيل مع الكسرة ياء ومع الضمة واو او ذلك نحو قوله وتخشيك
وان شئت مكنت الالف قبلها ويليلا ولولو ويوده اليك يولف وشبهه
ثم بعد ذلك جعلها بين يمين في جميع احوالها وحركاتها وحركات ما قبلها
فان انضمت جعلتها بين الهزة والواو نحو قوله عز وجل فادروا ربوسا
ورفرف برؤسكم ولا يؤده ومستهنين ولو اطوا يا ابن آدم وشبهه
ما لم يكن صورته ياء نحو انبيكم وسنقرؤكم وكان سيئد فانك تبدلها
ياء مضمومة اتباعا لمذهب حمزة في اتباع الخط عند الوقف
على الهزة وهو قول الاخفش اعني التسهيل في ذلك بالبدل
ان التخت جعلتها بين الهزة والالف نحو قوله سألتم وخطا وملجأ
ومتكاو ويكأند وشبهه وان انكسرت جعلتها بين الهزة والياء نحو
قوله جبريل ويخس الذين وسيل موسى وكان الله ويكأند و
يوسيل وجينيد وشبهه **فصل** واعلم ان جميع ما يسهل حمزة من
الهزات فانما يراعى فيه خط المصحف دون القياس كما قدمناه وقد
اختلف اصحابنا في تسهيل ما يتوسط من الهزات بدخول الزوائد
عليهن نحو قوله افانت وبناي الاوبايكم وكابن وكانه وليا امام و
فلا قطع والارض والاخرة وشبهه وكل ما وصل من الكلمتين
في الرسم جعل فيه كلمة واحدة نحو قوله هو كذا هاتم ويا ايها

وشبهه

وياخت ويا ادم ويا اوي الالباب وشبهه فكان بعضهم يرى
 التسهيل في ذلك اعتدادا بما صرن به متوسطات وكان اخرون
 لا يرون الا التحقيق في ذلك اعتدادا بكونهن مبتدات ^{والله اعلم}
 جيدان وبها ورد نص الرواية وبالله التوفيق **باب ذكر الظهار والادغام**
 المحو والسواكن واختلفوا في الال من اذ عند ستة احرف عند
 الجيم والزاي والسين والصاد والتاء والذال نحو قوله عز وجل
 وان جعلنا واذرين واذ سمعتموه واذ صرنا واذ تبراوا واذ
 دخلوا فكان احريبان وعاصم يظهر ونال ال عند ذلك كله وادغم بن
 ذكوان في الدال وحدها وادغم خلف في التاء والال وادغم
 والكسائي في الجيم فقط وادغم ابو عمرو وهشام الذال في الستة
 في الال من قد عند ثمانية احرف عند الجيم والسين والسين
 والزاي والصاد والال والصاد والظاء نحو قوله لقد جاء
 وقد سمع الله وقد شغفها ولقد صرنا ولقد زينا ولقد ضل ولقد
 ظلم ولقد ظلمك فكان ابن كثير وقالون وعاصم يظهر ونال ال عند
 ذلك كله وادغم ورش في الصاد والظاء فقط وادغم بن ذكوان في الزاي
 والال والصاد والظاء في الاربعة لا غير وروى النقاش عن
 الاخفش الاظهار عند الزاي وادغم هشام لقد ظلمك في ص

واختلفوا

نقط

فقط وادغم الباقون الال في الثمانية واختلفوا في ثانيا التانيث
 المتصلة بالفعل عند ستة احرف عند الجيم والسين والصاد
 والزاي والتاء والظاء نحو قوله نفخت جلودهم واذا انزلت سورة
 وكذبت ثمود وحصرت صدودهم وخبث زدنهم وكانت ظالمية
 وشبهه فظهر بن كثير وقالون وعاصم التاء عند ذلك كله وادغم
 ورش في الظاء فقط وادغم بن عامر عند الجيم والسين والزاي
 واختلف بن ذكوان وهشام في قوله لهدمت صوامع فادغم بن
 ذكوان وادغم هشام وادغم الباقون التاء في الستة واختلفوا
 في لام هل وادغم ثمانية احرف عند التاء والتا والسين والزاي
 والظاء والصاد والظاء والنون نحو قوله هل تعلم وهل ثوب
 وهل سولتكم وهل طبع وهل ظلموا وهل ظنتم وهل زين وهل
 نحن وشبهه فادغم الكسائي اللام في الثمانية وادغم حمزة في التاء
 والتاء والسين فقط واختلف عن خلا عند الظاء في قول له بل طبع
 الله فقراته بالوجهين وبالا دغام اخذ له وادغم هشام عند
 النون والصاد وعند التاء في قوله في الرعد ام هل تستوي لا غير
 وادغم ابو عمرو وهل ترى من فطور وهل ترى لهم من باقية في الملك
 والحاقة لا غير وادغم الباقون اللام عند الباقية **فصل**

وادغم ابو عمرو وخلا دو الكسائي الباء في القاء حيث وقع نحو قوله
 او يغلب فسوف من لم يثب فاليك اظهر خلا في ومن لم يثب فاليك لو
 الكسائي القاء في الباء في قوله ان نشا خنسبهم في سبوا واظهر ذلك الباقون
 وادغم ابو الحارث اللام من لكو من يفعل ذلك اذا سكت المحرم في الدال
 نحو قوله ومن يفعل ذلك واظهرها الباقون واظهر الحريان عام لينة
 ولينة واورثوها في الموضع وادغم ابو عمرو وحمره والكسائي
 برزوا بالاشيا حيث وادغم ذلك الباقون وادغم هشام وابو عمرو
 وحمره والكسائي اورثوها في الموضعين وادغم ابو عمرو وحمره و
 الكسائي فسبذتها وان عدت برز في اظهر ذلك الباقون واظهر كثير وحضر
 اتخذتم واخذتم وما كان مثله في القف وادغم ذلك الباقون واظهر كثير
 وورث هشام يلهث لكو واختلف عن قالون وادغم ذلك الباقون
 وادغم ابو عمرو والراء الساكنة في اللام نحو قوله فغزلكم واصبر لحكم ربك
 وشبهه بخلاف بين اهل العراق عنده في ذلك وحدثنا محمد بن احمد بن علي
 قال حدثنا بن مجاهد عن اصحابه عن الزيد بن عمار عن الادغام
 ولم يذكر خلا ولا اختيارا واظهرها الباقون واظهر ودرش وابن
 عامر وحمره يابني اركب معنا واختلف فيه عن قالون وعن البرز عن خلا
 واظهر ودرش يعذب من يشاء في البقرة واختلف عن قيسل وعن الزيد

في

ايضا وادغم ذلك الباقون وما كان من هذا الباب في قوايح السور فتذكرها
 هناك ان شاء الله فصل واجمعوا على ادغام النون الساكنة والنون
 في الراء واللام وغير غنة واجمعوا على ادغامها في الميم والنون
 بغنة واختلفوا عند الياء والواو فقرر اخلف بادغامها فيهما بغير
 غنة نحو قوله ومن يقتل ويقتل ويقتل ويقتل ويقتل ويقتل ويقتل
 والباقون يدغمونها فيهما ويقولون القنة فيمتنع القلب الصلح مع
 ذلك اجمعوا ايضا على اظهارها عند حروف الحلق الستة وهي الهجر
 والهاو والهاء والعين والحاء والغين الا ما كان من مزله ودرش
 عند الهمة من القاء حركة الهمة عليها وقد ذكرنا كذا اجمعوا على
 قلبها ميماعند الباء خاصة وعلى اخفائها عند باقي الحروف المعجم
 والاختلاف بين الاظهار والادغام وهو عار من التشديد فاعلم
 موثقا والله التوفيق **بذكر الفتح والامالة وبين اللفظين**
 اعلم ان حمزة والكسائي كانا يعيلا في ما كان من الاسماء والافعال
 من ذوات الياء فلا تسمي قوله موسى عيسى والموتى في حكم وطوى واصدك
 وكسائي واساري يتامي فرادي النصاري الايام في نحو ايا وبشرك
 وذكر في سيمي وشيخ وشبهه مما افقه للتانيث وكذلك الهدى والعمى والضي
 والربا وماواه ومواكم ومثواه ومثواكم وما كان مثله من المقصور وذلك

الادنى وازكى الالهي وشبهه من الصفات والافعال نحو قوله
اي وسعي وزكي فسوي تخفي وتري وشبهه مما الفه مقلبة عن
ياء وكذا امالا اني التي يعني كيف نحو قوله اني شئتم وانى لكون
وكذا لكتي ويلي وعسي حيث وقع وكذا كما الشبهه مما هو مرسوم في
المصاحف بالياء ما خلا عن خمس كلم وهن حتى ولدى وعلى والى وما نكر
فانهن مفتوحات بالاجماع وكذا كسائر ذوات الواو من الاسماء و
الافعال فالاسماء نحو الصفا وسنا بركة وعصاة وشفا جرف ابا احد
وشبهه والافعال نحو قوله خلا ودعا ودني وعفا وعدى وعلا وبدا
وشبهه ما لم يقع بشئ من ذلك كسائر ذوات الياء في سورة او اخرها على ياء
او تلحقه زيادة نحو قوله تدعي وتلا ومن اعتدي من اسعلا وانجاكم وكذلك
نجاكم ونجانا وزكاهما وشبهه فان الامالة فيه سايعة لا تتعالي بالزيادة
الى ذوات الياء ويعرف ما كان من الاسماء من ذوات الواو بالتثنية اذا قلت
صفوان وعنوان وسنوان وشنوان وشبهه ويعرف الافعال بترد
كها الى نفسك اذا قلت خلوت ودنوت وبدوت وعنوت وعلوت
وشبهه فتظهر لك الواو في ذلك كذا فتمنع اما القيد وكذا انتم ما كان
من ذوات الياء من الاسماء والافعال بالتثنية ويردك الفعل اليك فتقول
هذان عيمان وهويان وسجيت وهديت وشبهه فيظهر لك الياء في ذلك

كلمة فتبيلة **وقرأ ابو عمرو** ما كان من جميع ما تقدم فيه رأب بعدها ياء با
لامالة وما كان راسا ياء في سورة او اخرها على ياء اوها الف او كان
على وزن فعلى او فعلى او فعلى الفاء وكسرها وضمها ولم يكن فيه
رأين العظيمة وما عدا ذلك الفتح وقرئ في جميع ذلك بين اللغتين الا
ما كان من ذلك في سورة او اخرها على ياء الفاء اخلاص الفتح فيه على
خلاف من اهل الادنى ذلك عنه هذا ما لم يكن في ذلك ياء وهذا الذي
لا يوجد بخلاف عنه واما لا بوبكر في الانفال داعي في الموضوعين في
سبحان وتا بعة ابو عمرو على ما لته اعمى في الاول لا غير ونحو ما عدا ذلك
واما حفص مجراها في هو لا غير قال ابو عمرو وقرأت من طريق اهل العراق
عن ابي عمرو ياء ويلتى ويحسرتى وانى اذا كانت استغما بين اللغتين وياء الي
بالفتح من طريق اهل الرقة واما حمزة والكسائي على اصلهما وقرأ الباقي
بالخلاص الفتح في جميع ما تقدم **فصل** وتقرأ الكسائي دون حمزة بامالة
احياكم وناحياهم واحياها حيث وقع اذا نسق ذلك بالفاء او لم ينسق
لا غير ويقول خطاياكم وخطاياهم وخطايانا والرويا وروياي
ومرضات الله ومرضاتي حيث وقع ويقول عز وجل ذكره في العمران حق
تقائه وفي الانعام وقد هذان وفي ابراهيم ومن عصاني وفي الكهف وما
انسانيه وفي مريم اتاني الكتاب واوصاني بالصلاة وفي النمل فاني اتاني

وفي الجائيه محياهم وفي النار عات دحاهاه وفي الشمس تلاها وطحاهاه
 وفي الضحى سحر وانفق حمزه على الامالة في قوله وحى ولا محى وامات ^{احي}
 اذا كان منسوقا بالواو والديا والعليا والحوايا والصحي وصحاهاه
 والربا داني هداي وانا في في هود ولوان اسم هداي ومنهم نقاه وزجا
 واوكلاها وانا ه ولكن تابعها هشتام على الامالة في اناه فقط و
 فتح الباقر في جميع ذلك وقد تقدم مذهب ^{ابن} عمرو في فعلي وفعلني
 ومذهب رشيد في ذوات اليا **فصل** وتزد الكسائي ايضا في رواية
 الدورى بالامالة في قوله تعالى اذانهم واذا نسا وطغيانهم حيث فتح
 وهداني ومشواي ومحياي ورويا كذا في سورة يوسف خاصة وبارك
 في الحرفين والباري المصور وسار عوا وسار عوب وسار ع حيث وقع
 في الجار في الموضعين وجبارين في الحرفين والجوار في الشوري في الرحمن
 وكورت ومن انصاري الي الله في الكاين وكشكاة في النور وفتح الب
 ذلك كله الا قوله روي ان كان ابا عمرو وورشابقرة بن يبر علي اصلهما و
 قوله جبارين والجار فان ورشبا يقرأها بين بين ايضا على اختلاف بين
 اهل الاداعند في ذلك وبالاولى قرات وبه اخذ ورور في الفارسي عن
 طاهر عن ابي عثمان سعيد بن عبد الرحيم الضمير عن ابي عمرو عن الكسائي
 انه امان يوارى في فاواري في المايدن في الحرفين ولم يروه غيره عنه وذلك

اخذ من هذا الطريق وقرات من طريقين مجا هدا بالفتح **فصل**
 وتفر حمزه بالامالة عشرة افعال وهي جاؤ وشاؤ وزاد وراؤ وخاؤ وطاب
 وخاب حاق وضاق وزاغ في اليهم وزاغوا في الصف لا غير وسوا ونقل هذه الافعال
 بضمير او لم تنصل اذا كانت ثلاثيه ماضية وتابعد الكسائي وابو بكر على الاما
 في يلا ران لا غير وتابعد بن ذكوان على امالة جاء وشاء حيث وقعوا وفرادم
 في اول البقرة هذه رواية محمد بن الحزم عن الاخفش عنه وروى غيره عنه
 بالامالة في جميع القرآن وتفر حمزه ايضا بالامالة فتحه الهزه اشها ما في
 قوله انا انيك يد في الحرفين في النمل وبامالة فتحه العين في قوله ضعا في النسا
 وعن خلاد في هذه المواضع الثلاثة خلاف وبالفتح اخذ له **فصل** واما
 ابو عمرو والكسائي ايضا في رواية الدورى كل الف بعد هاء را مجروره هي لام
 الفعل نحو وعلى ابصارهم واثارهم والنار والفتار والغار وبقنظار وبيينا
 والابرار وشبهه وتابعها ابو الحارث على الامالة فيما تكررت فيه الراء
 من ذلك نحو قرار والاشرار والابرار واخلص الفتح فيما عدا ذلك وياتي
 الاختلاف في قوله جرف هاء في موضع وقرأ ورش جميع ذلك بين النقطتين
 وتابعد حمزه على ما كان من ذلك الرافيه مكروه وعلى قوله القهار حيث وقع
 ودار البوار لا غير واخلص الفتح فيما ياتي واما بن ذكوان من قرأ في عار
 ابن احمد وعلى ابي القاسم الفارسي الي حمار كذا البقرة والجار في المحنة كغير

لدة

وقرأ الباقر بأخلاص الفتح في الباب كله **فصل** وأما ما يعرف بالكشاف
أيضا في رواية الدور ففتح الكافر من الكافرين وكافرين إذا كان بعد
الرواية حيث وقع وقرأ ورث ذلك بين الباقر بأخلاص الفتح و
أقراني الفارسي عز قرأته على أبي طاهر في قراءة أبي عمر وبأمانة فتح النون
من الناس في موضع الجرح حيث وقع وهي رواية أبي عبد الرحمن وأبي صدوق وابن
سعدان عن أبي يزيد وأقراني غيره بالفتح وهي رواية أحمد بن حنبل عن
أبي يزيد به كان يأخذ بن مجاهد وبذلك قرأ الباقر **فصل** وتفرّد
هشام بالأمانة في قوله ومشارب في يس ومن غير آية في الغاشية و
عابدون وعابد وعابدون في الثلاثة في الكافرون لا غير وتفرّد به ذكوان
من قرأ في الفتح بالأمانة في قوله عمران والمحراب حيث وقع معا ومن بعد الكراهة
في النور والأكرام في الحرفين في الرحمن وقرأت على الفارسي عند النقاش بأمانة الرا
من المحراب حيث وقع فقط وقرأت على أبي الحسن بأمانة الرا من المحراب في موضع
الحفظ وهما موضعان في عمران ومريم وقرأ الباقر بأخلاص الفتح في جميع
الآيات من مذهبه في الروايات وسبب بعد أن شاء الله فهذه أصول
الأمانة يقياس عليها فاما ما بقي من ذلك مما يقع مفرقا في السور فنذكره في
مواضعه إن شاء الله تعالى **فصل** وكلما أميل في الوصل لعلة تعدد في الوقف
أو قرئ بين يمين نحو بقدر ودينار والإبرار ومن الناس من يرب الناس وشبههم

الراء فيه والجرح فيه طرفا فهو لا أيضا وبين يمين الوقف يكون
الوقف عارضا وكلما امتنعت الأمانة فيه في حال الوصل من أجل ساكن
لقيه تنوين أو غيره نحو قوله تعالى هدى ومفترى مصلى ومسمى ومضى
ومضى وغزا ومولى وربا والاقصى الذي ذكر الدار وطمع الماد والنصارى
المسيح ومولى الكتاب عيسى بن مريم وجنا الجنين وشبهه فالأمانة فيه
سايغة في الوقف لعدم ذلك الساكن هناك على أن أباشعيت قد روي عن
أبي يزيد بأمانة الرا من الساكن في الوصل نحو قوله عز وجل نري السوء الذي
والكبري الذي أذهب الحق الذي البصائر المسيحية وشبهه مما فيه الراون ذلك
قرأت في مذهبه وبه أخذ قل علم ذلك وبأسه التوفيق ذكر مذهبه الكشاف
في الوقف على هاء التانيث أعلم أن الكسائي كان يقف على هاء التانيث
وما صار عهما في اللفظ بالأمانة نحو قوله جنة وربوة ونجد والقيمة
ولعبه ورجله والآخره وخاطيه ووجهه وخطيه والملايكه وشركة
والأليكة وفاكهة والهد والجنة وهمة لمرة وبصيرة وكبيره وصغيرة
وشبهه إلا أن يقع قبل الهاء أصل عشرة أحرف الطاء والطاء والصاد والضاد
والخاء والغير والتاف والالف والعين والحاء نحو بسطة وموعدة وخصامة
وقبضه والصاحه والبالحه والحاقة والصلاة والزكاة والحياه
والجناه ومناء وهيهاء والظلمة والقارعة وشبهه وكذلك كان في قبح الهاء

راء وانفتح ما قبل الراء وانضم او همزه وانفتح ما قبلها او كان الفا او هاء او
 كان قبلها الفا او كاف وانضم ما قبلها او فتح فالراء نحو قوله حمزة وحفرة وسورة
 ومحشورة وبرره وعماره وشبهه والهمزة نحو قوله امرأة وبراء والفتية
 وسوء وشبه ذلك والهاء في قوله تعالى سفاهد لا غير والكاف نحو قوله التهلكة
 الشوكلة وشبهه فان من مجاهد اصحابه كانوا لا يرون امالة الهاء واما قبلها
 في ذلك والنقص عن الكسائي في استثنائه ذلك معدوم وباطلاق القياس
 في ذلك قرات على ابى الفتح عن قراته وكذلك حدثنا محمد بن علي قال حدثنا
 بن التماري قال حدثنا ادريس عن خلف عن الكسائي في الاولي اختار
 كل قبل الهاء الف لا نحو ز الامالة فيه ووقف الباقون بالفتح وبالله
 التوفيق **باب** ذكر مذهب ورش في الراءات مجمل اعلم ان ورشا كان يميل
 فتح الراء قليلا بين اللفظين اذا اولها مل قبلها كسرة لازمة او ساكن
 قبله كسرة او ياء ساكن وسواء لحق الراء تنوين او لم يلحق فاما ما وليت الراء
 فيه الكسرة في قوله عز وجل الاخره وباسره وناضره وناظره وفاقره و
 تبصره والمدبرات والمعصرات وساحران ومدبراً وصابراً وشبهه و
 اما ما كان من الراء والكسرة فيه الساكنة في قوله عز وجل الشعر والشجر
 والذكر وسورة وذومره ولعبرة وشبهه واما ما وليت الراء فيه الياء
 وسوا انفتح ما قبلها او نكسر وذلك نحو قوله الخيرات وحيوان والخير غيرهم

والغيرات

والغيرات فخير او بصير او قدير او خير وطيبر او سيرا وشبهه ونقص مذهبه
 مع الكسرة في الضربين في قوله الصراط وصرط حيث وقوا والفراق و
 فراق يميني والاشراق واعراضا واعراضهم ومداريا وشراراً وضرار
 وفوارا والغوار وابراهيم واسرايل وعمران وارمذات العماد وامراً
 وذكر اوستا ووزرا وصرار وجرار وصرارهم وصرار وصرار وطرارة
 الله ووقرا وما كان من نحو هذا فاخلص الفتح للراء في ذلك كله من اجل صرف
 الاستعلاء والمجمل وتكرير الراء مفتوحة ومضمومة وحكم الراء المضمومة
 مع الكسرة الملازمة والياء الساكنة حكم المفتوحة سواء في مذهبه
 نحو سيور ومنذرون وقدير وبصير وخير وذكر وبكر وشبهه ولا خلا
 عنه في اخلاص فتح الراء اذا كانت الكسرة غير لازمة نحو برسول
 لرسول وبرشير والريك وبروسم ولورتيك وشبهه واما ما ايضا فتحه
 الراء في قوله في المرسلات بشر من اجل حروف الراء الثانية بعدها واخلص
 فتحها في قوله غير اولى الضرر في النساء لاجل الضاد قبلها وقرأ الباقون
 باخلاص الفتح في جميع ما تقدم **فصل** وكل راء وليتها فتحة او ضمة وسواء حال
 بينها وبين هاء الخ كثير ساكن او لم يحل تحركت هي بالفتح او انضم او سكنت فهي
 مفتحة باجماع نحو حذر الموت ويردون ويردوكم والعسور اليسر ورجعكم و
 كوسيد وشبهه وكذلك ان في الراء الساكنة كسرة عارضة او وحيث

حرف استعلا نحر ام از تابو او ياي اركب معنا و ارضا و مرصادا و فرقه و تطاس
 وشبهه فان كانت الكسرة التي يليها لازمة ولم يتبع بعدها حرف استعلا فهي
 رقيقة للكل نحو مزيد وشوعد وفوعون والاربد واصبر وشبهه وكذلك
 كل راء مكسورة سواء كانت كسرتها لازمة او عارضة لا خلاف في تريقها
 في حال الوصل ولها اذا انطرفت وكانت لازمة في الوقف حكم اذكره بعد
 وبالله التوفيق **فصل** واما الوقف على الراء المفتوحة والمضمومة والساكنة
 اذا وقعت طرفا في الكلمة فكالوصل رقت فيه فبالترقيق وان فتح في التخييم
 وسواء استير الى الحركة المضمومة بروم او اشمام او لم يشير ما لم يليها كسرة
 او ياء فان الوقف عليها مع الروم خاصة في غير مذهب ورش بالتخفيف وغيره
 بالترقيق فاما الراء المكسورة فحلي وجهين ان رمت حركتها وقرتها كالموصل
 وان وقعت بالسكون فجمعتهما ما تنوع قبلها كسرة او ياء ساكنة نحو منهمرو
 بشيرو ونذير وفتح مالة نحو بشر على قراءة ورش فانك ترقعها في الحالين
باب ذكر اللامات اعلم ان ورشا كان يغلظ اللام اذا تحركت بالفتح
 ووليها ما قبلها صاد او طاء او طاء وتحركت هذه الحروف الثلاثة بالفتح
 او سكنت لا غير فالصاد نحو قوله الصلاة ومصل فيصلي وفضلا وشبهه
 والطاء نحو قوله واذا ظلم ويظلمون وبظلام وشبهه والطاء نحو قوله
 الطلاق ومطلقة ومعطلة وشبهه فان وقعت اللام مع الصاد في كلمة هي راء

اية في سورة او اخرها على ياء نحو ولاصلي وفصلي احتملت التعليل والترقيق
 اقيس لتاتي الاي بلفظ واحد كذلك ان وقعت اللام طرفا ووليتها الثلاثة
 الحروف فالوقف عليها يحمل التعليل والترقيق والتعليل اقيس بناء
 على الوصل وقر الباقيون نعم هذه اللام من غير اشباع حيث وقعت واجتمعوا
 على تغليظ من اسم الله عز وجل مع الفتحة والضمه نحو قوله قال الله رسول الله
 وقالوا اللهم وشبهه وعلى تريقها مع الكسرة في الوصل نحو قوله بسم الله الحمد
 لله وتل اللهم وشبهه وكذلك ساير اللامات لا خلاف في تريقها
 سواء تحركن او سكن وبالله التوفيق **باب** ذكر الوقف على اواخر الكلم
 اعلم ان من عادة القراء يعقفون على اواخر الكلم المتحركات في الوصل
 السكون لا غير لانه الاصل ووردت الرواية عن الكوفيين وابي عمرو
 بالوقف على ذلك بلاشارة الى الحركة وسواء كانت اعرابا وبناء ولاشياء
 تكون رومًا واشما ما والباقيون لم يات عنهم في ذلك شيء واستجاب الثوري
 من اهل القرآن ان يوقف في هذا بهم بلاشارة لما في ذلك من البيان فاما حقيقة
 الروم فهو تضعيفك الصوت بالحركة حتى تذهب بذلك معظم صوتها فتسمع لها
 صوتا خفيا يدركه الاعرج كما سبنته سمعه واما حقيقة الاشمام فهو ضمك تنكير
 بعد سكون الحرف اصلا ولا يدرك معرفة ذلك الاعرج لانه لرؤية العين
 لا غير اذ هو ايجابا بالعضو الى الحركة فاما الروم فيكون عند القراء في الرفع

والضم والحذف والكسر ولا يستعملونه في النصب والفتح لحققتها واما الاشياء
 فيكون في الرفع والضم لا غير وقولنا الرفع والضم والحذف والكسر والنصب
 والفتح تريد بذلك حركة الاحرار المستقلة وحركة البناء اللازمة
فصل فاما الحركة العارضة وحركة ميم الجمع في مذهب من ضمها على الاصل فلا
 تجوز الاشارة اليها في رسم ولا يشاء ان لها في الحركة **باب** ذكر الوقف
 التانيث لا تزام ولا تشم لكونها ساكنة ولا حطة لها في الحركة **باب** ذكر الوقف
 على مرسوم الخط اعلم ان الرواية تثبت لادينا عن نافع وابي عمرو والكوفي انهم
 كانوا يوقفون على المرسوم مروي وليس عن نافع في ذلك شيء عن ابن كثير وابن عامر
 واختيارا يمتنان ان يوقف في مذهبهما على المرسوم كالذي روي عنهم في موضع
 منه انا اذكر ذلك على سبيل الاجاز ان شاء الله فمن ذلك كل هاء التانيث
 رسمت في المصاحف تاء على الاصل نحو نعت ورحمة سجدت وتوت وحت
 وكلت وامرات وغيابت وابنت وابنت وشبهه فكان الكسائي والعمري
 يفتان على ذلك بالهاء وهو قياس مذهب ابن كثير لان الحسن بن الجلاب قال
 البري على الوقف على ثمة من اكملها فقال بالهاء ووقف الكسائي على رضات حيث
 رعت وعلى اللات والعزى وذات بجة ولا ت حينئذ من هيهات هيهات
 وتابعه في ذلك البري على هيهات هيهات فقط فوقف عليه معا بالهاء ووقف بن كثير
 وابن عامر على يا ابت بالهاء حيث وقع ووقف الباقر على هذه المواضع

كلها بالهاء اتباعا لحظ المصاحف ووقف ابو عمرو ومن رواية بن الزيد
 عن ابيه عنه على قوله وكاين في جميع القرآن على الياء ووقف الباقر
 على النون ووقف الكسائي برواية الدور في غيره على قوله ويكون الله
 وروي وي كان اس على الياء منفصلة وروي عن ابن عمر انه وقف على
 الكاف ووقف الباقر على الكلمة بأسرها ووقف ابو عمرو ومن رواية
 ابن عبد الرحمن عن ابيه عنه على قوله عز وجل فالهولاء وما لهذا الكفا
 وما لهذا الرسول وما للناس كرفا على ما دون اللام في الاربعة و
 اختلف في ذلك عن الكسائي فروي عنه الوقف على ما على اللام ووقف
 الباقر على اللام منفصلة ووقف حمزة والكسائي على قوله ايا ما تدعوا
 على ايا دون ما دعوا من التورين الفاء ووقف الباقر على ما وقف
 الكسائي على واد الفل خاصة بالياء ووقف الباقر في غير ما وقف
 ابو عمرو والكسائي على قوله ايده المؤمنين في النور ويا ايها الساجد
 في الخوف واية الثقلان في الرحمن بالفاء في الثلاثة ووقف الباقر
 في الثلاثة بغير الف ووقف و قد بقي من هذا الباب حروف تاتي في مواضعها
 ان شاء الله **فصل** وتزد البري بزيادة هاء السكت عند الوقف
 على ما اذا كانت استقفا ما ووليها حرف جوخي قوله فلم تقتلون
 ولم يقولون وفيم انتب ومن خلق وفيه يفتشون ولم يرجع ولم

٥١
يقسم اللون وشبهه فيقف فله وله وفيه ومعه وفيه وبه وعده ونف
الباقون على اليم ساكنه وبالله التوفيق **ذكر مذهب حمزة في الساكن**
على الساكن ان قبل الهزة اعلم ان حمزة من روايته خلف كان يسكت على
الساكن اذا كان اخر كلمة ولم يكن حرف مد وانما الهزة بعد سكتة لطيفة
فان كل الساكن مع الهزة في كلمة لم يسكت من غير قطع بياننا للهزة وذلك
نحو قوله من امر هذا اتيتك وعليهم انذرتهم ونبأ ابني ادم ودخلوا الى شيئا
وقد اخرج ومن شئ اذا كان في وحامية الهاء وشبهه وكذلك الارض والاه
والارز والان وشبهه لان ذلك بمنزلة ما كان من كلمتين فان كان من
لفظ شئ وشيئا لا غير وقرأت على الحسن في الروايتين بالساكن
على لام المعرفة وعلى ياء وشيئا حيث هو الاخير وقرأ الباقون
بوصل الساكن مع الهزة من غير سكت وقد تقدم مذهب ورش وبالله
التوفيق **ذكر مذهبهم في الفتح والساكن ليات الاضافة**
اعلم ان جملة المختلف فيه من ذلك ما يتيان واربع عشرة ياء منهم
الهزة المقصورة تسع وتسعون وعند المكسورة اثنتان وحسبون
وعند المضمومة عشرة وعند الف الوصل التي معها اللام ست عشرة
وعند التي كلام معها سبع وعندها في جوف العجم ثلاثون وسندكر
كل ما جاء في سورة من هذه الجملة بالاختلاف فيه مشروحا يائيا

٥٢
وانما جعلها هنا اصولا ونسبها على ما شئنا من مذهبهم ليعتدوا بذلك
ويقاس عليه ما ورد منه مفرقا ان شاء الله **فصل** اعلم ان كل ياء بعد هاء
هزة مفتوحة نحو قوله اني اعلم وانى اخلق ولى ان اقول وشبهه فالحمزي
وابو عمرو ونحوها حيث وقعت وتنفرد ابن كثير بنحو ثلاثه ياءات في البقرة فاذا ذكر
اذكرهم وفي غافر دون اقتسامي ودعوى استجب لكم وتنفرد اصله في روايته
بعد فلكي عشرة مواضع فسكن الياء فيها في العمران ومريم واجعل لي
آية وفي هود في ضيق اليسر وفي يوسف اني اراى اعصر وانى اراى احلتي
الموضع اعني الياء من انى دون اراى فحتى ياذن لي ابي اعني الياء من انى دون
ابي سبيلي ادعوا وفي الكهف من دونى اولياء انا وفي طه ويسرلى امرى
وفي النمل ليلبنى اشكروا ذقنبل عنه سبعة مواضع فسكن الياء فيها
في هود والاحقاف ولكن اراكم وفيها فطرى افلا وانى اراكم وفي النمل والاحقاف
اوزعنى ان وفي الرزق من يحيى افلا وروى ابو يعقوب عن قتيل وعمر البزى
جميعا في القصص عندي او لم يعلم بالاسكان وتنفرد نافع بنعته ياء اير
في سورة يوسف هذه سبيلي ادعوا وفي النمل ليلبنى اشكروا وروى
ورش عنه اوزعنى اشكروا في السورتين بالفتح وروى قالون عنه الحزير
بالاسكان وتنفرد ابو عمرو اصله في تسعة مواضع فسكن الياء فيها في هود
فطرى افلا وفي يوسف ليجزى ان وسبيلي ادعوا وفي طه لم حشرنى اعزى

وفي النمل اوزعني ان وليبلوني اشكروني الزمر تا موني اعبدوني في الاحتفاف
اوزعني ان واتعدا نني ان وفتح ابن عامر في رواية ثانيا يا انت لعلني
حيث وقعت وفي التوبة مع ابداء في الملك ومن معي اورحنا لا غير وزاد
بن ذكوان عنده في هو داره طي اغرور زاد هشام في عافرا ما اذعوكم وفتح
حفص يا ابن في التوبة والملك ومن معي لا غير والباقون يسكنون الياء
في جميع القرآن **فصل** وكل ياء بعدها هذه مكسورة نحو قوله تعالى في
ومني انك ويدك اليك وربي الى صراط وشبهه فنامع وابوعمر وفتحها تاني
جميع القرآن وتفرذ نافع دونه وفتح ثمانية مواضع في العمران والصف
من انصار الى الله في الحجر بنا في ان كنتم وفي الكهف والقصر والافات
ستجدني ان شاء الله في الشجر اعبادكم وفي صر لعنتي الى وفي المجادلة
ورسلي ان وزاد ورش عنه في يوسف وبين اخوتي ان وفتح ابن كثير من ذلك
يا ابن في يوسف بابي ابراهيم وفي نوح دعائي الا لا غير وفتح ابن عامر خمس عشر
ياء اجري لا حيث وفتح وفي المائدة يدك اليك وامي الهين وفي هو
وما توفيق الاباسه في يوسف وحزني الى الله وامي ابراهيم وفي المجادلة و
رسلي ان الله وفي نوح دعائي الا لا غير وفتح حفص ايضا ياء اجري لا
حيث وفتح وفي المائدة يدك اليك وامي الهين لا غير والباقون يسكنون
في جميع القرآن **فصل** وكل ياء بعدها هذه مضمومة نحو قوله والى العبد



بك اني اريد واني اموت وشبهه فنامع بفتحها حيث وقعت والباقون يسكنون
فصل وكل ياء بعدها الف ولا م نحو قوله عز وجل في الذي انا في الكتاب و
عباد الصالحون وشبهه فجزه يسلطها حيث وقعت وتابعد الكسائي على
الاسكان في ثلاثة مواضع في ابراهيم قل لعبادي الدين وفي العنكبوت
والزمر يا عباد الذين فقط وتابعد ابو عمر في موضعين في العنكبوت
والزمر لا غير وتابعد ابن عامر في موضعين ايضا في الاعراف عن اباي الذين
وفي ابراهيم قل لعبادي الذين فقط وتابعد حفص على قوله في البقرة عهدي
الظالمين لا غير وفتح الباقر الباء حيث وقعت وتفرذ ابو شعيب بفتح
الياء والباقي في الوقف ساكنة في قوله في الزمر فبشر عباد الذين وحدها
الباقون في الحالين ويأتي للاختلاف في قوله فانا في الله في موضعين ازا
وكلم ففتح الياء في ثلاثة اصول مطردة وتسعة احرف مفارقة قالوا
قوله تعالى نعمتي التي وحسبي الله وشركا في الذين حيث وقعت والاحرف
اولها في العنات وقد بلغت في الكبر في الاعراف في الاعداء وما مسني
السوء وان ولسي الله وفي الحجر في الكبر وفي سب اروي في الذين وفي
المؤمنين في الله وجه في البيئات وفي التيمم نبأ في العلم الخبير
وكل ياء بعدها الف مفردة نحو قوله اني اصطفيتك وامي اسد وشبهه
في سكن نافع من ذلك ثلثا اني اصطفيتك وامي اسد ويا ليتني اتخذت

والله

لاغير وفي رواية قنبل ان قوما اتخذوا لاغير وفتح ابو عمرو والياء حيث
وقعت وفتح ابوبكر من بعد اسماء احد فقط وسكن الباقر والياء حيث
وقعت **فصل** واما مجي الياء عند باقي الحروف المصحح قوله عز وجل بيتي
وجهي ومما تولى وشبهه فنافع في روايته يفتح من ذلك سبعاً بيدي
في البقرة والحج وجهي العائد الانعام ومما تولى فيها ومالي في يس وفي
ولدي وزاد ورش عنه فتح اربعاً في البقرة وليؤمنوا بي وفي طه وفي
فيها وفي الشعر او من معي من المؤمنين وفي الدخان لي فاعترلون وفتح
ابن كثير حسناً ومحيي في الانعام ومن راي في مريم ومالي في النمل ويس
واين شركائي في فصلت وزاد البري خلافه في دين وفتح ابو عمرو
يا اين ومحيي ومالي في يس لاغير وفتح ابن عامر في روايته ستاً وجهي
لله في الموضع وفي الانعام صراط ومحيي وفي العنكبوت ان ارض ومالي في
يس وزاد هشام بيدي حيث وقع ومالي في النمل وفي دين وفتح حفص يا ايدي
وجهي ومعني جميع القرآن ومحيي في الانعام وفي ابراهيم وطه والنمل
وفي يس وفي مائدة وفي الكافور وفي السجدة لاغير وفتح ابوبكر
والكسائي ثلاثاً ومحيي في الانعام وفي النمل ويس لاغير وفتح حمزة
ومحيي وحدها ولم يفتح من جملة الياء المختلف فيها غيرها وبالله
التوفيق **باب** ذكر اصولهم في الياء المحذوفات من الرسم اعلم ان

جملة

جملة المختلف فيه من ذلك احدي ستون في الياء لاغير فاثبت نافع في
روايته ورش من في الوصل دون الوقف سبعاً واربعين واثبت
واثبت من في رواية قالون عشرين واختلف عن قالون في اثنين وهما
التلاق والتناد في غافر واثبت ابن كثير من في روايته في الوصل والو
احدك وعشرين واختلف قنبل والبري عنه في ستة وقنبل دعائي
في ابراهيم ويدع الداع في القدر والواد واكرم من واهان من والتجر
فاثبت البري حمزة في الحالين واثبت قنبل خلافه في الواد وفي
الوصل فقط وحذف الارب في الحالين واثبت قنبل انه من يتوق ويصبر في
يوسف في الحالين وحذفها البري فيهما واثبت ابو عمرو من ذلك في الوصل
خاصة اربعاً وثلاثين وحذف في قوله اكرم من واهان من والماض له به فيهما
بالخرف لانها راسا ايدي واثبت الكسائي من ذلك في الوصل يا اين يوم يات
في هو ومانع في الكهف لاغير واثبت حمزة الياء في الوصل خاصة في
قوله وقنبل دعائي في ابراهيم واثبتها في الحالين في قوله في النمل اقموني
لاغير وحذف من كلهم في الحالين عاصم واختلف عنه في يا اين اصرها
في النمل فان اتاني الله فتحها حفص في الوصل واثبتها ساكنة في الوقف وحذفها
ابوبكر في الحالين والثانية في الزخرف يا عبادي لاخوف عليكم فتحها
ابوبكر في الوصل واثبتها ساكنة في الوقف وحذفها حفص في الحالين

واثبت بن عامر في رواية بن ذكوان بخلاف عن اخفش عنه في قوله
عز وجل فلا تسئلني في الكهف لا غير وسيا في جميع ما ورد من ذلك باختلاف
فيه في اواخر السور ان شاء الله تعالى فهذا الاصل المطردة قد ذكرنا
مشروحة على قدر ما يحتمل هذا المختصر من تقليد اللفظ وتقريب
المعنى ليقاس عليها ما ياتي منها فيعمل على ما شرعناه ونحى الان مبتدئين
بذكر الحروف المتفرقة سورة من اول القرآن الى اخره ان شاء
تعالى وبالله التوفيق **باب ذكر الفرق بين الحروف** قال الحرمان والهمز
وما يجادعون بالالف مع ضم الياء وفتح الحاء وكسر الدال والباءون بغير الف
مع فتح الياء والدال الكوفون يكذبون بفتح الياء مخففا والباءون بضمها
مشددا الكسائي وهشام قيل وعيظ وجيء باسم الضم لاول ذلك حيث
وقع والباءون باخلاص كسوه ورسن يكن الياء من شيء وشيئا وكهينة
وشبهه وكذلك الواو من السوء وسوء وشبهه انفتح ما قبلها وكان
الهمزة في كلمة حاشي مويلا والمودة وحمز يقف على الياء من شيء وشيئا في الوصل
خاصة والباءون لا يملنون ولا يقفون قالون وابو عمرو والكسائي
يسكنون الهاء من هو وهي اذا كان قبلها واوا او فاء او لاما حيث
وقع وقالون والكسائي يسكنانها ثم في قوله ثم هو يوم القيمة والباءون
يحركون الهاء حمزة فاذا لهما الشيطان بالفتح مخففا والباءون بغير الف

مشددا

مشددا ابن كثير فتلقى ادم بالنصب كلمات بالرفع والباءون برفع ادم وكسر
التاء بن كثير وابو عمرو ولا تقبل منها بالفاء والباءون بالياء ابو عمرو واذا وعدنا
ورعدناكم بغير الف حيث تفتح والباءون بالالف ابو عمرو وبارككم في الحرفين
وبامركم وبامرهم وينصركم ويسعركم بالفتحة لا من الحركة في ذلك كله من طريق
البغداديين وهو اختيار سيبويه ومن طريق الرقيين وغيرهم بالفتح
وهو المروي عن ابن عمرو دون غيره وبذلك قرأت على الفارسي عن ابن جني
ابن طاهر والباءون بالنون مفتوحة وكسر الفاء عليهم الدالة قد ذكر
نا في المنبئين والانبياء النبوة حيث وقع بالهمزة وتركوا قول الهمزة في
الاحزاب للنبي ان اراد ويوت النبي الالات في موضعين في الوصل خاصة
على اصل الهمزة بن المكسورين والباءون بغير همزة نافع والصابين
والصابون بغير همزة والباءون بالهمز خفض هزا وكسرا بضم الزاي والفاء
من غير همزة وحمزة فبالهمزة في الوصل فاذا افتح بدل الهمزة واوا اتياحا
المخطو وتقدير الهمزة الحرف المسكن قبلها والباءون بالضم والهمز ابن كثير
عابهمون بعده انقطعون بالياء والحرمان وابو بكر عابهمون بعده
اولئك الذين اشترى ايا ليا والباءون بالياء فيها نافع خطا ياتيه بالجمع
والباءون على التوحيد ابن كثير وحمزه والكسائي لا يعيدون الا الله بالياء
والباءون بالياء حمزة والكسائي للناس حسنا بفتح الحاء والسين والباءون

باسكان الزاي
والفاء

بضم الحاء واسكان السين الكوفيين تخفف الظاء في قوله تظاهروا
وكذا في التحريم وان تظاهروا عليه والباقون بتشديد هاء فيهما حمزة اسرى
بغير الف على وزن فعلى والباقون بالالف على وزن فعلى ونافع وعاصم والكسائي
تفادوهم بالالف وضم التاء والباقون بغير الف وفتح التاء ابن كثير القدر
حيث وقع مخففا والباقون مثقلا ابن كثير وابو عمرو ينزلون نازلا اذا كان
فعلا مستقبلا مضموم الاول بالتخفيف حيث وقع واستثنى ابن كثير ما ينزله
في الحجر وينزل من القرآن حتى ينزل علينا في سحابة واستثنى ابو عمرو وعدي
ينزل اية في الانعام والذي في المجمع عليه والباقون بالتشديد واستثنى
حمزة والكسائي من ذلك حرفين في الغيث وينزل الغيث في عسق وهو
الذي ينزل الغيث من بعد تخفيفها ابن كثير جبريل هنا في التحريم بفتح
الجيم وكسر الراء من غير همزة وابو بكر بفتح الجيم والراء همزة مكسورة من غير ياء
وحمة والكسائي مثله الا انها محلا لياء بعد الهزة والباقون بكسر الجيم
والراء من غير همزة وحفص وابو عمرو وميكال بغير همزة ولا ياء ونافع بهزة
مكسورة من غير ياء والباقون بياء بعد الهزة ابن عامر وحمة والكسائي
ولكن الشياطين في الانفال ولكن اسم قتلهم ولكن اسمهم في الثلاثة
بكسر النون وفتح ما بعدها مخففة والباقون بفتح النون مشددة
ونصب ما بعدها ابن عامر ما تنسخ من اية بضم النون وكسر السين والباء

ان قوله
السين
ما

بفتح

بفتحهما ابن كثير وابو عمرو ونفساها بالهمزة مع فتح النون والسين والباقون
بغير همزة من النون وكسر السين ابن عامر قالوا اتخذ الله ولدا بغير واو
والباقون وقالوا هو او ابن عامر فيكون هنا وفي العمران فيكون ونعلمه
وفي النحل ومريم ويس وغافر في الستة ينصب النون وتابعة الكسائي
في النحل وليس فقط والباقون بالرفع نافع ولا تستل بفتح التاء وحزم اللام
والباقون بضم التاء وفتح اللام نافع وابن عامر واخذوا بفتح الحاء والياء
بكسرها ابن عامر فامتعه مخففا والباقون مشددا ابن كثير وابو شعير
وارنا وارني باسكان الراء حيث وقع وابو عمرو عن الزيد ياختلاس كسرهما
والباقون باسباعهما هشام ابراهيم بالالف جميع ما في هذه السورة
في النسا ثلاثة احرف هي الاخيرة وفي الانعام الحرف الاخر وفي التوبة الحرف
الاخير ان في ابراهيم حرف في النحل حرفان وفي مريم ثلاثة احرف وفي
العنكبوت الحرف الاخير وفي عسق حرف في الذاريات حرف وفي النجم
حرف في الحديد حرف في الممتحنة الحرف الاول فذلك ثلاثة وثلاثون حرفا
وقرأت لابن دكوان في البقرة خاصة بالوجهين والباقون بالياء في الجميع
نافع وابن عامر واوصى بالالف مخففا والباقون بغير الف مشددا
وابن عامر وحمة والكسائي ام تقولون بالتاء والباقون بالياء
الحرميات وابن عامر وحفص يروى رسم بالمد حيث وقعت والباقون

بالقصر ابن عامر وحمزة والكسائي عما يعملون بعده وليس اتيت بالتاء
 والباقون بالياء ابن عامر موليتها بالالف والباقون بالياء ابو عمرو
 عما يعملون بعده ومن حيث خرجت بالياء والباقون بالتاء حمزة
 والكسائي ومن يطوع في الموضعين بالياء وتشديد الطاء وجرم العين
 والباقون بالتاء وتخفيف الطاء فتح حمزة والكسائي تصريف الهمزة
 هنا وفي الكهف الجاثية بالتوحيد وابن كثير وحمزة والكسائي
 في الاعراف والنمل والثاني من الروم واطر بالتوحيد والباقون
 بالجمع وحمزة في الحجر بالتوحيد وابن كثير في الفرقان بالتوحيد والباقون
 بالجمع وثاني في ابراهيم والشورى بالجمع والباقون بالتوحيد ثانياً وابن
 عامر ولوتر الذين بالتاء والباقون بالياء ابن عامر اذ يرون بضم الياء
 والباقون فتحها قبل وحفص وابن عامر والكسائي خطوات بضم الطاء
 حيث وقع والباقون باسكانها عاصم وابو عمرو وحمزة يكسرون النون من
 فن اضطروا ناعبدوا وان احكم ولكن انظروا ناعبدوا وشبهه و
 الدال من ولقد استهزى والتاء من قوله وقالت اخريج والتنوين في
 نحو قوله فتبلا انظروا بين اقتلوا وشبهه اذا كان بعد الساكن الثاني
 صمة لازمة وابتديت الالف بالضم وعاصم وحمزة يكسران اللام من
 قل والواو من اوفى نحو قوله قل ادعوا الله واوانقص وشبهه والباقون

العين

نصبت

يقومون ذلك كله واستثنى بن ذكوان من ذلك التنوين خاصة فكسره
 حاشي حزين برحمة ادخلوا وخيئة اجنتت هذه رواية محل
 بن الحرم عن الاخفش عنه وروي عنه القاسم وغيره بكسر النون والهمزة
 حفص وحمزة ليس البر بالنصب والباقون بالرفع ولا خلاف في الثاني
 انه بالرفع نافع وابن عامر ولكن البر في الموضعين بكسر النون ورفع الواو
 والباقون يفتح النون وتشديد لها ونصب الراء ابو بكر وحمزة والكسائي
 من مومن يفتح الواو وتشديد الصاد والباقون مخففاً نافع وابن ذكوان
 فديه طعام مساكين بالاضافة والجمع والباقون بالتنوين ورفع الميم
 والتوحيد ما خلا هاشمياً فانه جمع مساكين فمن جمع فتح الميم والسين و
 النون اثبتت القوا من وحد كسر الميم والنون ونونها وسكن السين
 وحذف الالف ابن كثير وفيه القراء وقوانا وقوانه حيث اذا كان اسما
 بغار همزة والباقون بالهمزة اذا وقع حمزة وانق بن كثير ابو بكر ولتكلوا
 العدة مثقلاً والباقون مخففاً وورش وحفص وابو عمرو والبيوت
 ويوتكم بضم الياء حيث وقع والباقون يكسرون حمزة والكسائي
 ولا تقتلوهم حتى تقتلوهم فاقبلوهم فاقبلوهم من القتل والباقون بالالف
 من القتال ابن كثير وابو عمرو وفلا رف ولا فسوق بالرفع والتنوين فيها
 والباقون بالنصب من غير تنوين ولا خلاف في قوله ولا جدال الحرميان

بغير الف

والكسائي في السلم بفتح السين والباقون بكسرها ابن عامر حمزة والكسائي
توجه الامور بفتح التاء وكسر الجيم حيث فتح والباقون بالنصب النون من رواية
ابن ربيع عنه لا غنتكم بتليين الهجوة والباقون بتحقيقها ابو بكر حمزة
والكسائي حتى يطهر بفتح الطاء والهاء مع تشديد الهمزة والباقون
باسكان الطاء وهم الهاء مخففا حمزة لا ان تخافا بضم الياء والباقون
بفتحها ابن كثير وابو عمرو ولا تضار برفع الراء والباقون بفتحها ابن كثير ما
اتيم بالنصب وكذا في الروم واتيم من ياء والباقون بالمد حمزة والكسائي
تماسوهن في الموضع هنا وفي الخراب بضم التاء وبالالف والباقون
بفتح التاء من غير الف حفص وابن دكران وحمزة والكسائي قدره في الحرفين
بفتح الدال والباقون باسكانها الحرميان وابو بكر والكسائي وصية بالرفع
والباقون بالنصب عاصم وابن عامر فيضعفه له هنا وفي الحديد ينصب
الفا والباقون برفعها ابن كثير وابن عامر فيضعفه ويضعف ومضعفه
بشد العين من غير الف حيث فتح والباقون بالالف مع التخفيف قبل
وصف وهشام وابو عمرو وحمزة بخلاف عز خلا لا يبسط هنا وبسطة في
الاعراف بالسين وروي النقاش عن الاخفش هنا بالسين وفي الاعراف
بالصاد والباقون بالصاد فيهما نافع عسيتم هنا وفي القتال بكسر السين
والباقون بفتحها الكوفيون وابن عامر غرقة بضم الغين والباقون بفتحها

نافع دفاع الله

نافع دفاع الله هنا وفي الحج بكسر الدال والفاء بعد الفاء والباقون بفتح
الدال واسكان الفاء من غير الف فتح الله الناس ابن كثير وابو عمرو ولا يفتح فيه
ولا خلة ولا شفاعة وفي ابراهيم لا يفتح فيه ولا خلا لا وفي الطور لا في
فيه ولا نائم بالنصب من غير تنوين في الكل والباقون بالرفع والتنوين
نافع انا اصي واميت وانا اول وانا انبيكم وشبهه اذ الفاء بعد انا هجر
مضمومة او مفتوحة باثبات الالف في الحالين وروي ابو شيبه
عن قالون اثباتها مع الهجوة المكسورة في قوله انا انا الا وما انا
الا والباقون بحذفون الالف في الوصل خاصة وكلهم يذهب في الوصل
حمزة والكسائي لم ينسح حذف الالف في الوصل خاصة والباقون
باثباتها في الحالين الكوفيون وابن عامر ينسحها بالراء والباقون
بالراء حمزة والكسائي قال اعلم ان الله بوصل الالف وحزم الميم ويثني
بكسر الالف على الامر والباقون تنطق الالف في الحالين وفتح الميم في
الاخبار حمزة قصره بفتح الصاد والباقون بضمها ابو بكر حمزة
وجزء بضم الزاي والباقون باسكانها عاصم وابن عامر يربوه هنا
وفي الموضعين بفتح الراء والباقون بضمها الحرميان اولها والكلاد
الكل حيث وقع مخففا وتابعها ابو عمرو وعليها اضعف الي موزة خاصة
والباقون مثقلا البري يستد التاء التي اوليك الافعال المستقبل في

حال الوصل في احد وثلاثين موضعاً هنا ولا تميزوا في الاعراب ولا تميزوا
 وفي النساء الذين توفاهم وفي المائدة ولا تعادوا في الانعام فتفرق فيكم
 وفي الاعراب فاذا هي تلفظ كذا في طه وفي الشعراء في الانفال ولا
 تولوا عنه ولا تنازعوا في التوبة قل هل ترون في هود وان
 تولوا وفان تولوا ولا تكلم نفس في الحجر ما ترو في النور اذ يلقونه وفان
 قولوا فاما في الشعراء على من تنزل الشياطين تنزل في الاخراب
 ولا تبحر ولا تبدل في الصافات لا يتأخرون وفي الحجر ولا
 تنابروا ولا تجسسوا ولتعاذوا في الممتحنة ان تروهم وفي الملك
 تكاد تميزون في نون والقلم لما تخيرون وفي عبس عند تلوي في الليل نارا
 تلظى وفي القدر من الف شهر تنزل وادنى ابو الفرج النجاشي عن قتادة
 على ابي الفتح بن بدهن عن ابي بكر الزيني عن ابي ربيعة عن البري مضعين
 في العموان ولقد كنتم تمنون الموت وفي الواقعة فظلمت فلكهون فشد
 المتافيهما وذلك قياس قول ابي ربيعة فان ابتدئ هذه التات خفيف
 لا غير وان كان قبله حرف مديد يزيد في تكينه والباقيون تخفيف الثاني
 الباء ب كل بن كثير وورش وحضر فتعاهل في النساء بكسر النون والعين
 وقالون ابو بكر وابو عمرو يكسرون النون واخفا حركة العين ويجوز
 اسكانها وبذلك ورد النص عنهم والاول اقيس والباقيون فتح النون و

و

كسر العين ابن كثير وابو بكر وابو عمرو وتكسر بالنون ورفع الراء وحضر
 وابو عمرو بالياء والرفع والباقيون بالنون والجزم عامم وابو عمرو
 حمزة يحسبهم ويحسون ويحسب وتحسين اذا كان فعلاً مستقبلاً
 السين والباقيون بالكسر ابو بكر وحمزة فلاذوا بالمد وكسر الذال
 والباقيون فتح الذال والقصر نافع الى ميسره يضم السين والباقيون
 يفتحها عامم وان تصدقوا تخفيف الصاد والباقيون بتشديد يرها
 ابو عمرو وترجعون فيه يفتح التاء وكسر الجيم والباقيون يضم التاء فتح
 الجيم حمزة من الشهدا ان تصل بكسر الهزة والباقيون يفتحها حمزة فتح
 برفع الراء مشددا وابن كثير وابو عمرو ينصبها والباقيون بالرفع ابن كثير
 وابو عمرو وفروهن مقبوضة يضم الراء والهاء من غير الف والباقيون بكسر الراء
 وفتح الهاء والف بعد ها عامم وابو عمرو فيغفر ويعذب برفعها والباقيون
 يحجزها حمزة والكسائي وكاتبه بالف على التوحيد والباقيون يغير الف
 على الجمع ابو عمرو وورسلنا ورسلكم ورسلم وسبلنا اذا كان بعد اللام
 حرفان باسكان السين البلحيث وقعت والباقيون يضمها **الباقيون**
 اني اعلم واني اعلم فتحها الحميان وابو عمرو وعهد للظالمين سكنها حفر
 وحمزة يدي للباقيين فتحها نافع وحضر وهشام فاذا كروني اذكر كم فتحها ابن
 كثير في علمكم فتحها ورش من الا فتحها نافع وابو عمرو ودي سكنها حمزة

كر

وفيهما من المحذوفات ثلاث الداع اذا دعان اثنتاهما في
 الوصل ابو عمرو وورش واثنتون يا اولى الالباب اثنتاهما في الوصل ابو عمرو
 قال ابو عمرو وكذا افعل في اخر السورة اليات اخذت قراءة الباقي
 من فتح واسكان واثبات وحذف لارتفاع الاشكال في ذلك **سورة**
الاعراب قرأ ابو عمرو وابن ذكوان والكسائي التولاه بالامالة
 في جميع القرآن وناح وحمز بين اللغظين والباقيون بالفتح وقد قرأت
 لقائون كذلك يعني بالفتح وحمزه والكسائي سيخلبون ويحشرون
 بالياء فيهما والباقيون بالتاء ناح قروهم بالتاء والباقيون بالياء ابو بكر
 ورضوان بضم الراء حيث فتح ما خلا الحرف الثاني من المائدة وهو قوله من
 اتبع رضوانه والباقيون بكسر الراء الكسائي ان الذين عبد الله فتح
 الهمة والباقيون بكسر هاء حمزه ويقال تكون الذين بالالف مع ضم الياء و
 كسر التاء من القتال والباقيون بغير الف مع فتح الياء وضم التاء من القتل
 ناح وحفص وحمزه والكسائي الحى من الميت والميت من الحى والى بلد ميت
 وشبهه اذا كان قد مات مثقال والباقيون مخففا ابو بكر وابن عامر ووضعت
 باسكان العين وضم التاء والباقيون بفتح العين واسكان التاء الكوفيون
 وكفها بتشديد الف والباقيون تخفيفها ابو بكر وكفها زكريا بنصيب
 الهمة وحفص وحمزه والكسائي يتركون اعراب زكريا وهمة هنا وفي

سائر القرآن والباقيون برفع هاء الهمة هنا ويعربونه ويهزونه حيث فتح
 فان لقي همة حقيقا ابو بكر وابن عامر وسهلا الجوهري وابو عمرو حمزه والكسائي
 فتاداه الملية بالف محالة والباقيون بالتاء من غير الهمة وابن عامر ان
 يشرك بكسر الهمة والباقيون بفتحها حمزه والكسائي ويشرك في الموضعين هيا
 وسبحان والكهف ويشرك بفتح الياء واسكان الباء وضم الشين مخففا في الألف
 وحمزه في التوبة يبسره هم وفي الحاشية يشرك في مريم انا يشرك ولن يشرك
 به بتلك الترجمة في الاربعة ايضا والباقيون بضم الاو وفتح الباء وكسر
 الشين مشددا في الجميع كن فيكون قد ذكرنا في وعلمهم ويعلمه بالياء و
 الباقيون بالنون ناح اني اخلق بكسر الهمة والباقيون بفتحها ناح فيكون
 طائر اهنا في المائدة بالف وهمة على التوحيد والباقيون بغير الف ولا
 همة على الجمع حفص فهو منهم والباقيون بالنون ناح وابو عمرو هاتمت حيث وقع
 بالمد من غير همة وورش اقل مدا وقبيل من غير الف بعد الهاء والباقيون
 بالمد والهمز والبري يقصر المد على اصله فالها على مذهب الكوفيين وقالون
 وهشام يحتمل ان يكون للتثنية وان يكون مبدلة من همة وعلى مذهب
 قبيل وورش لا تكون الا مبدلة لا غير وعلى مذهب الكوفيين والبري
 ولين ذكوان لا تكون الا للتثنية فقط فهي جعلها لا تنبيه وميز بين
 المنفصل والمتصل في حرف المد لم يرد في ثلثين الالف سوا حق الهمة

بجدها واسلمها ومن جعلها مبدلة وكان من فصل الالف زاد في التكميل
سوا ايضا حقق الهزلة اوليها وهذا كله مني على اصولهم ومحصل في مذاهبهم
كثيرا ان يوتي بالمدة على الاستفهام والباقيون غير مدعي الخبر ابو بكر
وحزه يوده اليك ولا يوده اليك وتوته منها في الموضوعين وفي الفسان وله ونص له
وفي عسوق في قوله توته منها باسكان الهاء في السبعة وقالون باختلاس كسوة
الهاء فيها وكذا روي الطلواني عن هشام في الباب كله والباقيون بالشباع الكسرة
والوقف للجمع بالاسكان الكوين ابن عامر تعلمون الكتاب بضم التاء وفتح
العين وكسر اللام مشددة والباقيون بفتح التاء واللام مخففة واسكان
العين عاصم وحزه وابن عامر ولا يامر كم بنصب الاء والباقيون برفعها وابو
عمرو على اصله في الاختلاس والاسكان ولا خلاف في الثاني انه لا يرفع الا
ما تقدم من ذلك في عمرو وفي الاختلاس والاسكان ولا خلاف في التبيين
لما بكسر اللام والباقيون بفتحها نافع ايتناكم بالنون والالف جميعا و
الباقيون بالتاء مضمومة موحدا حفص وابو عمرو يفتحون بالياء حفص والياء
مرجعون بالياء والباقيون بالتاء فيها حفص وحزه والكسائي جمع البيت
بكسر الحاء والباقيون بفتحها حفص وحزه والكسائي وما يفعلوا من خير
فلن يكفوه بالياء فيها جميعا والباقيون بالتاء الكوين وابن عامر ولا يرفع كم
بضم الصاد وفتح الراء تشديدا والباقيون بكسر الصاد وحزم الراء

تتم

تخفيفها ابن عامر منزلة ابن وفي العنكبوت انا منزلون بالشديد فيها و
الباقيون بالتخفيف ابن كثير وابو عمرو وعاصم مسويين بكسر الواو والباقيون
بفتحها نافع وابن عامر سا عوايغير واو قبل السين والباقيون بالواو وان
وحزه والكسائي قرح في الموضوعين والقرح بضم القاف في الثلاثة والباقيون
بفتحها فيها ابن كثير وكثير حيث وقع بالالف ممدودة بعدها هزلة مكسورة و
الباقيون بالهزلة مفتوحة بعد الكاف وبما مكسورة مشددة بعدها والواو
على النون قد ذكر الكوين وابن عامر قائل معد بالالف وفتح القاف والتاء
والباقيون بضم القاف وكسر التاء من غير الن ابن عامر والكسائي الرفع وفتحها
منقلا والباقيون مخففا حمزه والكسائي تفتح طائفة بالتاء والباقيون بالياء
ابو عمرو وكله لله في اللام والباقيون بنصبها ابن كثير وحزه والكسائي والله
يعلمون بصير بالياء والباقيون بالتاء ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر
ثم ومتناومت بضم الميم حيث وقع وتابعهم حفص على الضم في هذين الحرفين
خاصة في هذه السورة والباقيون بكسر الميم حفص خيرا يجمعون بالياء والياء
بالتاء ابن كثير وابو عمرو وعاصم ان يفتح الياء وضم الغين والباقيون بفتحها
بضم الياء وفتح الغين هشام ما قتلوا بتشديد التاء والباقيون بتخفيفها
ابن عامر الذين قتلوا في الحج قتلوا بتشديد التاء والباقيون بتخفيفها هشام
من قرأ على الله ولا يحسبن الذين قتلوا بالياء والباقيون بالتاء الكسائي

فيهما

وان اسما يصح بكسر الهزة والباقون يفتحها نافع ولا حزن نك ولا حزن نك ولا حزن نك ولا حزن نك
 الذين يضم الياء وكسر الزاي حيث وقع ما خلا قوله في الانبياء لا يحزنهم فانه فتح
 الراء وضم الزاي فيه والباقون كذلك في الكل حمزة ولا تحسبن الذين كفروا ولا
 تحسبن الذين ينجلون بالتاء فيها الكوفيين لا تحسبن الذين كفروا ولا تحسبن الذين
 والباقون بالياء في الثلاثة حمزة والكسائي حتى يميز الحديث هنا وفي الافعال
 يضم الياء وفتح الميم وكسر الياء مشددة والباقون يفتح الياء وكسر الميم واسكان
 الياء مخففة ابن كثير وابو عمرو وما تعلمون خبر بالياء والباقون بالتاء حمزة
 بالياء مضمومة وفتح التاء وقلم يرفع اللام ويقول بالياء والباقون بالنون مفعولة
 وضم التاء ونصب اللام وتقول بالنون هشام وبالزبر وبالكتاب بزيادة باقية
 وحدثنني فارس بن احمد قال حدثنا عند الباقي بن الحسن قال شك الخواري في ذلك فكتب
 الى هشام فيه فاجابه ان الباء ثابتة في الطرفين وابن ذكوان بزيادة باقية
 الزبر وحده والباقون بغيرها فيها ابن كثير وابو عمرو وابو بكر لم يبينه ولا
 يكتونه بالياء فيها والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو فلا يحسبن بالياء و
 الباء والباقون يفتح بالتاء يفتح الباء ابن كثير وابن عامر وقتلوا في الانعام
 الذين قتلوا بتشديد التاء فيها والباقون تخفيفها حمزة والكسائي قتلوا
 وقتلوا في التوبة فيقتلون ويقتلون بيدان بالمفعول قبل الفاعل
 فيها والباقون يبدون بالفاعل قبل المفعول يا ايها سب وحمزة

فتحها نافع وابو عمرو وحضر من الياء اجعل في اية فتحها نافع وابو عمرو
 واني اعيد لها ومن انصارى الى الله فتحها نافع اني اخلق فتحها الحريمان ابو
 وفيها محذوفتان ومن اتبع الله نافع وابو عمرو وضافون ان كنتم ابنتها في الوقت
 ابو عمرو وفي الوصل وباللذ التوفيق **سورة النساء** قراء الكوفيين تسألون تخفف
 السنين والباقون بتشديد هاء حمزة والادغام تخفف الميم والباقون ينصبها
 نافع وابن عامر فيما بعد الف والباقون بالالف ضعافا خافوا قد ذكر في باب
 الامالة ابو بكر وابن عامر وسيصلون يضم الياء والباقون يفتحها نافع
 ان كانت واحدة بالرفع والباقون بالنصب حمزة والكسائي فلامه
 في الحريمان وفي القصص امها وفي الزخرف ام الكتاب بكسر الهزة في
 الاربعة في حال الوصل والباقون يضمها في الحالين فاذا اضعف اللام
 الى جمع ووليت هزقة كسرة وحسب في اربعة مواضع في النحل من بطون
 امهاتهم وكذا في النور والرمود النجم حمزة بكسر الهزة والميم في الوصل والكسائي
 بكسر الهزة الوصل وفتح الميم والباقون يضمون الهزة وفتح الميم في الحالين
 والابتداء بالجمع هذا الموضع يضم الهزة في الواحد يضمها وفتح الميم في الجمع
 ابن كثير وابن عامر وابو بكر يوصيها او دين في الموضعين يفتح الصاد وتاثير حمزة
 على الثاني فقط والباقون بكسر الصاد فيها نافع وابن عامر يظن في
 الحريمان بالنون والباقون بالياء ابن كثير والذات وفي طه ان هذان

وفي الحج هذان وفي القصر هاتين وفي فصلت ارنا للذين يتشدلون
 وتمكين مدالاف والياء قبلها في المنسة والباقون بالتخفيف من غير
 تمكين الالف ولا مدالاف والياء والكسائي كثرها هنا وفي التوبة بفتح الكا
 والباقون بفتحها ابن كثير وابوبكر بغاصصة مبينة هنا وفي الاحزاب
 والطلاق بفتح الياء والباقون بكسرهما فيهن الكسائي والمحصنات
 والمحصنات حيث وقع بكسر الصاد ما خلا الحرف الاول من هذه السورة
 والمحصنات من النساء والباقون بفتح الصاد حفص وعزه والكسائي
 واحملكم بضم الهزرة وكسر الحاء والباقون بفتحها ابوبكر وعزه و
 الكسائي فاذا احصى بفتح الهزرة والصاد والباقون بضم الهزرة و
 كسر الصاد الكوفون تجارة عز بالنصب والباقون بالرفع نافع مدخلا
 هنا وفي الحج بفتح الميم والباقون بضمها ابن كثير والكسائي وسئلوا الله من فضله
 وسلم وفصل الذين وشبهه اذا كان امرا واجرا به وقبل السين
 واوا اوفاء بغير هزرة وحزرة في الوقف على اصله والباقون بالهزرة الكوفون
 والذين عقدت بغير الف والباقون بالالف حمزة والكسائي بالفتح هنا
 وفي الحديد بفتح الباء والحاء والباقون بضم الباء واسكان الحاء الحزميان
 وان تك حسنة بالرفع والباقون بالنصب نافع وابن عامر لو تسوكت بفتح
 التاء وتشديد السين وعزه والكسائي بفتح التاء وتخفيف السين

في النسخة

والباقون بضم التاء وتخفيف السين حمزة والكسائي اول ستم النساء
 هنا وفي المائدة بغير الف والباقون بالالف قتيلا انظر وان اسما
 وان اقلوا واخر جوا قد ذكر ابن عامر الا قليلا منهم بالنصب ويقف
 بالالف والباقون بالرفع ويقفون بغير الف ابن كثير وحفص كان لم تكن
 بالتاء والباقون بالياء ابن كثير وعزه والكسائي لا يظلمون قتيلا وهو
 وهو الثاني بالياء والباقون بالتاء ولا خلاف في الاول انه بالياء ابو عمرو
 وعزه بيت طائفة منهم بادغام التاء في الطاء والباقون بفتح التاء من غير
 انغام حمزة والكسائي ومن اصدق ويصدقون وتصدية ويصدر وقد
 السبيل وشبهه اذا كانت الصاد ساكنة وبعدها الياشام الصاد
 الزاي والباقون بالصاد خاصة حمزة والكسائي فتثبتوا في الموضع
 هنا وفي الحجرات بالتاء والتاء والباقون بالياء والنون نافع وابن عامر
 وعزه اليكم السلام لست مؤمنا وهو الاخير بغير الف والباقون بالالف
 نافع وابن عامر والكسائي غير اولى الضرر بنصب الراء والباقون برفعها
 ابو عمرو وعزه فسوف يؤتية اجرا بالياء والباقون بالنون ابن كثير وابو عمرو
 وابوبكر يدخلون الجنة هنا وفي مريم وغافر بضم الياء وفتح الحاء والباقون
 بفتح الياء وضم الحاء الكوفون ان يصلحها بضم الياء واسكان الصاد وكسر اللام
 والباقون بفتح الياء والصاد واللام تشديد الصاد وثبات التاء بعدها

ابن عامر ومعه وان تلو بعض اللام واسكان الواو والباقون باسكان
 اللام وبعدها واوان الا في مضمومة والثانية ساكنة الكوفيون وناح
 الذنل والذال انزل بفتح النون والزاي والباقون بضم النون وكسر الزاي
 الكوفيون في الدرك باسكان الراء والباقون بفتحها خفض سوف
 اجورهم بالياء والباقون بالنون ورسلا تعدوا بفتح العين وتشديد اللام
 وقالون باخفا حركة العين وتشديد الدال والنص عند باسكان اللام
 تشديد الطاء والباقون باسكان العين وتخفيف الدال حمزة سيوتيم
 اجرا بالياء والباقون بالنون حمزة زيورا هنا وفي سحان وفي الانبيا
 في الزبور في الثلاثة بضم الزاي والباقون بفتحها ليس في هذه السورة
 من اليات المختلف فيهن شيء **سورة المائدة** قرا اليكروا ابن عامر
 شنان قوم في الموضعين باسكان النون والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو
 وان صدوكم بكسرة حمزة والباقون بفتحها نافع وابن عامر والكسائي وخفض
 وارجلكم بنصب اللام والباقون بحرها والمحصات او لمستم قد ذكر حمزة
 والكسائي قلوبهم فتسمة بتشديد الياء من غير الف والباقون بفتحها
 وبالالف رسلنا قد ذكر كثير وابو عمرو والكسائي السحت في الثلاثة
 المواضع بضم الحاء والباقون باسكانها الكسائي العين بالعين وما
 بعده بالرفع ورفع ابن كثير وابو عمرو وابن عامر والجوزي قضا

نقطة

نقطه والباقون كل ذلك بالنصب نافع والاذن والاذن وفي اذنيه باسكان
 الذا حيث فتح والباقون بضمها حمزة ويحكم اهل بكسر اللام ونصب الميم والباقون
 باسكان اللام وحزم الميم ورس على اصله حركاتها حمزة اهل ابن عامر
 بالتاء والباقون بالياء للمريان وابن عامر يقول الذين يغيروا وقبل الياء و
 الباقر بالواو وابو عمرو ونصب اللام والباقون بفتحها نافع وابن عامر
 يريدون الذين الثانية ساكنة والباقون بواحدة معقوفة مشددة
 ابو عمرو والكسائي والكفار اوليا يخفض الراء والباقون بنصبها حمزة
 التاء الطاعوت يخفض التاء والباقون بفتح الباء ونصب التاء نافع وابن عامر
 وابو بكر فابخت رسالاته بالجمع وكسر التاء والباقون بالتصديد ونصب التاء ابو عمرو
 وحمزة والكسائي لا تكون بفتح النون والباقون بنصبها ابن كثير وانما عاقدكم
 بالالف مخففا وابو بكر وحمزة والكسائي مخففا من غير الف والباقون مشددا
 من غير الف الكوفيون فخراف بالتشوين مثل بفتح اللام والباقون بغير تشوين
 وخفض اللام نافع وابن عامر وكفارة طعام فيده والباقون بالتشوين
 ورفع الميم ولم يختلفوا في جمع مساكين هنا ابن عامر فيما للناس بغير
 الف والباقون بالالف خفض من الذين استحي بفتح التاء والحاء و
 اذا ابتدا كسر لوف والباقون بضم التاء وكسرها فاذا ابتدوا جروا
 الالف ابو بكر وحمزة عليهم الاولين بفتح والباقون الاوليان على التننية

ابوبكر وحمزة الغيوب بكسر الغين حيث وقع والباقون بضم طير او القدر
 قد ذكر حمزة والكسائي الاسا حرها في هود وفي الصف بالالف في
 الثلاثة والباقون بغير الف الكسائي هل تستطيع ريك بالتاء واد
 اللام فيها ونصب اليها والباقون مخفانا نافع وابن عامر وعاصم اني من لها
 مشددا والباقون مخفانا نافع هذا يوم بنصب الميم والباقون بغيرها
يا ايها الس يدك ليك فتحها نافع وابو عمرو وحفص اني اخاف
 ولي ان اقول فتحها الحسان ابو عمرو وحفص اني اريد وفاني اعد به
 فتحها نافع وامى الهين فتحها نافع وابن عامر وابو عمرو وحفص فيها
 مخدونة واحدة واخشون ولا اثبتها في الوصل ابو عمرو **سورة**
الانشاء ابوبكر وحمزة والكسائي من يصرف يفتح الياء وكسر الراء
 والباقون بضم الياء وفتح الراء حمزة والكسائي ثم لم يكن بالياء
 والباقون بالتاء ابن كثير وابن عامر وحفص فتحهم بالرفع والباء
 بالنصب حمزة والكسائي وادبنا بنصب الياء والباقون تخفصها حمزة
 وحفص ولا تكذب تكون بنصب الياء والنون فيهما ابن عامر ونكون
 بالنصب فقط والباقون بالرفع فيهما ابن عامر ولدا لاجرة بلام
 واحدة وخفص التاء والباقون بلامين وفتح التاء نافع وابن عامر
 وحفص فلا تعقلون هنا في الاعراف بالتاء والباقون بالياء



نفع الكسائي

نافع والكسائي لا يكذبونك مخفنا والباقون مشددا نافع ارايتكم
 وارايتكم وارايت وافرأيت وشبهه اذا كان قبل الراء لهزة بنسبه
 الهزة التي بعد الراء والكسائي يسقطها اصلا والباقون مخفون
 وحمزة اذا وقف وافتح نافع ابن عامر فتحنا عليهم هنا وفي الاعراف
 والقمر وفتح في الانبياء بتشد التاء في الاربعة والباقون تخفيفها
 ابن عامر بالعدوة ها هنا وفي الكهف بالواو وضم الغين والباقون
 بالالف وفتح الغين عاصم وابن عامر انه عيل فانه غفور رضم فتح
 الهزتين ونافع فتح الاولي فقط والباقون بكسرهما ابوبكر وحمزة
 والكسائي ولتستبين بالياء والباقون بالتاء نافع سبيل الجوز
 بنصب الا والباقون برفعها الحريان وعاصم يقصر مضومة والباقون
 بالضاد مكسورة والوقف لهم في هذا ويطيره بفتحها اتباعا للخط حمزة
 توفاه رسلنا واسمويه بالالف مماله والباقون بالتاء فيهما ابوبكر
 وخفية هنا وفي الاعراف بكسر الخاء والباقون بضمها الكوفيون لين
 انجانا بالالف من غير ياء ولا تاء والباقون بالياء والتاء من غير الف
 الكوفيون هشام قل استنجيكم مشددا والباقون مخفقا ابن عامر
 بنسبك مشددا والباقون مخفقا حمزة والكسائي وابوبكر وابن كثير
 لا كوكبا ودا ايديم وفراه وشبهه من لفظه اذا لم يات بعد الياء سا

بامالة فتحه الراء والهجرة جميعا واستثنى النفا من الكخش
 ما اتصل من ذلك تمكن نحو راك وراها وراه وقرأه فتح الهجرة والراء
 فيه في ذلك وبذلك قرأت على الفارس عنه وكذا اقرا نيد ايضا
 ابو الفتح عن قرأته على عبد الباقي عن اصحابه عنه عن الكخش
 وورش الراء الهجرة بين اللطيفين في الجميع ابو عمرو وبامالة الهجرة
 فقط وقدر ورك عن شعيب مثل حمزة والباقيون فتحها جميعا وابو بكر
 والقرو والشمس وشبهه اذ القيت الياء ساكنة منفصلة بامالا
 لة فتحه الراء فقط والباقيون فتحها وهذا في حال الوصل فان فصل
 من الساكن بالوقف كان الاختلاف في ذلك على نحو ما تقدم في رأي
 كوكبا وقدر ورك عن يحيى عن ابن بكر وغير واحد عن ابن شعيب
 بامالة فتحه الراء والهجرة في ذلك كما لا اول ايضا قال ابو عمرو وقدر
 قرأت بذلك في وليتها وروي ابو عمرو وروى ابو عبد الرحمن عن ابن
 بامالة فتحه الهجرة في ذلك كما لا اول ايضا فكل ذلك صحيح معمولة به
 وابن عامر بخلاف عن هشام احماجي في تخفيف النون والباقيون
 بتشديد لها الكوفيون نرفع درجات لها وفي يوسف بالتسوية
 والباقيون بغير تنوين حمزة والكسائي والليث عن هشام وفي صلام
 مشدده واسكان الياء والباقيون بلام واحدة ساكنة وفتح الياء

جنت
 ربا

ابن ذكوان في هذا هم اقتده بكسر الهاء وصلتها بالياء وهشام بكسرها
 من غير صلة وحمزة والكسائي يحذفان الهاء في الوصل خاصة واذا
 وقفا ابتداهما ساكنة والباقيون يثبتونها ساكنة في الحالين ابن كثير
 وابو عمرو يجعلونه قراطيس يدونها وتخفوا بالياء في الثلاثة والياء
 بالياء ابو بكر لتندرام بالياء والباقيون بالياء نافع وحفظ الكسائي
 لقد تقطع بينكم بنصر النون والباقيون يرفعها الحى من الميت والميت من
 الحى قد ذكر الكوفيون وجعل على وزن فاعل وجر اللام ابن كثير وابو عمرو
 والباقيون بكسرها وجاعل على وزن فاعل وجر اللام ابن كثير وابو عمرو
 فستقر بكسر القاف والباقيون بفتحها حمزة والكسائي في ثمره في
 الموضعين هنا وفي يسر بضمين والباقيون بفتحين نافع وصرقوا
 بتشديد الراء والباقيون تخفيفها ابن كثير وابو عمرو ودارست
 بالالف وفتح التاء وابن عامر بغير الف وفتح السين واسكان التاء
 والباقيون بغير الف واسكان السين وفتح التاء ابن كثير وابو عمرو
 وابو بكر بخلاف عند انهم ااجاءت بكسر الهجرة والباقيون بفتحها ابن
 عامر وحمزة لا تومنون بالتاء والباقيون بالياء نافع وابن عامر
 كل شيء قبله بكسر القاف وفتح الياء والباقيون بفتحها ابن عامر
 انه مثل مشددا والباقيون تخفوا الكسائيون كلمة ركب على السجدة

المرحوم

والباقون على الجمع الكوفيون ليصلون في يومئذ يضلوا بضم الباء
والباقون فتحهما الكوفيون ونافع وقد فصل بفتح الفاء والمصادف
الباقون بضم الفاء وكسر الصاد نافع وحفظ ما حرم بفتح الحاء والراء
والباقون بضم الحاء وكسر الراء نافع او من كان ميتا في يس الارض
الميتة وفي الحرات لم اخيه ميتا بتشديد الباء في الثلاثة والباقون
باسكان ابن كثير وحفظ جعل رسالته بالتوصيد ونصب التاء و
الباقون بفتح كسر التاء ابن كثير ههنا وفي الفران ضيقا باسكان الباء
والباقون بتشديد ههنا نافع وابو بكر حجا بكسر الراء والباقون فتحها
ابن كثير كانا يصعد باسكان الصاد مخففا من غير الف و ابو بكر بها
بتشديد الصاد والف بعدها والباقون بتشديد الصاد و
العين من غير الف وحفظ يوم نحشرهم وهو الثاني من هذه السور
والثاني من يومئذ في سبأ ويوحشرهم جميعا ثم يقول يا ايها الذين
وفي ثم يقول والباقون بالنون ابن عامر عما يقولون بالتاء والباقون
بالياء ابو بكر على مكاناتكم ومكاناتكم حيث وقع على الجمع والباقون على
التوحيد حمزة والكسائي من يكون له ههنا وفي القصص بالياء والباء
بالتاء الكسائي من عهم في الحرفين بضم الزاي والباقون فتحها ابن عامر
مكذلكين بضم الزاي وكسر الياء قتل برفع اللام او كادهم بنصب

اللام

اللام شركا بهم خفض الهزة والباقون بفتح الزاي والياء ونصب
اللام وخفض اللام وفتح الهزة ابو بكر وابو عمرو ان تكن بالتاء والباء
بالياء ابن كثير وابو عمرو ميتة بالرفع والباقون بالنصب الذين قتلوا
قد ذكر ابن عامر وعاصم وابو عمرو يوم حصاده بفتح الحاء والباقون
بكسرهما الكوفيون ونافع ومن المعز باسكان العين والباقون
فتحها ابن كثير وابو عمرو حمزة الا ان تكون بالتاء والباقون بالياء
ابن عامر ميتة بالرفع والباقون بالنصب خفض حمزة والكسائي
تذكرون تخفيف الدال حيث وقع اذا كان بالتاء والباقون
بتشديد ههنا حمزة والكسائي وان ههنا بكسر الهزة والباقون فتحها
وخفض ابن عامر النون وشدها الباقون حمزة والكسائي
الا ان ياتيهم بالياء ههنا وفي النحل والباقون بالتاء حمزة والكسائي
فارقوا ههنا وفي الروم بالالف مخففا والباقون بخير الف مشددا
الكوفيون ابن عامر دينا قوما بكسر القاف وفتح الياء مخففة والباقون
بفتح القاف وكسر الباء مشددا **يا ايها الذين** اني اخاف واني اراكم
فتحها احمريان وابو عمرو واني اموت ومما في ذلك فتحها نافع حمزة
الذي فتحها نافع وابن عامر وحفظ صراط مستقيما فتحها ابن عامر
نبي صراط فتحها نافع وابو عمرو وبجاي سكنها نافع خلاق عز وجل

والذي قرأ فيه ابن خاقان عن اصحابه عنه بالاسكان وبيد اخذ
 لان احمد بن عمرو بن محمد حدثنا قال حدثنا احمد بن ابراهيم قال حدثنا بكر
 بن سهل قال حدثنا ابو الازهر عن ورس عن نافع ومجيب واقعد الباقون
 قال ابو الازهر هو وامرني عثمان بن سعيد ان انصباها مثل مثواي وزعم انه
 اقبس في النسخ وحدثنا خلف بن ابراهيم المقرئ قال حدثنا احمد بن اسامة
 عن ايوب عن يونس عن ورس عن نافع ومجيب واقعد الباقون ومما في
 منتصبه الياء قال يونس قال في عثمان واجب لان تنصب
 مجيب وتوقف ماني قال ابو عمر وقد ل هذا من قول ورس على
 انه كان يروي عن نافع الاسكان وتختار من عند نفسه
 الفتح وفيها مخدوفة واحدة وقد هذان اثبتها في الوصل
 ابو عمرو **سيرة الاعراف** فقرأ ابن عامر قليلا ما يتذكرو
 بزيادة الباقون بغير ياء حمزة والكسائي وابن ذكوان ومنها تخجرون
 وفي الحرف وكذلك تخجرون بفتح التاء وضم الراء فيهما والباقيون
 بضم التاء وفتح الراء نافع وابن عامر والكسائي والباقيون بالتقوى بالنصب
 والباقيون بالرفع نافع مخالصة بالرفع والباقيون بالنصب ابوبكر ولكن
 لا يعلمون بالياء والباقيون بالتاء ابو عمرو ولا تفتح بالتاء خفيفا و
 حمزة والكسائي بالياء خفيفا والباقيون بالتاء مشددا ابن عامر

حكا

ما كنا نهتدي بغير واو والباقيون وما كنا بالواو والكسائي قالوا نعم
 حيث وقع بكسر العين والباقيون بفتحها البري وابن عامر وحمزة الكسائي
 ان لعنت الله بتشديد النون ونصب التاء والباقيون بتخفيف النون
 ورفع التاء ابو بكر وحمزة والكسائي يغشي الليل مثقلا وكذلك الوعد
 والباقيون مخففا ابن عامر والشمس والقمر والنجم مسخرات برفع الراء
 والباقيون بنصبها غير ان التاء مكسورة من مسخرات وخفية قد
 ذكر والرفع المذكور ايضا عام بشراب الياء مضمومة واسكان الشين
 حيث وقع وابن عامر بالنون مضمومة واسكان الشين وحمزة والكسائي
 بالنون مفتوحة واسكان الشين والباقيون بالنون مضمومة وضم
 الكسائي من الاء غرة تخفف الراء حيث وقع اذا كان قبل الاء من التي
 خفض والباقيون بالرفع ابو عمرو وابلغكم في الموضوع في هذه السورة
 وفي الاخفاف مخففا والباقيون مشددا بسطه قد ذكر ابن عامر قال
 الملاء الذين استكبروا في قصده صالح بزيادة واو والباقيون بغير واو نافع
 وخفض انكم لتأتون همزة مكسورة على الهمزة والباقيون على الاستفهام قد
 تقدم مذهبهم في باب الهمزة بفتحها قد ذكر الحريص ابن عامر وامر اسكا
 الواو ورس على اصله يلقي حركة الهمزة عليها والباقيون بفتحها نافع
 على ان لا يفتح الياء مشددة والباقيون بلسانها فقل الغارة في اللفظ

ابن كثير وهشام ارجعنا في الشعر بالهمز وفي الهاء وصلها بواو
 وابو عمرو بالهمز والضم غير صلة وابن ذكوان بالهمز وكسر الهاء لا
 يصلها بيا وقالون بغير همز وتختلص الكسرة ودرش والكسائي بغير
 همز يصلان الهاء بيا وعاصم وحمره بغير همز ويسكان الهاء والهاء في
 الوقف ساكنة بلا خلاف الا في مذهب من ضمها سوا وصلها او لم يصلها
 فان الروم والاشمام زايذان فيهما حمزة والكسائي بكل سحر ههنا
 وفي يونس بالالف بعد الحاء والباقون بالالف بعد السين الخريان وحضر
 ان لنا اجراهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهم على
 مذاهب المذكورة في باب الهمز من كلمة حفص تلفظ ما ههنا في طه الشعر
 باسكان اللام مخففا والباقون فتح اللام مشددا فتبل قال فرعون
 وامنتم به يبدل في حال الوصل من همزة الاستفهام واوامتحة و
 يمد بعدها مدة في تقدير الغير وقراني طه امنتم على الخبر بهمزة والالف
 وقراني الشعر اعلى الاستفهام بهمزة ومده طويلة في تقدير الغير وحضر
 في الثلاثة بهمزة والالف على الخبر وابو بكر وحمزة والكسائي فيهم على الالف
 ستها بهمزة يكثر محققين بعدها الف والباقون على الاستفهام بهمزة
 ومدة مطوكة تجعلها في تقدير الغير ولم يدخل احد منهم الفايين همزة
 المحققة في هذه المواضع كما ادخلها من ادخلها منهم في انذرتم وباب

الهمزة

لكراهة اجتماع ثلاثة الفات بعد الهمزة لخرنبا سقتل بفتح النون ضم
 التاء مخففا والباقون بضم النون وكسر التاء مشددا ابو بكر وابن عامر
 يجرشون ههنا وفي النحل بضم الراء والباقون بكسر لها حمزة والكسائي
 يعكفون بكسر الكاف والباقون بضمها ابن عامر واذا انجاكم بالالف بعد
 الجيم من ياء ولا نون والباقون بالياء والنون والالف بعدها نافع يقتلوا
 ابناكم بفتح الياء وسكان القاف وضم التاء مخففا والباقون بضم الياء وفتح
 القاف وكسر التاء مشددا حمزة والكسائي جعله دكاهنا بالمد والهمزة
 من غير تنوين والباقون بالتنوين من غير همز الخريان برسالة على التوحيد
 والباقون على الجمع حمزة والكسائي سبيل الرشيد بفتح السين والباقون
 بضم الراء واسكان السين حمزة والكسائي من خليم بكسر الخاء والباء
 بضمها حمزة والكسائي ترعنا ربنا وتعقر لنا بالتاء فيهما ونضيت الياء
 من ربنا والباقون بالياء وفتح الياء ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسائي
 قال ربنا ههنا وفي طه بكسر الميم والباقون بفتحها ابن عامر عنهم اخبارهم
 بفتح الهمزة وبالف على الجمع والباقون بكسر الهمزة من غير الف على التوحيد
 نافع وابن عامر تغفر لكم بالتاء مضمومة وفتح الفاء والباقون مفتوحة
 وكسر الفاء ابو عمرو وخطاياكم على لفظ قضايكم من غير همز وابن عامر
 خطيئتك بالهمز وفتح التاء من غير الف على التوحيد نافع كذلك الا انه

على الجمع والباقون كذلك الا انهم يكسرون التاء بحذف الواو معزة
بالنصب الباقي بالرفع نافع بعد ان يكسر الباء من غير همز مثل
عيس و ابن عامر يكسر الباء وهمزة ساكنة بعدها مثل عيس و ابن
مخلاف عنه يفتح الباء وهمزة مفتوحة بعدها الباء مثل يقبض الباقي
يفتح الباء وهمزة مكسورة بعدها يا مثل رئيس وقدرى هذا الوجه
عن ابن بكرا فلا يحفلون قد ذكر ابو بكر والذين يسكنون مخففا والباقي
مشددا نافع و ابو عمرو و ابن عامر ذراياتهم بالجمع وكسروا والباقي
بالفتح ونصب التاء ابو عمرو ان يقولوا او تقولوا بالياء والباقي بالتاء
حمزة هاهنا يحدون وفي فضلت بفتح الياء والطاء والباقي بضم الياء
وكسر الطاء عاصم و ابو عمرو ويذرونهم بالياء و رفع الراء وهمزة والكسرة
بالياء و حزم الراء والباقي بالنون و رفع الراء نافع و ابو بكر له شريك
بكسر الشين فاسكان الراء مع التنوين والباقي بضم الشين و فتح
الراء والمد والهمز من غير تنوين نافع لا يتجوز كهمزة في الشعر ايتهم
الفاوون بفتح الباء مخففا والباقي بكسر الباء مشددا ابن كثير و ابو عمرو
الكسائي طيف بغير همز ولا الف والباقي بالالف وهمزة نافع بمد و نافع
الياء وكسر الميم والباقي بفتح الياء و ضم الميم **يا آتيا سبج** روى الفواحش
سكنها حمزة ان اخاف ومن بعدى اعلم فتحها اعرميان و ابو عمرو مع بني

سكنها

اسرايل فتحها حفص في اصطفتك فتحها ابن كثير و ابو عمرو على ايات الذين
سكنها بن عامر و حمزة عذابي اصيل فتحها نافع وفيها مخدوفه ثم كيدون
فلا ابتها في الحالين هشام بخلاف عنه و ابتها في الوصل خاصة ابو عمرو
سورة الانفال قرأ نافع مودين بفتح الدال و كذا حكى في محضر
احمد بن ابن مجاهد انه قرأ على قنبل قاذوهم والباقي بكسر هاء ابن كثير
و ابو عمرو و اذ يضاكم بفتح الياء والشين والف بعدها النعاس و رفع
الشين و نافع نفعكم بضم الياء وكسر الشين مخففا النعاس بالنصب
والباقي كذلك الا انهم فتحوا الغين و شددوا الشين الراء لكن
اسم في الحوتين قد ذكر الحرمان و ابو عمرو و موهلن كيد بفتح الواو و تشديد
الهاء والباقي بفتح الواو و تخفيف الهاء حفص بذكر التنوين
و كخط الدال من كيد على الاضافة والباقي ينونون وينصبون
الدال نافع و ابن عامر و حفص و ان اسمع بفتح الهمة والباقي بكسر
ليميز الله الجنيث فذكر قنبل ابن ذكوان و ابو عمرو بالعدوة في الحرمان
بكسر العين والباقي بضمها نافع و البزري و ابن كرم صي عن يمين ابن
الاولى مكسورة والباقي بواحدة مفتوحة مشددة ابن عامر
اذ يقولون الذين قنا ابن والباقي بفتح الباء و ابن عامر و حمزة ولا يحسن
الذين بالياء والباقي بالتاء ابن عامر انهم لا يعجزون بفتح الهمة والباقي

ابن عامر وحفص وعمره الا ان تفتح بفتح التاء والباقون بعضهم فيقولون
 ويقتلون قد ذكر حفص وعمره بفتح فتاوب بالياء والباقون بالياء
 او لا ترون انهم بالتاء والباقون بالياء فيها معنى ابداسكنها ايكره
 والكسائي مع يحدوها حفص **سورة نوح عليه السلام**
 قر ابن كثير وقالون وحفص الروا المعرب بالفتح وورش بين اللفظين
 والباقون بامالة الكوفيين وابن كثير لساحر ميم بالالف والباقون
 لسحر غير الف قبل ضيا وبضيا هنا وفي الانبياء والقصص حمزة
 بعد الصاد والباقون بيا مفتوحة بعدها ابن كثير وابو عمرو وحفص
 يفصل الايات بالياء والباقون بالنون ابن عامر لقضي اليهم بفتح القاف
 والصاد اجلهم بنصب اللام والباقون بضم القاف وكسر الصاد وفتح اليا
 ورفع اللام قبل ولا اراكم بغير الف بعد اللام والباقون وكذلك
 روي النعاش عن ابن ربيعة عن البرقي وبذلك اقراني القسم الفارسي
 عنه والباقون بالالف ابن كثير وقالون وحفص وهشام والنقاش
 عن الاخفش اذراكم وادرك حيث وقع بالفتح وورش بين اللفظين
 والباقون بالامالة حمزة والكسائي عما تشكون هنا وفي الموضعين
 في اول النحل وفي الروم بالتاء في الاربعة والباقون بالياء ابن عامر
 ينشركم في البر والبحر بالنون والشين من النشر والباقون بالسين والياء من التيسير

نفسا

حفص متاع الحياة الدنيا بالنصب والباقون بالرفع ابركثروا الكسائي قطعها باسكان
 الطاء والباقون بفتحها حمزة والكسائي هنا لا تتلوا تباين والباقون بالياء ابن كثير
 وورش وابن عامر افر لا يهلك الياء والهاء وتشديدا لال قالون وابو عمرو
 كذلك الا انها يخفان حركة الهاء والنون قالون الاسكان وقال البريدي عن ابن
 عمر دانه كان يشتم الهاشمية من الفتح وابن بكير الهاء والياء وحفص بفتح الياء
 ويكسر الهاء حمزة والكسائي بفتح الياء واسكان الهاء وتخفيف الدال بالياء وابن عامر
 كلمات ركب هنا وفي اخر السورة وفي غار في الثلاثة على الجمع والباقون على
 التوحيد حمزة والكسائي ولا كن الناس يكسرون مخففة ورفع السين والباقون
 بفتح النون مشددة ونصب السين يوم يحشرهم كان لم قد ذكرنا في الان و
 لان وقد عصيت بفتح اللام من غير همز والباقون باسكان اللام وهمزة بعدها
 وكلام سهل همزة الوصل التي بعدها همزة الاستفهام في ذلك وشبهه قوله قل
 الذين قل الله اذن لكم والله خير وبيد السجدة على قراءة ابن عمر وولم احد
 منهم ولا فضل بينهما وبين التي قبلها بالضعفها ولا ان البدل في قول حفص
 اكثر القراء الذين يلزمها ابن عامر خير مما يجوز بالتاء والباقون بالياء الكسائي
 وما يعجز عن بكت هنا وفي سبأ بكسر الزاي في الحواري والباقون بضمها حمزة
 ولا اصغر من ذلك ولا اكبر برفع الراء فيها والباقون بفتحها بكل محار قد ذكر في الاما
 ابو عمرو به السجدة بالمد على الاستفهام والباقون بغير مد على الخبر وورش عبيد

ف

ابن ابي مسلم عن ابيه وهبيرة عن حفص انه وقف على قوله ان سواسيا
 بالياء بكسر الهمزة فقال لنا ابن حواسي عن ابن ظاهر عن الاشجائي انه وقف
 بالهمزة بملك فوات وبه اخذ ليضلو وقد ذكر ابن ذكوان ولا يتبعان
 تخفيف النون والياء والباقيون بتشديد يديها ولا خلاف في تشديد التاء
 حمزة والكسائي امنتا انه بكسر الهمزة والباقيون فتحها ابو بكر ويجعل الزجر
 بالنون والباقيون بالياء حفص والكسائي يفتح المؤمنين مخففا والباقيون
 مشددا وكلهم يقف على هذا وشبهه مما رسم في المصاحف يستعمل
 يا على حال رسمه الا ما جاءت فيه رواية عنهم فانه يرجع اليها
يا ايها خمس الى ان بدله واني اخاف فتحها الحريان وابو عمرو ونفسي ان
 اتبع مني انه لحق فتحها نافع وابو عمرو وان اجري الا على الله فتحها نافع وابن
 عامر وابو عمرو وحفص وكذلك جئت في **سورة هود عليه السلام**
 قد ذكرت الروايات اسحق بن كثير وابو عمرو والكسائي اني لكم نذير
 الهمزة والباقيون بكسر ابو عمرو وبادي الراي الهمزة مفتوحة بعد الدال والياء
 قون بياء مفتوحة حفص وحمزة والكسائي فعبت عليكم بضم العين
 الميم والباقيون بفتح العين وتخفيف الميم حفص من كل زوجين هنا وفي المؤمنين
 بتنوين اللام والباقيون بغير تنوين حفص وحمزة والكسائي مجراها بفتح
 الميم والباقيون بضمها وقد تقدم الاختلاف في الراي باللام الى ما لا عامهم

عني

يا بني اركب معنا بفتح الباء والباقيون بكسرها اركب معنا وغير ذلك من الاله غيره
 قد ذكر قبل الكسائي انه عمل بكسر الميم وفتح اللام غير صالح بنصب الدال والباقيون بفتح
 الميم وفتح اللام التنوين وفتح الواو نافع وابن عامر فلا تنوين بفتح اللام
 وكسر النون وتشديد يديها وابن كثير كذلك الا انه يفتح النون والباقيون باسكان
 اللام وكسر النون وتشديد يديها وتخفيف يديها نافع والكسائي ومن غيرهم
 وفي المعارج من عذاب يومئذ بفتح الميم والباقيون بكسرها حفص وحمزة
 الا ان نحو هذا وفي الفرقان والعنكبوت بفتح الدال من غير تنوين وفتحها
 بفتح الدال والباقيون بالتنوين وفتحوا بالالف عوضا منه الكسائي لا يبعد
 لثبوته بخفض الدال مع التنوين والباقيون بفتح الدال من غير تنوين حمزة
 والكسائي قال سلم هنا وفي الذاريات بكسر السين واسكان اللام والياء
 بفتح السين واللام والالف بعدها ابن عامر وحمزة وحفص يعقوب قالت
 بنصب الياء والباقيون برفعها نافع وابن عامر والكسائي سمي وسيت يا شام
 السين الضم هنا وفي العنكبوت والملك والباقيون باخلاص كسرة السين الحريان
 فان اسرفا سرفا وبوصل الالف حيث وقع والباقيون تقطعها ابن كثير وابو عمرو والا
 امر اترك بالرفع والباقيون بالنصب اصلوا انك على مكانا انكم قد ذكر حفص وحمزة و
 الكسائي الذين يسعدوا بضم السين والباقيون بفتحها الحريان وابو بكر
 وان كلا باسكان النون والباقيون بتشديد يديها عامهم وابن عامر وحمزة لما

ن
 شاع
 في
 الكسائي
 من ان اسرفا سرفا والباقيون

وقال لفتيانه بالالف والنون والباقيون بالتاء من غير الف حمزة والكسائي
اخانا نكلا بالياء والباقيون بالنون صفح حمزة والكسائي خيرا حافظا
بفتح الحاء والالف بعدها وكسر الفاء بكسر الحاء واسكان الفاء من غير الف
نرج درجات قد ذكر البزري من قرأت على ابن خواسن الفارسي عن النقاش
عن ابي ربيعة عنده فلما استقيسوا من روح الله انه لا يابس حتى اذا
استناب السيل وفي الرداء لم يابس الذين امنوا بالالف وفتح الياء من غير
حمزة في الخمسة والباقيون بالهمزة واسكان الياء من غير الف في اللفظ واذا وقع
حمزة التي حركة الهمزة على الياء على اصله ابن كثير انك لا تيسر في مئة مكسوة
على الهمزة والباقيون على الاستفهام وهم على اصولهم فيه خفض يوصي الهمزة
وفي النحل والاول من الانبياء بالنون وكسر الحاء والباقيون بالياء وفتح الحاء
وحمزة والكسائي يميلون على اصلها الكوفيون فكذلك بعضا تخفيف الال
والباقيون بتشديد هاناف وعاصم وابن عامر ان لا تعقلون التاء والباقيون
بالياء عاصم وابن عامر من ثابتهون واحدة وتشديد الجيم وفتح الياء
الباقيون بنو بني الثانية ساكنة وتخفيف الجيم واسكان الياء **انها**
اثنان عشر رنبا ليحوي ان فتحها المريان في احسن ارا في احسن
وارا في احسن وارا في سبع اني انا اخوك ابي او حكم الله اني اعلم بفتح هذه
السبعة المريان و ابو عمرو وارا في اني اعني الياء من ابي ورا في اني تركت

نبي

نفس ان النفس هم على ان ياذن لي ابي اعني الياء من لي على انه هو الغفور
على اذ اجزني فتح هذه التمانية نافع و ابو عمرو وارا في ابراهيم لعلي ارجع
سكنها الكوفيون في الكيل وسبيل اذ عوا فتحها نافع ورا في الله
فتحها نافع وابن عامر و ابو عمرو وبنو اخوت ان فتحها و رث وفتحها وفتحها
حتى توتون اثبتها في الطالين ابن كثير واثبتها في الوصل ابو عمرو وفتحها
فيها الباقيون انه من يتق ويصبر اثبتها في الخالين قنيل وفتحها الباقيون
الخالين وروى ابو ربيع وابن الصبار عن قنيل نافع باثبات يابعد العين
في الخالين وروى غيره عنده حذفا في الخالين والباقيون تحذف فيهما
سورة الرعد قد ذكرت فحسب البطل قرأ ابن كثير و ابو عمرو وفتحها رزع
وتخيل صنوان وغير صنوان بفتح الراء معذرة اللفظ والباقيون خفض
عاصم وابن عامر سعي بما بالياء والباقيون بالتاء حمزة والكسائي ونفصل بالياء
والباقيون بالنون اختلفوا الاستفهام من اذا **نحو قوله عز وجل**
اذا كنا ترابا انا لفي خلق جديد اذا امتنا وكنا ترابا ابن سيرين وما اذا
صللنا في الارض انا لفي خلق جديد وشبهه وجملة اصد عشر موضع
في هذه السورة موضع وفي سبحان موضعان في المومنين موضع وفي
النمل موضع وفي العنكبوت موضع وفي السجدة موضع وفي الصافات مو
ضعان وفي الواقعة موضع وفي النازعات موضع فكان نافع والكسائي

٩٩
يجعلان الا واصلها استغفها ما والثاني خبرا ونافع يجعل الاستغفها همزة
ويأبجدها ويدخل قالمون بينهما الف والكسائي يجعله همزة خالف
نافع اصله هذا في النمل والعنكبوت فجعل الاول منها خبرا والثاني
استغفها ما وخالف الكسائي ايضا اصله في العنكبوت خاصة فجعلها
جميعا استغفها ما بهمزة زير ونافع في النمل نونا في الخبر فقرأنا النمل خرون وقرا
ابن كثير وابوعمر ويلجج بين الاستغفها ما بين همزة ويا في جميع القرآن
وابن كثير لا يمد بعد الهزة وابوعمر ويمد وخالف ابن كثير اصله في موضع
واحد في العنكبوت فجعل الاول منها خبرا وقرا عاصم وحجة بلجج
بين الاستغفها ما بين همزة زير حيث قفا وخالف اصله حفص في الاول
من العنكبوت فقط فجعل خبرا بهمزة واحدة مكسورة والثاني
استغفها ما بهمزة زير وادخل هشام بين الهمزة زير الف ولم يدخلها ابن كثير
حيث قفا وخالف اصله في ثلاثة مواضع في النمل والواقعة والنازعات
فقرأ في النمل والنازعات فجعل الاول استغفها ما والثاني خبرا ونافع
نونا في الخبر في النمل مثل الكسائي وقرا في الواقعة بجعلها استغفها ما
وهشام على اصله يدخل الف بين الهمزة زير ابن كثير هاد وواو واق
وما عند الله باق بالتنوين في الوصل فاذا وقف وقف بالياء في هذه الاربعة
الحروف حيث وقوا لا غير والباقيون يصلون بالتنوين ويقفون بغير

ياء ابو بكر وصنوه والكسائي ويماني قدوت بالياء والباقيون بالتاء البرني فلم
يأيس الذين يفتح الياء من غير همزة بخلاف عنه وقد ذكر الكوفيون وصدا
عن السبيل وفي غافر وصدا عن السبيل يضم الصاد فيها والباقيون
يفتحها فيها وعاصم وابوعمر ويثبت وعنده مخففا والباقيون مشددا
الكوفيون وابوعمر وسيعلم الكفار على الجمع والباقيون على التوحيد فيها
يا محمد وفقه الكبير المتعالي اتبعها في الحالين ابن كثير وصدا فيها الياء
سورة ابراهيم عليه السلام قرا نافع وابوعمر الحميد الله برفع الها والباقيون
بحرها في الحالين وسلمهم ورسلا وبه الترح قد ذكر حمزة والكسائي خالق
السموات والارض وفي النور خالق كل دابة بالالف ورفع القاف
على وزن فاعل وحفص ما بعد ذلك والباقيون خلق على وزن فاعل ونصب
ما بعده الا ان التامر السموات تكسر لانها تاجع الموت حمزة بحرف
بكسر الياء وهي لغة واجارها ابو عمرو وحكاها الفراء وقطرب والباقيون
يفتحها ابن كثير وابوعمر وليصلوا هذا وليضلف الح والقيان والزمخراي
في الاربعة والباقيون يضمها لا يبيع فيه ولا خلد قد ذكر هشام من
قراي على اي الفاعل افيد من الناس بيا بعد الهزة وكذا نص عليه الخليل
عنه والباقيون بغيرها الكسائي لتقول منه يفتح اللام الاول ورفع النون
والباقيون تكسر اللام ونصب الثانية **فيها الله يا آت** وما كان في عليكم فتحها حفص

قل لبادي الذين سكنها ابن عامر وحمزه والكسائي اني اسكنت من نفعها الجحيم
 وابوعمر وبنها ثلاث محدودات وحاف وعبدانتهما في الوصل ورشها
 اشركتمون في الوصل ابو عمرو وتقبل دعائي ائبها في طائلي البري وابنتها في
 الوصل ورشها وابوعمر وحمزه **سورة الحجر** قرانا في وعام ومما تخفيف
 والباقون بتشديدها حمزه وحفص والكسائي ما تتركه بنون الاول مضمومة
 والثانية مفتوحة وكسر لزي الملايكة بالنصب ابو بكر بالفاء مضمومة ونون
 والزاي الملايكة بالرفع والباقون كذلك الا انهم يفتحون التاني كثيرا فاعكس
 تخفيف الكاف والباقون بتشديدها الريح لوائح وحرو والمخلصين
 وفاسر قد ذكرنا في وابوعمر وحفص وهشام وعيون والعيون بضم العين
 حيث وقع والباقون بكسرها انا بنشوك مغلوم قد ذكرنا في بفتح و بكسر
 النون مخففة وابن كثير بكسرها مستددة والباقون بفتحها ابو عمرو والكسائي
 ونون يفتن في الرفع يفتنطون وفي الزمر لا تقنطوا بكسر النون في الثانية
 والباقون بفتحها حمزه والكسائي انا لمجيهم محققا والباقون مستددة ابو
 قلنا انها هنا وفي الفيل تخفيف الدال والباقون بتشديدها فيم اربع
آيات عبادي انا واني انا النذير فتحما الحرميان وابوعمر وبنائي
 ان فتحها نافع **سورة النحل** قد ذكرت عما شركون في الموضوع في ابو
 بكر نثبت لكم بالنون والباقون بالياء ابن عامر والشمس والقمر والنجم مسخران

ربيع

بالرفع في الاربعة وحفص يرفع والنجم مسخرات فقط الباقون بالنصب والباقي
 مسخرات بكسرة عامر والذين يدعون بالياء والباقون بالنون بخلاف حمزه ابن
 شركي الذين يعبرهم هنا خاصة والباقون بالهمزة نافع فتشاققون فيم بكسر
 النون والباقون بفتحها حمزه الذين يتوفاهم في الموضوعين بالياء والباقون بالنون
 لان بائيم الملايكة قد ذكر الكوفيون كيهديك من فتح الياء وكسرها الدال
 والباقون بضم الياء وفتح الدال في الاصل ان الياء مضمومة لكل امرئ
 فيكون هنا في سر بالنصب الباقون بالرفع يوحى اليهم قد ذكر حمزه والكسائي
 يروا بالتاء والباقون بالياء ابو عمرو ويتغيروا اظلاله بالتاء والباقون بالياء نافع
 مفطون بكسر الياء والباقون بفتحها نافع وابن ابو بكر نسقيكم هنا في الموضوعين
 فتح النون والباقون بضمها يعرشون قد ذكر ابو بكر محدودا بالتاء والباقون
 بالياء الكوفيون وابن عامر يوم طعنكم باسكان العين والباقون بفتحها ابن كثير
 وعامر والنجوين الذين بالنون وكذلك في الفقاير عن الاخفش عن ابن فكون ربيع
 وهو عندي وهم لان الاخفش ذكر ذلك في كتابه عنه بالياء والباقون بالتاء
 القدس قد ذكر حمزه والكسائي يحدون هنا بفتح الياء والحاء والباقون بضم
 الياء وكسرها ابن عامر من بعد ما قنوا بفتح الفاء والتاء والباقون بضم الفاء
 كسر التاء ابن كثير في ضيقها وفي الفيل بكسر الضاد والباقون بفتحها وليس في من
 الايات شي **سورة الاسراء** قرأ ابو عمرو لا يتخذوا بالياء والباقون بالتاء

قد ذكرنا في
 من يفتن في الرفع
 من يفتن في الرفع
 من يفتن في الرفع

ابو بكر وعمر وابو عامر ليسوا وجوهكم بالياء ونصب الهزة على التوحيد والكسائي بالنون
 ونصب الهزة على الجمع والباقون بالياء وهزة مضمومة بين واوين على الجمع وليس
 المونير قد ذكر امر بلفظه شدد او الياء مضمومة والباقون مخففا والياء مضمومة
 حمزة الكسائي بلفظان يكسر النون والياء والباقون بفتحها من غير الف ولا خلاف في شدة
 النون نافع وحفظها في هذا وفي الايناء والاختلاف بالتون وكسر الغاء وابو بكر وعمر
 بفتح الغاء من غير نون والباقون يكسرها من غير نون ابوكثيرا خطا بكسر الخاء فتح الطاء
 مع المد وان كان بفتح الخاء والطاء من غير مد والباقون بكسر الخاء واسكان الطاء حمزة
 والكسائي فلا تسرف بالتاء والباقون بالياء حمزة حمزة والكسائي بالقسطاس هذا وفي
 بكسر القاف والباقون بضمها الكونين وان عامر كان سيده بضم الهزة والهاء على التذكير والباقون
 بفتحهما مع التونين على التانيث حمزة والكسائي ليدكروا هذا وفي القرآن باسكان الدال
 وضم الالف مخففا والباقون بفتحها شدة البر كثير وحفظ كما تقولون بالياء والباقون
 بالياء حمزة والكسائي عما تقولون التاء والباقون بالياء الحزمين وابو عامر وابو بكر
 له بالياء والباقون التاء الاستفهامين في الموضعين ويزيد اذ قد ذكر حفص ورجلك
 بكسر الجيم والباقون باسكانها ابوكثيرا وابو ران تحذف او رسل ان تعيدكم فترسل فتقولكم
 لنون خمسة والباقون بالياء ابو بكر وعمر والكسائي اعمى في الطرفين بالامالة
 وابو عمرو بالامالة في الاول فقط وورش بن علي اصله فيهما والباقون بالفتح
 ابوعامر وحفص حمزة والكسائي خلافا لكسر الخاء وفتح اللام والفاء بعدها

والباقون

والباقون مع الخاء واسكان اللام ان كان فنانا بانه هاء في فصلت بحمل الهزة بعد
 الالف والباقون بحمل الهزة قبل الالف واما الكسائي وحملت تحت النون والهزة
 في السورين واما خلافا تحت الهزة فيهما فقط وقد روي عن ابن شبيب مثل ذلك
 واما ابو بكر فتح الهزة ههنا فيهما فقط واخلصت ههنا في الباقرين فتحهما
 وورش على اصله في ذوات الياء الكونين حتى تخرج لنا بفتح التاء فيم مخففا
 والباقون بضم التاء وكسر الجيم شدة او خلافا في الثاني نافع وابو عامر وعاصم
 كسفا بفتح السين والباقون باسكانها ابوكثيرا وابو عمرو والسمكان بالالف
 والباقون بغير النون الكسائي لقد علمت بضم التاء والباقون بفتحها والوقف على ايماء
 مذكرة في ثلثه فيهما ياء واحدة وهي حمزة في اذ فتحها نافع وابو عمرو في حمزة
 فتانين اخرين الى انتهائهما في الحالين ابوكثيرا وانتهائهما في الوصول نافع وابو عمرو
 المنتهين في الوصول في **سورة الكهف** قرأ حفص عوجا يسكت على الالف
 سكتة لطيفة من غير قطع ولا تونين ثم يقول قوما وكذا كان يسكت مع مراد الوصل
 على الالف في يس في قوله من مرتدنا ثم يقول هذا وكذا كان يسكت على النون
 في القيمة في قوله من ثم يقول راق وكذا كان يسكت على اللام في المطففين
 في قوله بل ثم يقول ران والباقون يصلون لك من غير سكت ويدعون
 النون في اللام في الواء ابو بكر من لدنه باسكان الدال اشماها شبا
 من الضم ويكسر النون الها ويصل الها بياء والباقون بضم الدال اسكان

وضم الهاء ابن كثير على اصله يصلها بواو ويشتد الميم في ذكر نافع وابن عامر
 مرفقا بفتح الميم وكسرة الفاء والباقون بكسرة الميم وفتح الغاء ابن عامر تزود عندهم
 باسكان الزاي وتشديد الواو والكوفيون بفتح الزاي مخففة والالف
 بعدها والباقون بتشديد الزاي وسوا الالف الحريمين بلطيت
 منهم بتشديد اللام والباقون تخفيفا زعبا قد ذكر ابن عمرو وابوبكر حمزة
 بورقكم باسكان الراء والباقون بكسرها ابن عامر ولا تشترك بالثاء
 وجزم الكاف والباقون بالياء ورفع الكاف بالعدوة قد ذكر حمزة و
 الكسائي ثلثمائة سنين غير تنوين والباقون بالتنوين وعاصم وكان
 له ثمر واحيط بثمره بفتح التاء والميم فيهما وابو عمرو وبضم التاء واسكان الميم
 والباقون بضمهما الحريمين وابن عامر خيرا منهما بالميم على التنشيد و
 الباقر غير ميم على التوحيد ابن عامر لكما هو الله باثبات الالف في الوصل
 والباقون يحدفون يائه واثباتها في الوقف اجماع حمزة والكسائي ولم يكن له فيه
 بالياء والباقون بالثاء حمزة والكسائي ههنا كذا لولاية بكسر الواو والباقون بفتحها
 ابو عمرو والكسائي لله الحق بالرفع والباقون بالجر عاصم وحمزة وخير عقبا با
 سكان القاف الباقر بضمها تذكروا الزج قد ذكر الكوفيون ونافع و
 نسير بالنون كسروا ونصب الجيم والباقون بالثاء وفتح الياء ورفع الجيم حمزة
 ويوم نقول بالنون الباقر بالياء الكوفيون قبلا بضمين والباقون

بفتح القاف

بفتح القاف وفتح الباء ابو بكر لم يملكهم وفي الفل مملكتهم بفتح الميم واللام وحفص
 بفتح الميم وكسرة اللام والباقون بضم الميم وفتح اللام وما انسانيه الالهة وفي
 الفتح عليه الله بضم الهاء فيهما في الوصل والباقون بكسرها فيهما ابو عمرو وعاصم
 رشدا بفتح الراء والشين والباقون بضم الراء واسكان الشين نافع وابن
 عامر فلا تملن بفتح اللام وتشديد النون والباقون باسكان اللام وتخفيف
 النون حمزة والكسائي ليخروا بالياء مقوحة وفتح الراء اهلها برفع اللام
 والباقون بالثاء مضمومة وكسرة الواو ونصب التاء الكوفيون وابن عامر نفسا
 نكية بتشديد الياء من غير الف وتخفيف الياء نافع وابوبكر وابن ذكوان
 نكرا في الموضعين ههنا وفي الطلاق بضم الكاف الباقر باسكانها نافع من
 لدني بضم الدال وتخفيف النون ابو بكر باسكان الدال واشتمها الضم وتخفيف
 النون الباقر بضم الدال وتشديد النون ابن كثير وابو عمرو ولتخذت عليه
 تخفيف التاء وكسرها والباقر بتشديد التاء وفتح الحاء نافع وابو عمرو وان
 يبدلها وفي التخم ان يبدل وفي في القلم ان يبدلنا مشددا في الثلاثة و
 تخففا ابن عامر رجا بضم الحاء والباقر باسكانها الكوفيون ابن عامر
 فاتبع ثم اتبع ثم اتبع في الثلاثة تقطع الالف مخففة التاء والباقر بوصل الالف
 مشددة التاء ابن عامر وابوبكر وحمزة والكسائي في غير حامية بالالف
 من غير همز والباقر بخير الفع الهمز حفص وحمزة والكسائي فله جزا الحسن

والباقر بالالف

ونصبه وكسوه للسالكين والباقيون بالرفع من غير تنوين ابن كثير وأبو عمرو
 وحفص بن السديس يفتح السين والباقيون بضمهم حمزة والكسائي يفتحون
 بضم الياء وكسرة الفاء والباقيون بفتحها عاصم أن يفتح وما جوح هنا وفي الأندلس
 يفتحها والباقيون بغيرهم حمزة والكسائي كخارجا هنا وفي الموضعين بالفتح
 والباقيون بخير النافع وابن عامر وابن بكير ويضم سدا بضم السين والباقيون
 بفتحها إن كثير ما مكنتي بنونين مخفيتين الأولى مفتوحة والثانية مكسوة
 والباقيون بواحد مكسوة مشددة أبو بكر وما يتوون بكسر التنوين
 وهمزة ساكنة بعده من باب المحي إذا ابتداء كسورة الوصل وأبدل الهجزة
 للساكنة بعدها بالباقيون ينطق الألف مدة بعدها في الخالين ودرر
 على أصله بفتح حركة الهجزة على التنوين قبلها ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر
 بين الصديقين بضمين وأبو بكر بضم الصاد واسكان الدال والباقيون بفتحهم
 حمزة والكسائي أبو بكر بخلاف عنه قال لا يتوون بهمزة ساكنة بعد اللام من باب
 المحي وإذا ابتداء كسورة الوصل وبذلك الهجزة الساكنة يا والباقيون ينطق
 الهجزة ومدة بعدها في الخالين حمزة فما استطاعوا أن يشتدوا الطاء
 والباقيون يخففون الكوفون جولة كما بالمد والهجرة من غير تنوين والباقيون
 قون بالتنوين من غير الهجزة حمزة والكسائي قبل أن تنفد بالياء والباقيون
 بالياء **باب** في علم ربي أحد ربي أن يوتيني ربي أحد فتح الألف

في علم ربي

الحيمان وأبو عمرو صر في الثلاثة فتحها حفص سجد في أشاء فتحتها في
 من دوني وأوليا فتحها نافع وأبو عمرو وفيها من المحدثات سبع المهملة ثبته في
 الوصل نافع وأبو عمرو ابن يمين علي أن تعلين ثبتهن في الخالين ابن
 كثير واثبتهن في الوصل قالون وأبو عمرو ما كذا نافع اثبتهن في الخالين ابن كثير
 واثبتهن في الوصل نافع وأبو عمرو والكسائي فلا تنسلر حذفتها في الخالين ابن
 ذكران غلاف عن الحفص عنه واثبتهن الباقيون في الخالين وكذا رشم
سورة من يجر عليها السلام قول أبو بكر والكسائي يا ماله ففتح الهاء والياء
 من كهيض وكذا قرأت غرواية شعيب على فارس بن أحمد عن قرأته وأبو عمرو
 وحفص فتحها وابن عامر حمزة يفتح الهاء وأما الياء وأبو عمرو يا ماله الهاء
 وفتح الياء ونافع الهاء والياء بين لطيفان وعاصم بضمهم وفتح الدال
 والباقيون يدغمونها أبو بكر وابن عامر زكريا إذا نادى زكريا أنا ونشبهه
 تحقيق الهجزة وقد ذكر أبو عمرو والكسائي برثن بفتحهم التاء فيهما
 والباقيون برفعهما فيهما أنا نبشركم لنبيشركم حمزة والكسائي وحفص
 عتيا أصليا وجنبا جميع ما في هذه السورة بكسر أول الهجزة والكسائي بكيا
 بكسر الياء والباقيون بضم أول ذلك حمزة والكسائي وقد ظفرك بالنون
 لالألف والباقيون بالياء مضمومة من غير الف رشم وأبو عمرو وليهم بالياء
 وكذلك ويخلو أني عن قالون والباقيون همزة حفص حمزة وكنت

إلى

بفتح النون والباقيون بكسر الهمزة وفتح الميم والباقيون بكسر الهمزة وفتح الميم والباقيون بكسر الهمزة وفتح الميم
 الميم والباقيون بكسر الهمزة وفتح الميم والباقيون بكسر الهمزة وفتح الميم والباقيون بكسر الهمزة وفتح الميم
 السين وفتح السين والباقيون بكسر الهمزة وفتح الميم والباقيون بكسر الهمزة وفتح الميم والباقيون بكسر الهمزة وفتح الميم
 عامر قول الحق بضم اللام والياء في قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا انزلوا من أنفسكم المغالبات والباقيون بكسر الهمزة وفتح الميم
 الهزة والباقيون بكسر الهمزة وفتح الميم والباقيون بكسر الهمزة وفتح الميم والباقيون بكسر الهمزة وفتح الميم
 والباقيون بكسر الهمزة وفتح الميم والباقيون بكسر الهمزة وفتح الميم والباقيون بكسر الهمزة وفتح الميم
 مكسورة على الخبر وقال القاسم عن الاخفش عنه مزين والباقيون على
 الاستغناء وهم فيه على ما تقدم من مذهبهم نافع وعاصم وابن عامر ولا يذ
 كبريا سكان الدار من الكاف مخففا والباقيون بفتحهما مشددا الكسائي
 فتح الذين مخففا والباقيون مشددا ابن كثير خيرا مقلما بضم الميم والباقيون
 بفتحهما قالون ما يري ذكران اثنان بتشديد الياء من غير همزة والباقيون بالهمز
 ووقف حمزة مذكورة بابه حمزة والكسائي ما لا يولد اللزج وكذا اللزج
 ولما تحذف لدا في الزحف للزج ولدا بضم الواو واسكان اللام في الخمسة
 والباقيون بفتحهما فيهن نافع والكسائي يكاد السمعان هنا في شذوذ
 والباقيون بالناء الحميريان وحفص والكسائي يتفطن هنا بالتأنيخ الطاء
 مشددة والباقيون بالنون وكسر الطاء مخففة يا ايها ست
 من وراي وكانت فتحها ابن كثير اجعل الياء وكذا في انه فتحها نافع وابو عمرو

واني اعود واني اخاف فتحهما الحميريان وابو عمرو وانا في الكتاب سكن
سورة طه قرأ ابو بكر وعمر والكسائي طله بامالة ففتح الطاء
 والها ودرش وابو عمرو بامالة الها خاصة والباقيون بفتحها حمزة لا هله
 امكنوا هنا وفي القصص بضم الهاء في الوصل والياء في كسرهما فلهذا كثير
 وابو عمرو واني انا بك بفتح الهزة والباقيون بكسرهما الكوفيون وابن عامر طويها وفي
 والتأنيخات بالتسوية بكسروند هناك الساكنين والباقيون بغير تنوين حمزة وانا
 بتشديد النون اخترا ناك النون والالف والحاء والباقيون بتخفيف الالف ومفردة
 من غير الواو ابن عامر اخي اسد يقطع الالف وفتحها في الخالين مشددة بضم الف
 والباقيون بوصل الالف في الاول ويعتدوا بالضم وفي الهزة في الثاني الكوفيون
 مهلهنا وفي الزحف بفتح الميم واسكان الهاء والباقيون بكسر الميم وفتح الهاء
 والواو بعدها ولم يختلفوا في الذي في البناء عاصم وابن عامر وحمزة مكان سوب
 بضم السين والباقيون بكسرهما ووقف ابو بكر وحمزة والكسائي سورة القيمة
 ان يترك سدي بالامالة ودرش وابو عمرو وعلى اصلها بغير ياء والباقيون
 بالفتح على اصولهم حمزة والكسائي وحفص يسميكم بضم الياء وكسبوها
 والباقيون بفتحها ابن كثير وحفص قالوا ان هذان باسكان النون والباء
 بتشديد هما ابو عمرو هان الياء والباقيون بالالف وابن كثير يشدد
 النون والباقيون تخفوها ابو عمرو فاصحوا بوصل الالف وفتح الميم والباقيون

بقطع الالف كسر الم اذ ذكرنا بحيل المية بالتاء والباقيون بالياء ابن ذكوان
 تلقف ما صنعوا بفتح الفاء والباقيون بحوزة وقد تقدم منه قبل في
 تشديد التاء ومنه جفص في اسكان اللام وتخفيف القاف حمزة و
 الكسائي كيد بحو بكسر السين واسكان الحاء والباقيون بفتح السين والفاء
 بعدها وكسر الحاء قبل وجفص امنتم له على الخبر والباقيون على الاستفهام و
 قد تقدم ذلك قالون خلفه ومن ياتيه مومنا يا خلاص كسرة الهاء في الوصل
 وابو شبيب يسكرها فيه والباقيون باسمعها ان اسر قد ذكر في حمزة
 ولا تخف ذكرا بحزم الفاء والباقيون برفعها والفاء قبلها حمزة والكسائي قد اجتزأ
 من عدمه وولع بكم ما رزقتم بالتام مضمومة في الثلاثة والباقيون بالنون مفتوحة
 والفاء بعدها الكسائي فتحل عليكم بضم الحاء ومن كل بضم اللام الاولى والبا
 قون بكسر الحاء واللام والاضافة كسر الحاء اوله ان يحل عليكم بضم الحاء
 يحلل وهو الحرف الثالث تاء وعاصم يملكان بفتح الميم وحمزة والكسائي
 بضمها والباقيون بكسرها الحريمان ابن عامر وجفص حملنا بضم الحاء و
 كسر الميم مشددا والباقيون بفتحها مخارج التخفيف بوزن ام قد ذكر حمزة و
 الكسائي تبصروا بالتاء والباقيون بالياء ابن كثير وابو عمرو وابن خلفه كسر
 اللام والباقيون بفتحها ابو عمرو ويوم تنفتح بالنون مفتوحة وضم الفاء
 والباقيون بالياء مضمومة وفتح الفاء ابن كثير فلا تخف ظاهرا بحزم الفاء

بغير الف والباقيون برفعها والفاء قبلها تاء وابو بكر وابكر بكسرة الميم والباقيون
 بفتحها ابو بكر والكسائي لعلك ترضى بضم التاء والباقيون بفتحها تاء وابو عمرو وجفص
 اولم تاتهم بالتاء والباقيون بالياء حمزة والكسائي بفتحها واخرى هذه الميم
 من لدن قوله لتشتغل اخرها ومن اهتدي ابو عمرو ويميل من ذلك ما فيه راجح
 التوى ومن اقربى واكثرى ولا تغري وشبهه وما عدا ذلك ابن زيد وورش جميع
 ذلك من يرفعوا الباقيون بفتح الفاء جميع ذلك على ما شره حناه في الالة مالة
 فيها ثلاث عشرة يا انا انت انا نار كذا اني انا الله فتحملون الحريمان
 وابو عمرو وعلما بكم سكنها الكوفون لذكرى ابن يسر الى امرى وعلى عيني اذ
 وكبر اسمي ان فتحتم نافع وابو عمرو وورش فيها فتحها وورش وجفص اخرى اشدد
 فتحها ابن كثير وابو عمرو لنفسه ذهب في ذكر اذها سكنها الكوفون
 وابن عامر فيسقطان من اللفظ حينئذ الساكنين احسنه في اعمى فتحها
 الحريمان وفيها محذوفة لا تتبع انقصت اسمها في الحالين ساكنة
 ابن كثير واسمها ساكنة في الوصل نافع وابو عمرو **سورة الانبياء عليهم**
السلام قرا حفص وحمزة والكسائي قال ابن ذكوان يعلم بالالف والباقيون
 قل بغير الف يوحى اليهم قد ذكر حفص وحمزة والكسائي في الثاني يوحى اليه
 بالنون كسر الحاء والباقيون بالياء وفتح الحاء ابن كثير الم يرا الدرس كسروا بغير
 واو بعد الهمزة والباقيون بالواو وابن عامر ولا تسمع بالتام مضمومة وكسر الميم

والضم بالنصب والباقون بالياء مفتوحة فتح الميم الضم بالفتح نامتقا حجة
هنا وفي لقن برفع اللام والباقون بنصبهم وضيا قد ذكر الكسائي جدا إذا
بكسر الجيم والباقون بنصبهم أو لکم والائمة قد ذكر ابن عامر وحفص
لتخصنكم بالتاء وأبو بكر بالنون والباقون بالياء ابن عامر وأبو بكر
نح المومنين نون واحدة مشددة والباقون بنونين مخففا أبو بكر
وحمره والكسائي وحزم بكسر الحاء واسكان الراء والباقون بنصبهما
والف بعد الراء إذا فتح باجوج وما جوج قد ذكر حفص
وحمره والكسائي للكتبت كل على الجح والباقون على التوسيلة الزيو
قد ذكر حفص قال يركبكم بالالف والباقون بغير الف في ما ان
باب ذكر من معي فتحها حفص ان اياه فتحها نافع وأبو عمرو سني
الضروعبا في الصالحون **سورة** قرا حمزة والكسائي
يسكري وما هم يسكري بغير الف فيهما على وزن فعلى والباقون بالفتح
على وزن فعلى لمصل قد ذكر ورش وأبو عمرو وابن عامر لم يقطع
بكسر اللام وقنيل وأبو عمرو وابن عامر لم يعضوا بكسر اللام وابن كلان
وليوفوا وليطوفوا بكسر اللام فيهما والباقون باسكان اللام في الا
ربعة هذان قد ذكر نافع وعاصم ولولوا هاء وفي فاطم بالنصب
والباقون بالخفض وترك أبو بكر وأبو عمرو إذا خفف حمزة

منها

من لولوا واللؤلؤ ولولو في جميع القرآن حمزه إذا وقف سهل المصير على
أصله وهشام يسهل الثانية في غير النصب على أصله أيضا والباقون
يخففون حفص للناس سوا بالنصب والباقون بالرفع أبو بكر وليوفوا
الواو وتشديد اللام والباقون باسكان الواو وتخفيف اللام نافع
تخففون الحاء وتشديد الطاء والباقون باسكان الحاء وخفيف
الطاء حمزة والكسائي منسكان في الموضعين بكسر السين والباقون بنصبهما
ابن كثير وأبو عمرو ان يدفع بفتح الياء والفاء واسكان الدال من غير الف والباء
بضم الياء وفتح الدال والوجهان وكسروا عام وأبو عمرو والذين بضم
الهمزة والباقون بنصبهما نافع وابن عامر وحفص يقاتلون بفتح التاء والباقون بكسر
ولولا دفع الله الناس قد ذكر الحرميان لهدمت صوامع تخفيف الدال والباء
قون تشديدها وأدغم الثاني الصاد هنا حمزة والكسائي وأبو عمرو
ذكران اهلكتهما بضمهم ومدة والباقون بنون مفتوحة والذين بفتح
ابن كثير وحمره الكسائي مما يعدون بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وأبو عمرو
محجزين هياوي الموضعين في سبب تشديد الجيم من غير الف والباقون
بالالف وتخفيف الجيم ثم قتلوا ومدخلا قد ذكر الحرميان وابن عامر
وأبو بكر ان مات دعون هنا وفي لقن بالتاء والباقون بالياء منسكان قد ذكر
فيها ما واحد بيته للطايفين فتحها حفص نافع وهشام و

فيها تحتفظان والبادوا ثبتهما في الحالين انزكتهما في الوصل
 واهو وكان تكبرا ثبتهما في الوصل حيث فتح ورش **سورة المؤمن**
 قرا ابن كثير لا مانع هنا في المعاني غير الف على التوحيد والباقون
 بالالف على الجمع حمزة والكسائي على صلاتهم على التوحيد والباقون على الجمع
 ابو بكر وابن عامر عظاما فكسروا العظم بفتح العين واسكانا الظاء
 فيها والباقون بكسر العين وفتح الظاء والفتح فيها الكسبيون وابن
 عامر سيناء السين والباقون بكسرهما ابو عمرو وابن كثير يفتت
 بالدهن بضم التاء وكسر اليا والباقون بفتح التاء بضم الباء مستقيم
 ومن الاله غيره ويز كل زخير قد ذكر ابو بكر من لا يفتح الميم وكسر الراء
 والباقون بضم الميم وفتح الزاي هيها هيها تذكروا في الوقار كثير
 وابو عمرو تنرا بالفتوح وفتحها بالالف عوضا منه والباقون بفتح
 تنون وهم على اصولهم في الراء بوه قد ذكر الكوفيون وان هذه بكسر
 الهمزة والباقون بفتحها وخفف ابن عامر النون وشددها بالباقون
 نافع تخرجون بضم التاء وكسروا الجيم والباقون بفتح التاء بضم الجيم ام تسلم
 خراجا قد ذكر ابن عامر فخرج ركب باسكان الراء من غوا الف والبعون
 بفتحها وبالالف الاستغناء مان ومتناقذا كوا بفتح وسبقوا لوز الله
 في المرفيع الاخير بالالف وفتح الهاء والباقون بغير الف وكسروا الهمزة



الهاء

جامع القديس

الهاء ولا خلاصة الحرف الا ولا بكثير وابن عامر وابو عمرو يخص
 الميم والباقون برفعها حمزة والكسائي شقا ونابا بالالف مع فتح الشين
 والقاف والباقون بكسر الشين واسكان القاف نافع وحمزة والكسائي
 سحريا ههنا وفي صرضهم السين والباقون بكسرهما في الذي في الزحف
 حمزة والكسائي انهم هم بكسر حمزة والباقون بفتحها ابن كثير وحمزة والكسائي
 قل كم لبثتم بغير الف وحمزة والكسائي قل ان اتيتم بغير الف والباقون
 بالالف فيها حمزة والكسائي لا ترجعون بفتح التاء وكسروا الجيم والبا
 قون بضم التاء وفتح الجيم فيها باء واحدة لعلها عمل صالحا
 سكنها الكوفيون **سورة النور** قرا ابن كثير وابو عمرو وفرضها
 بتشديد الراء والباقون بخفيفها ابن كثير ههنا رافعه ههنا تخويك
 الهمزة والباقون باسكانها ولا خلاصة الذي في الحديد والمحضنا
 قد ذكر حفص وحمزة والكسائي اربع شهادات الاولى بفتح العين
 والباقون بالنصب لا خلاصة الثاني انه بالنصب حفص والخامسة
 ان غضب الله عليه نصب التاء والباقون برفعها ولا خلاصة الاول يعني
 زيادة قوله والخامسة ان لعنة الله بالرفع نافع ان لعنة الله
 وان غضب الله بخفيف النون فيها وفتح التاء وكسروا الضاد من غضب وفتح
 الهاء من اسم الله عز وجل والباقون بتشديد النون ونصب فتح الف

الف

وجوها خطوات قد ذكر حمزة والكسائي يوم يشهد بالياء والبا
 قون التاناف وعاصم وابو عمرو وهشام على جيوهم بضم الجيم و
 البا قون بكسر ها ابو بكر وابو عمرو غير لوى الاربية بنصب الياء و
 البا قون بجرها ابن عامر ايد المؤمنين في الزحف يايه السامر
 وفي الرحمن ايد الثقلان بضم الهاء في الرصل في الثلاثة والبا قون بفتحها
 ووقف البا قون بغير الف الكواهم قد ذكر ابن عامر وحض حمزة والكسائي
 ايات مبيحات في الموضعين هنا وفي الطلاق بكسر الياء والبا قون بفتحها
 ابو عمرو والكسائي دري كسر الدال والمد والهمزة وابو بكر وحمزة
 بضم الدال وبالهمز واذا وقف حمزة سهل الهمزة على اصله والبا قون
 بضم الدال وتشديد الياء من غير همزة ابن كثير وابو عمرو وتوقد بالياء
 مفتوحة وفتح الواو والدال مشددا وابو بكر وحمزة والكسائي مضمومة
 واسكان الواو وضم الدال مخففا والبا قون كذلك الا انه بالياء ابن
 عامر وابو بكر يسبح له فيها بفتح الباء والبا قون بكسر ها البري بحاج غير ثو
 ير والبا قون بالتنوين ابن كثير ظلمات بلخفص والبا قون بالرفع خالق
 كل اية قد ذكر ابو بكر وابو عمرو وخلا بخلاف عنه وسقده فاد ليكاسا
 القاف واختلاس كسرة الهاء والبا قون بكسر القاف الهاء في الوقف ساكنة
 باجماع ابو بكر كما استخلف بضم التاء وكسر اللام واذا انتداهم الالف

والبا قون

والبا قون بفتحها واذا ابتدوا كسروا الالف ابن كثير وابو بكر وليد
 لهم مخففا والبا قون مشددا ابن عامر وحمزة كايحسين بالياء والبا قون
 بالياء ابو بكر وحمزة والكسائي ثلاث عورات بالنصب والبا قون بالرفع
 اويوت مهابكم قد ذكر ليس في من ايات شمس **سورة القرآن**
 فوا حمزة والكسائي باكل منها بالنون والبا قون بالياء ابن كثير وابو عمرو
 ابو بكر وكحل الك قصور اربع اللام والبا قون بجر مضيقا قد ذكر ابن كثير وحض
 ويوم يحشرون بالياء والبا قون بالنون ابن عامر يقول انتم بالنون والبا قون
 بالياء حفص فاستطيعون بالياء والبا قون بالياء الكوفيون وابو عمرو ويوم
 تشقق السماء هنا وفي تخفيف الشين والبا قون بتشديد ها ابن كثير
 بتنوين الثانية ساكنة وتخفيف الزاي وفتح اللام الملائكة بالنصب والبا قون
 بنون واحدة وتشديد الزاي وفتح اللام وفتح الملائكة وحمزة والريح
 ونشرا وليد كروا فمكروا فمكروا والكسائي لما يامرنا بالياء والبا قون بالياء
 حمزة والكسائي فيها سرجا بضمين والبا قون بكسر السين وفتح الواو
 الف بعد ها حمزة ابن كثير ساكن الدال وضم الكاف مخففة والبا قون
 بفتحها مشددة في نافع وابن عامر لم يفتحوا بضم الياء وكسر التاء وار كثير
 ابو عمرو وفتح الياء وكسر التاء والبا قون بفتح الياء وضم التاء وابو بكر ايضا غلب
 فكلد وفتح القاء والدال والبا قون بجرها ابن كثير وابن عامر على اصلها محذوف

في نزل

الالف ويشد وان الياء والباقي يتقون بالفتح ابن كثير وابو عمرو والكسائي
 والباقيون يفتنون بالياء واسكان اللام والباقيون يفتنون بضم الكسائي
 وابن عامر فانه يفتن بالالف والباقيون بغير الف الطرمي وابن عامر
 اصحاب ليكة فانه في صيلا مفتوحة من غير هو نجد لها ولا الف
 فتح التاد والباقيون يفتنون بالالف واللام مع الهزة وحفص التاد والذوق
 الجوق هذه الترجمة اجماع غمران ورش يفتن فيها حركة الهزة على
 اللام على اصله بالفتحة طاس قل ذكر حفص كسفا فانه في سبب الفتح السير
 والباقيون باسكانها ابن عامر وابو بكر وحزبه والكسائي يفتن بتشديد
 الزاي الروح الامين ينصبها والباقيون لتخفيف الزاي والفتح ابن عامر
 اولم تكن بالتالهم ابد بالرفع والباقيون بالياء والتصب تافع وابن عامر
 فتوكل بالغا والباقيون بالواو ويقعهم الغادون قد ذكر **باب ثلث عشرة**
 اني اخاف داني اخاف على اعلم فتحمن الحرمي ابن عامر ووجادي انكم فتحها
 نافع ان معني فتحها حفص لي الارب لا يانه فتحها نافع وابو عمرو
 ومن معني فتحها ورش وحفص ان اجري في الخمسة فتحمن نافع وابن
 عامر وابو عمرو وحفص **سورة النمل** قرا الكونيون شهاب التنوين والبا
 قون بغير تنوين ابن كثير وليا يفتن بنونين الارلي مفتوحة مشددة و
 الباقيون بواحد فكسورة مشددة عام فكث يفتح الكاف والبا

في الوصل

الالف ويشد وان الياء والباقي يتقون بالفتح ابن كثير وابو عمرو والكسائي
 المخلق الاولين يفتح الحاء واسكان اللام والباقيون يفتنون بضم الكسائي
 وابن عامر فانه يفتن بالالف والباقيون بغير الف الطرمي وابن عامر
 اصحاب ليكة فانه في صيلا مفتوحة من غير هو نجد لها ولا الف
 فتح التاد والباقيون يفتنون بالالف واللام مع الهزة وحفص التاد والذوق
 الجوق هذه الترجمة اجماع غمران ورش يفتن فيها حركة الهزة على
 اللام على اصله بالفتحة طاس قل ذكر حفص كسفا فانه في سبب الفتح السير
 والباقيون باسكانها ابن عامر وابو بكر وحزبه والكسائي يفتن بتشديد
 الزاي الروح الامين ينصبها والباقيون لتخفيف الزاي والفتح ابن عامر
 اولم تكن بالتالهم ابد بالرفع والباقيون بالياء والتصب تافع وابن عامر
 فتوكل بالغا والباقيون بالواو ويقعهم الغادون قد ذكر **باب ثلث عشرة**
 اني اخاف داني اخاف على اعلم فتحمن الحرمي ابن عامر ووجادي انكم فتحها
 نافع ان معني فتحها حفص لي الارب لا يانه فتحها نافع وابو عمرو
 ومن معني فتحها ورش وحفص ان اجري في الخمسة فتحمن نافع وابن
 عامر وابو عمرو وحفص **سورة النمل** قرا الكونيون شهاب التنوين والبا
 قون بغير تنوين ابن كثير وليا يفتن بنونين الارلي مفتوحة مشددة و
 الباقيون بواحد فكسورة مشددة عام فكث يفتح الكاف والبا

بعضها البري ما بكر ومن سبها هنا وفي سبها بفتح الهزة فيها من غير تنوين
وقبل باسكانها فيهما على نية الوقف والباقي خفضا فيهما مع التنوين
الكسائي لا يسجد والتخفيف اللام ويقف الا ويبتلك سجدا
على الامراي الا يا ايها الناس اسجدوا والباقي تنوين شدة للام لا
بدغم التنوين فيهما ويقفون على الكلمة باسرها وخفض الكسائي
ما تخفون وما تعلنون بالياء فيهما والباقي بالياء عاصم وابو عمرو
حمزة فالقه اليهم باسكان الها والفت تخس في الوصل والياء
والباقي شبعون فيه انا انا تنك قد ذكر في الامالة قبل عن
وفي ص السوق في الفتح على سيقته بالهمزة في الثلاثة والباقي غير
همزة والكسائي لتبينه لم لنقولن بالياء فيهما وضم الثانية
في الاولى وضم اللام في الثانية والباقي تنوين فتح الياء واللام
مهلك اهله قد ذكر الكوفيون انا ذمناهم بفتح الهزة والباقي
بكسرها قد رناها قد ذكر عاصم وابو عمرو وخيرا ما يشكون بالياء
والباقي بالياء ابو عمرو وهشام قليلا ما يذكر بالياء والباقي
بالياء ان كثير وابو عمرو بل اذكر علمهم بقطع الالف واسكان الدال من غير
الف على وزن فاعل والباقي بوصل الالف وتشديد الدال والقولها
ناجح اذا كانت ابا همزة واحدة مكسورة على الخبر والباقي على الاستفهام

٢٠
وهم على هذا همهم وقد ذكر ابن عامر والكسائي انا نحن بنون على الخبر
والباقي بواحدة على الاستفهام وهم على هذا همهم وقد ذكر الهمز وشراوي
ضيق قد ذكر ابن كثير ولا يسمع بالياء مفتوحة وفتح الميم الضم بالرفع وكلا
في الروم والباقي بالياء مضمومة وكسر الميم الضم بالنصب حمزة وما انت
تمددك بالياء مفتوحة واسكان الهاء في السورين هنا وفي الروم العيان الضم
واذا وقف انبت الياء فيهما والباقي بالياء مكسورة وفتح الهاء والفتح
العمي بالخفض ووقفوا هنا بالياء في الروم بغير ياء ابتاعا للصحف حاشي الكسائي
فانه وقف عليها بالياء الكوفيون ان الناس بفتح الهزة والباقي بكسرها
خفض وحمزة وكل اتوه بتضم الهزة وفتح التاء والباقي بفتح الهزة و
ضم التاء ابن كثير وابو عمرو وهشام جبر ما ينعلمون بالياء والباقي بالياء
الكوفيون بفتح التنوين والباقي بغير تنوين الكوفيون بفتح ياء
بفتح الميم والباقي بكسرها عما يعلمون قد ذكر فيها عيسى ان
ان است نارا فتحتها لمرميان وابو عمرو واودعني ان اشكر نعمها ورش مالي
لا اري فتحها ابن كثير وعاصم والكسائي وهشام اني القى ولييلوني اشكر
فتحها نافع وفيها محذوفان تمدون نال قرا حمزة بنون واحدة منه
والباقي بنونين ظاهرين واثبت الياء في الجالين ابن كثير وحمزة وانبتها
في الوصل نافع وابو عمرو انا في الله انبتها مفتوحة في الوصل ساكنة في

الوقف قالون وحضر ابو عمرو وعلاف عنهم اعني في الوقف فتحها في الوصل
وحذفها في الوقف رث وحذفها الباقيون في الحالين ووقف الكسائي على واد
الفل بالياء ووقف الباقيون بخير ياء وقد ذكر **سورة القصص** قرا حمزة
والكسائي ويروي عن همام بن منبه انها بالياء مفتوحة وفتح الواو اما له
فتحها وفتح الاسماء الثلاثة والباقيون بالنون مضمومة وكسر الراء فتح اليا
بعدها ونصب الاسماء الثلاثة حمزة والكسائي عدوا حمزة بالياء وفتحها
الراء والباقيون بفتحها ابن عامر وابو عمرو حتى يصدق فتح اليا وضم الدال
والباقيون بضم اليا وكسر الدال ياء هاتين على ان لا هله امكثوا قد
ذكر عامر او جدوه بفتح الحيم وحمزة بضمها والباقيون بكسرها وحضر من
الذهب بفتح الراء واسكان الهاء والحمزيان وابو عمرو بفتحها والباقيون
بضم الراء واسكان الهاء ابن كثير وابو عمرو فدا تلك بتشديد النون
والباقيون بتخفيفها فاف مع رد بفتح الدال من غير حمزة والباقيون
باسكان الدال والهمزة وحمزة على مذهبه في الوقف عامر حمزة
يصدق بفتح القاف والباقيون بحزنها ابن كثير قال موسى بن خرواد
والباقيون وقال بالواو من يكون له قد ذكرنا فتح وحمزة والكسائي
الياء لا يجمعون بفتح اليا وكسر الحيم والباقيون بضم اليا وفتح الحيم
الكونيون قالوا احمران بكسر السين واسكان الحاء والباقيون بفتح السين

والنوع كسرها فاف مع الحيم بالياء والباقيون والباقيون بالياء في امها
اسولا ذكر ابو عمرو افلا يحقلون بالياء والباقيون بالياء بضمها وفتحها
والوقف على وي كان اسد ووس كان مدكور ايضا في ياءه وحضر خسفنا
بفتح الحاء والسين والباقيون بضم الحاء وكسر السين **يا ايتها السبع**
روان يهديني انا انت انا الياء اخاف في اعلم عندك ولم بالاسكان
فقط اني اريد مستحق في انشاء الله فتحها فاف مع الحيم وفتحها
الكونيون مع رد فتحها وحضر فيها حمزة ان يكون قالوا بفتحها في الو
صل وفتح **سورة العنكبوت** قرا ابو بكر وحمزة والكسائي اولتمروا
كيف التا والباقيون بالياء ابن كثير وابو عمرو والنشاة هنا وفي النجم
والواقعة بفتح السين والفتح جدها والباقيون باسكان السين
من غير الوقف ووقف حمزة على وجهه في ذلك اخذها ان يفتح حركة
الهمزة على السين ثم يسقطها طر القياس الثاني ان يفتح السين
ويبدل الهمزة الفاء اباع الخط ومثله قد سمع من القرن ابن كثير وابو عمرو
والكسائي مودة بالرفع من غير تنوين بينكم بلحظ وحمزة وحضر بالنصب
غير تنوين بينكم بلحظ والباقيون بالنصب والتنوين بينكم بالفتح
الحمزيان وابن عامر وحضر انكم لتاتون الاول همزة مكسورة على
الخط والباقيون على الاستفهام في الثاني ولم فيها على مداهم المذكورة

في سورة الرعد حمزة والكسائي لم يجنبا محققا ان كثيرا وابوبكر وحمزة
والكسائي انا مني كحقيقا والباقيون مشدد اسمي بهم وانا منزلون
وحمزة قد ذكر عاصم وابو عمرو وما يدعون بالياء والباقيون بالتاء كثيرا
وابوبكر وحمزة والكسائي اية من ربه على التوحيد والباقيون على الجمع
الكوفيون نافع ويقولون وقوا بالياء والباقيون بالنون ابو بكر والياء
يرجعون بالياء والباقيون بالتاء حمزة والكسائي لثبوتهم بالتاء ساكنة من
غيرهم والباقيون بالياء مفتوحة مع الهزاء كثيرا وقالون وحمزة و
الكسائي وليتمتعوا باسكان اللام والباقيون بكسرهما بالياء انما ثلث
الى ربي انه فتحها نافع وابو عمرو وما عباد الذين خلفها ابو عمرو وحمزة
والكسائي في الوصل المبداء قياسا قولهم في اتباع المرسوم عند الوقف
يوجب ثبوتها فيه لثبوتها في جميع المصاحف وفتحها بالباقيون في الوصل
واثبتوها ساكنة في الوقف انما رضى واسعد ثار عامر **سورة**
الروم قوا الكوفيون في ان عامر ثم كان عاقبة الذين بالنصب والباقيون
بالرفع ابو بكر وابو عمرو ثم اليه يرجعون بالياء والباقيون بالتاء حمزة و
الكسائي وكذا يخرجون في الجائيه فاليوم لا يخرجون منها بفتح التاء
هنا في الياء هناك وضم الراء فكذلك قال النحاس عن الاخضر هنا
خاصة والباقيون بضم التاء وفتح الراء ولا خلاف في الثاني من هذه

السورة

السورة حفص للعالمين بكسر اللام والباقيون بفتحها وفاقوا ويقتطون
وما اتيتهم من ربا قد ذكر نافع لثبوتها بالتاء مضمومة واسكان الواو والياء
قون بالياء مفتوحة ونصب العوا وما يشركون قد ذكر قبل لثبوتهم بالنون
والباقيون بالياء يرسل الريح قد ذكر ابن عامر بخلاف عن هشام كسفا باسكان
السين والباقيون بفتحها ابن عامر حفص وحمزة والكسائي الى اثار بالياء
على الجمع والباقيون بخير الف على التوحيد ولا تسمع الضم وما انت تدرك
العمى قد ذكر ابو بكر وحمزة من ضعف في الثلاثة بفتح الصاد وكذلك روي
حفص عن عامر فيمن غير انه تركه لكا واخارا الضم اتباعا منه لرواية
حدثه بها الفضيل ابن مرزوقه عن عطية العوفي عن عبد الله بن عمر
النفسي صلى الله عليه وسلم اقواه ذلك بالضم وروى عليه الفتح واباه وعطية بضعف
فيما رواه وما رواه حفص عن عامر عن ابيته اصح وبالحسين احدثني
روايته لا تابع عامر على قراته واداف حفص على اختياره و
الباقيون بضم الصاد فيمن الكوفيون هذا لا يفتح الذين بالياء
الباقيون بالتاء ليس بها من الياءات **سورة لقم** قرا حمزة هذرك وحمزة
بالرفع والباقيون بالنصب ليضل وفي اذنيه قد ذكر حفص وحمزة والكسائي
وتخذهاهن وءا بالنصب والباقيون بالرفع ابن كثير يابني لا تشرك باسكان
وهو الاول وقيل يابني اقم الصلاة باسكان الياء وهو الاخير وحفص بها

وفي الاوسط بنسخ والبري مثله في الاخير والباقيون يكسرون في الثلاثة متعار
 حجة قد ذكر ابن كثير وعاصم وابن عامر ولا تصح ذلك بتشديد العين
 من غير الف والباقيون بالالف وتخفيف العين نافع وابو عمرو وجعفر عليه فمعة على
 الجمع والتذكير والباقيون على التصديد والتانيشيم التنوين ابو عمرو
 الجعدي بنصب الهاء والباقيون برفعها وانما يكون قد ذكر نافع وعاصم
 وابن عامر وينزل الغيت هنا وفي الشورى بالتشديد والباقيون بالتخفيف
 وقد ذكر سورة السجدة **سورة السجدة** قرا ابن كثير وابن عامر وابو عمرو وكل شئ
 خلقه باسكان والباقيون بفتح حمزة ما اخفى لم باسكان الياء
 والباقيون بفتحها حمزة والكسائي لما صبروا بكسر اللام وتخفيف الميم
 والباقيون بفتح اللام وتشديد الميم **سورة الاحزاب** قرا ابو عمرو
 بما يعملون حياء بما يعملون بصيرا بالياء فيها والباقيون بالتا قالون
 وقيل اللان هنا وفي المجادلة والطلاق بالهمزة من غير ياء وشرى ما تحلله
 خلفا من الهمزة واذا وقف صبرها ياء ساكنة والبرزوا برفع ياء ساكنة
 بدلا من الهمزة في الحالب والباقيون بالهمزة ياء بعد هاء في الحالب وحمزة
 اذا وقف جعل الهمزة بين يمين على اصله من همزهم ومن لم يهمل اشبع
 التمكن للالون في الحالب الاور شافان للمد والقصر جازان في كلاهما
 لما ذكرناه في باب الهمزة عين عاصم نظاهرون بضم التاء وتخفيف الطاء

والفعل بها

والف جدها وكسرها لها وابن عامر بفتح التاء والهاء وتشديد الطاء
 والباقيون بفتح التاء وتشديد الطاء والهاء من غير الف حمزة وابو عمرو
 الظنون والرسول والسبيل بحذف الالف في الحالب في الثلاثة ثم
 ابن كثير وضعف الكسائي بحذفها فيهمزة الوصل خاصة والباقيون
 بانيات في الحالب وضعف لا مقام لكم بضم الميم والباقيون بفتحها الحويصة
 لاؤها بالقصر والباقيون بالمد عاصم اسوة لهنا وفي الحزب في
 الممتحنة بضم الهمزة والباقيون بكسرها الرعب ملسه قد ذكر ابن
 كثير وابن عامر بضعف لها بالنون وكسرها العين وتشديد هاء من غير الف
 العذاب بالنصب والباقيون برفع العذاب تشدد ابو عمرو والعين وحذف
 الالف قبلها وخففها الباقيون وانبتوا الالف حمزة والكسائي
 ويعمل صالحا يوتها اجوها بالياء فيها والباقيون بالتا في الاولى
 وبالنون في الثانية نافع وعاصم وقرن بفتح القاف والباقيون بكسرها
 الكوفيين لهشام ان يكون لهم بالياء والباقيون بالتا عاصم وخام
 النبيين بفتح التاء والباقيون بكسرها وتجرى واياء قد ذكر ابو عمرو ولا
 حل لك التا والباقيون بالياء ابن عامر ساد التا بالجمع وكسرها التا والياء
 بالتصديد ونصب التا عاصم لعاصم بالياء والباقيون بالتا وليس فيها
 من ابيات شئ **سورة سبا** قرا حمزة والكسائي علام الغيب بالالف بعد

بالياء فتح العين

بعد اللام وخفض الميم على وزن فعال بالباقون عالم بالالف بعد
 العيز على وزن فاعل ورفع الميم نافع وابن عامر وخفضها بالباقون
 لا يعز و معجوزين في الموضعين قد ذكر ابن كثير وخفض من جز الم هنا
 وفي الجائده برفع الميم والباقون بحرها هل ندلكم مذكورة في الادغام
 حمزة والكسائي ان شاحسفتهم او يسقطه بالياء في الثلاثة وادغم
 الكسائي الفاء في الياء والباقون بالنون فهي كسفا قد ذكر ابو بكر و
 تسليم الزنج بالرفع والباقون بالنصب وابو عمرو ومنسأته
 بالالف ساكنة بذكر من الهزء والبذل مسمع وان ذكوان بهزء
 ساكنة ومثل قد يحى في الشعر لا قامت الزن فانشدا لا خفش
 الدمشق صريح خمر قام من فكاكه لقومه الشيخ الى منسأته والياء
 قون بهزء مفتوحة وحمزة اذ وقف جعلها نون على اصل لسبا
 قد ذكر في النمل حفص وحمزة في مسكنهم باسكان السين ورفع الكاف
 والكسائي كذلك غير انه بكسر الكاف والباقون بفتح السين وكسر الكاف
 والفتح بينهما ابو عمرو ورواى اكل خط بغير تنوين اللام والباقون
 بالتنوين وخفض الكاف هنا الحرميان وقد ذكر حفص وحمزة والكسائي
 وهل تجازى بالنون وكسر الزاي الا الكفور بالنصب والباقون بالياء
 وفتح الزاي والرفع ابن كثير وابو عمرو وهشام بن ابي عبد يشدوا العين

محمدي

من غير ان والباقون بالالف مع التخفيف الكونيون ولقد صدق
 بتشديد الدال والباقون بتخفيفها ابو عمرو وحمزة والكسائي
 لمزادن له بضم الهزء والباقون بفتحها ابن عامر اذ افرغ بفتح
 الفاء والزاي والباقون بضم الفاء وكسر الزاي حمزة في الغرزة
 بغير الف على التوحيد والباقون بالالف على الجمع ويوم تخشعهم
 ثم نقول قد ذكر الحرميان ابن عامر وخفض التنوين بضم الواو و
 البا قون بهزء واذا وقف حمزة جعلها بين يمين لان ذلك من النشر
 وهو الحركة في الايطاف اصله الهزء وجايز ان يكون من التنوين
 وهو التثنية فيكون اصله الواو بهزء للمروم منها فاعلى هذا
 يفتح بضم الواو يروى ذلك الى اصله ابن عامر والكسائي وحيل بينهم
 وسبق الذين ياشبهام الضم للمحا والسين والباقون باخلاء من كسرها
 فيها ثلاث ياءات عبادي الشكور سكنها حمزة ان اجوى
 الاسكنها ابن كثير وابو بكر وحمزة والكسائي وبى انه سمع فتحها
 نافع وابو عمرو وفيها محذونتان كل جواب اثنتى في الحالين ابن كثير
 وابنه في الوصل وروى ابو عمرو وكان تكبرا اثنتى في الوصل وروى
سورة قاطر قما حمزة والكسائي غير انه خفض الراء والباقون
 بفتحها ارسل الزنج والى بلد ميت قد ذكر ابو عمرو يذخون بضم الياء

وفي الزمر ٩

وفتح الحاء والباء قون بفتح الياض الحاء والواو قد ذكر ابو عمرو وكذلك كج
 بالياء مضمومة وفتح الزاي كل كفور بالفتح والباء قون بالنون مفتوحة
 وكسر الزاي والنصب نافع وابن عامر وابوبكر والكسائي على سيات بالالف
 على الجمع والباء قون بغير الف على التوحيد حزن ومكول لمسي باسكان
 الهجره 2 الوصل لتوالي الحركات تخفيفا كما سكن ابو عمرو والهمزة في
 باريكم لذلك واذا وقف ابد لها ياء ساكنة والباء قون خفضها في الوصل
 ويجوز رومها واسكانها في الوقف وفيها محذوفة واحدة وهي كان
 تكبر اليه ترابيتها في الوصل ورش **سورة يس** قرا ابو بكر وحمزة والكسائي
 يس بامالة فتحة الياء والباء قون باخلاء من فتحها ورش وابوبكر
 وابن عامر والكسائي يدغمون نون الهجاء في الواو ويقولون القنة
 وكذلك في القلم غير ان عامة اهل الاذ من المصريين يخذلون
 في مذهبه ورش هذان البيان والباء قون بالبيان للنون في السوتين
 حفص وابن عامر وحمزة والكسائي يزيل الغرير بنصب اللام والباء قون
 برفعها حفص وحمزة والكسائي سدا الى الحرفين بفتح السين والباء قون
 بضمها ابو بكر فعزنا تخفيف الزاي والباء قون بتشديد يدها لما جمع
 والارض الميتة ومن ثمة قد ذكر ابو بكر وحمزة والكسائي وعامل يديهم
 بغير الهاء والباء قون بالهاء الكوفيين وابن عامر والعمري قد زناه بنصب الراء

والباء قون بفتح

برفعها نافع وابن عامر ذرياتهم بالجمع وكسر التاء والباء قون بالتوحيد فتح التاء
 ابن كثير ورش وهشام يخصصون بفتح الحاء وتشديد الصاد والواو
 ابو عمرو باختلاف نسخة الحاء وتشديد الصاد والواو في ابو عمرو والبيان
 والنصر قالون بالاشكان وحمزة باسكان الحاء وتخفيف الصاد والباء قون
 وهم عامر وابن ذكوان والكسائي بكسر الحاء وتشديد الصاد من قد زناه هذا قد
 ذكر الحميريان وابو عمرو في شغل باسكان الغين والباء قون بفتحها حزن و
 الكسائي في ظل بضم الظاهر غير الف والباء قون بكسرها وبالالف نافع
 وعاصم جبلا كثيرا بكسر الجيم والباء تشدد اللام وابو عمرو وابن عامر بضم
 الجيم واسكان الباء وتخفيف اللام والباء قون كذلك الا انهم يضمنون
 الباء على مكاناتهم قد ذكر عامر وحمزة تنكسه في الخلق بضم النون
 الاولى وفتح الثانية وكسر الكاف وتشديدها والباء قون بفتح النون
 الاولى اسكان الثانية وكسر الكاف وتشديدها واسكان الثانية
 وضم الكاف مخففة نافع وابن ذكوان افلا تحفلون ههنا بالياء والباء قون
 بالياء نافع وابن عامر وكوفي لتندز مكان بالياء ههنا والباء قون
 بالياء ومشارب فيكون قد ذكر فيها **ثلاث ياءات** وما الى لا اعيد
 سكتها حمزة اني اذا لم يفتحها نافع وابو عمرو اني امنت فتحها الحميريان
 وابو عمرو وفيها محذوفة واحدة ولا ينفذون اليها في الوصل ورش

سورة المصافات قرا حمزة والمصافات صفا فالزجرات زجوا فالتا
 ليات ذكرا والذاريات ذروا بادغام التا فيما بعدها من غير اشارة
 في الاربعة قال ابو عمرو واقواني ابو الفتح في رواية خلا في الملقيا
 ذكر اقا المخيرات صحا في المرسلات والحاديات بالادغام ايضا من اشارة
 والباقون يكسرون التاء في الجمع من غير ادغام الاما كان من مذهب
 ابي عمرو في الادغام الكبير وقد مر من حواه قبل عاصم وحمزة بن زينة با
 التنوين والباقون بغير تنوين ابو بكر الكوفي بالنصب والباقون بلحذف
 حفص وحمزة والكسائي لا يسمعون بتشديد السين والميم والباقون باسكان
 السين وتخفيف الميم حمزة والكسائي بل عجمت بضم التا والباقون بفتحها
 الاستفهامان في مسأ في الموضعين قد ذكر قالون وابن عامر واباؤنا
 هنا وفي الواقعة باسكان التاء والباقون بفتحها المخلصين جميع
 ما فيها قد ذكر حمزة والكسائي عنهما ينفرون بكسر الزاي هنا والباقون بفتحها
 ولا خلاف في ضم الياء حمزة اليه يزفون بضم الياء والباقون بفتحها يا بني ويا
 ابت قد ذكر حمزة والكسائي ما ذاقوا بضم التا وكسر الراء كسرة حالفة
 بجعل لانه مغلر رباعيا والباقون بفتحها يجعلونه فعلا ثلاثيا وابو عمرو
 يميل فتحه الراء وورس يمر على اصله والباقون باظهار الفتحة ان ذكوان
 من قرأت على الفارسي عن النفاش عن الاخفش عنه وان الياسين بخذوة

والباقون بفتحها

متخفيتها وكذلك القرأت لابن ذكوان من طريق الشايبين وقال ابن ذكوان
 في كتابه بغير حمزة واسم اعلم بما اراد حفص وحمزة والكسائي الله ربكم ورب
 اباكم بنصب الاسماء الثلاثة والباقون برفعها نافع وابن عامر الياسين بضمه
 مثل المجد والباقون بكسر حمزة واسكان اللام متصلا فيها ثلاث ياءات
 اني ارى في المنام اني اذحك ولو لا فتحها الحريان وابو عمرو سجد في ان فتحها
 نافع وفيها محذوفة لتردين ولو لا ابتداء في الوصل ورس **سورة ص**
 قرا حمزة والكسائي من قواق بضم الفاء والباقون بفتحها اصحا ليكة وبالسوق
 قد ذكر ابن كثير واذكر عبدنا ابراهيم على التوحيد والباقون على الجمع نافع
 وهشام خالصة بغير تنوين والباقون بالتنوين واليسع قد ذكر
 ابن كثير وابو عمرو وهذا ما يوردون بالياء والباقون بالتا حفص و
 حمزة والكسائي وغساق في النبا وغساقا بتشديد السين والياء
 تخفيفها ابو عمرو واخو من شكلة بضم الهمة على الجمع والباقون بفتحها وان
 بعدها على التوحيد ابو عمرو وحمزة والكسائي من الاشرار اتخذنا
 قد ذكر عاصم وحمزة قال فالحق بالرفع والباقون بالنصب ولا خلاف في نصب
 الثاني يا قول المخلصين قد ذكر فيها ست ياءات وفي نسخة وما كان في من
 علم فتحها حفص في احببت فتحها الحريان وابو عمرو من بعد انك
 فتحها نافع وابو عمرو ومنسني الشيطان سكنها حمزة لغنى الى فتحها

نافع **سورة الزمر** قد ذكر في بطون امهاتكم قرائنا في وعاصم وحمره وهشام
 خلافة عنه يرضه لكم باختلاس ضمة الهاء وهشام من قرأني على ابن الفتح
 وابو شعيب وابو عمرو وغيرهما عن يزيد بن اسكانها وقوات على الفارسي وغيره من طريق
 اهل العراق يصلونها بواو وهي رواية الى حماد بن عمار عن يزيد بن اسكانها
 يصلونها بواو ويصل قد ذكر الحريمان وعمره امين هو تخفيف الميم والباقيون بتشديد
 ابو شعيب بن بشر عبادي الذين يما مفتوحة في الوصل ساكنة في الوقف قال ابو
 حماد بن عمار عن يزيد بن مفتوحة في الوصل مخدوفة في الوقف وهو عديك
 قياس قول ابن عمر في اتباع الموسوم عند الوقف والباقيون تخفونها في الحالى
 ابن كثير وابو عمرو ورجلا سالما بالفتح بعد السين وكسر اللام والباقيون شنت اللام
 من غير الف حمزة والكسائي بكاف عباد بالالف على الجمع والباقيون بغير الف
 على التوحيد على مكانا تم قد ذكر ابو عمرو وكاشفات حمزة ومسكات رحمة
 بالتنوين فيهما ونصب حمزة ورحمته والباقيون بغير تنوين حفظ حمزة ورحمته
 حمزة والكسائي التي قضى بضم القاف وكسر الضاد ونسخ ايا الموت بالرفع والباقيون
 بفتح القاف والضاد والف بعدها في اللفظ والموت بالنصب لا تقتطوا قد ذكر ابو بكر
 وعمره والكسائي بغير اتم بالالف على الجمع والباقيون بغير الف على التوحيد
 ابن عامر تامروني اعبد بنونين الاولى مفتوحة ونافع بواحدة مخففة
 والباقيون بواحدة مشددة وجمي وسبق قد ذكر الكوفيون فحتم اباها في

الموضعين

الموضعين هنا وفي النبا تخفيف التاء والباقيون بتشديد يدها فيها **سورة آل**
 اني امرت بحما نافع اني اخاف فتحما الحريمان وابو عمرو اني ارد في الله
 سكنها حمزة قلبها دي الذين اسروا سكنها في الوقف وحذفها في الوصل
 ابو عمرو وحمزة والكسائي على ما ذكرناه في العنكبوت ونحوها الباقيون تامروني
 اعبد فتحما الحريمان فبشر عباد الذين قد ذكر الاختلاف فيها قبل **سورة**
المومن قرأ ابن كثير وقالون في حفص وهشام هم بفتح الحاء في جميع الحواميم
 ودرش وابو عمرو وبنونين الباقيون لا ما لفظه ربك قد ذكر نافع وهشام
 والذين تدعون بالتاء والباقيون بالياء ابن عامر اشد منكم بالكاف والباقيون
 بالهاء الكوفيون واين زيادة الف قبل الواو مع اسكان الواو والباقيون
 بفتح الواو من غير الف نافع وابو عمرو وحفص بنجر بضم الياء وكسر الهاء في الا
 رض الفساد بالنصب الباقيون بفتح الياء والهاء والفساد بالرفع ابو عمرو
 وابن ذكوان على كل قلب التنوين والباقيون بغير تنوين وصد عن سبل
 قد ذكر حفص فاطلع بنصل الحير في الباقيون برفعها يدخلون الجنة قد
 ذكر ابن عامر وابن كثير وابو عمرو وابو بكر الساعة ادخلوا بول
 الالف ضم الحاء وسبب دونهما بالضم والباقيون بفتحها في الحالى و
 كسر الحاء الكوفيون ونافع يوم لا ينفع بالياء والباقيون بقطعها بالتاء
 الكوفيون قليلا ما يتدكون بتاين والباقيون بالياء والتاين كثير

ابن كسر وابو بكر سيد خلونهم بضم الباء وفتح الحاء والباء تون بفتح الباء
 وضم الحاء نافع وابو عمرو وحضض وهشام شيوخا بضم الشين والباء
 بكسر هاء الكسرة فيكون قد ذكر فيهما ثمانيات ابني اخاف في الثلاثة
 فتحمل الحويان وابو عمرو وروني اقل وادعوى استعملت فتحملها ابن كثير
 لعل ابلغ سكنها الكوفيت الى ادعوك سكنها الكوفيتون وازن فكان امر
 الى الله فتحملها نافع وابو عمرو وفيه ثلاث محذوفات التلاق والتنادا بينهما
 في الخالي ابن كثير وابنتهما في الوصل ورش وجهه واختلف فيهما عن قالون
 فقراتهما بالخير اتبعوا لهما بضم الهمزة في الخالي ابن كثير وابنتهما في الوصل
 قالون وابو عمرو قرا الكوفيتون وابن عامر بحسبات بكسر الحاء
 وروني في الفارسي عن ان ظاهر عن اصحابه عن ابن الحارث اما له تحت السنين
 ولم اقر بذلك واحسبه وهما والباقون باسكان الحاء نافع وبعيد بحسبهم
 بالنون مفتوحة وضم الشين اعداء الله بالنصب والباقون بالياء مضمومة وفتح
 الشين اعداء الله بالرفع ابن كثير وابن عامر وابو بكر وابو شعيب اربا باسكان
 الراء خاصة وابو عمرو عن الزيد ياختل من كسرها والباقون بالياء
 الذين ولحدونا اليه قد ذكر هشام اعجم همزة واحدة من غير مد
 على الخبر والباقون على الاستفهام وهما ابو بكر وهمزة والكسائي همزة تنين
 والباقون همزة ومدة وقالون وابو عمرو ويشبعانها لان قولها

ادخال

ادخال الغنة من همزتين المخففة والمليئة وودش على اصله في ابدال
 الهمزة الثانية الفاعل غير فاصل بينهما وابن كثير ايضا على اصله في جعل
 الثانية تنين من غير فاصل بينهما وهو قياس قول حفص وازن فكان
 لان من فاعلهما تحقيق الهمزة من فاصل بينهما على ان بعض اهل الادب
 من اصحابنا ياخذ لابن ذكوان بالفتح المدحاه وفيه القاسم قوله ان كان
 ذامال قياس على مذهب هشام هناك وليس ذلك مستقيم من طريق النظر
 صحيح من وجهه القياس وذلك لان ذكوان لما انفصل همزة الا لا تنين
 الهمزة تنين في حال تحقيقهما في نقل اجتماعهما وعلما ان فصلهما بينهما في حال
 تسهيل احدهما في حقة غير صحيح في مذهب علي ان الاخفش
 قد قال في كتابه عنه تحقيق الاولى وتسهيل الثانية ولم يذكر فصلا
 بينهما في الموضعين فانصح ما قلناه وتخطاه هذا من الاشياء اللطيفة
 التي لا يميزها ولا تعرف حقايقها الا المطلعون بمذاهب الكيمياء المختصين
 بالقلم الفائق والذراية الكاملة دون غيرهم نافع وابن عامر وحضض
 من ثمرات الجمع والباقون على التوصل وناحيتيه قد ذكر فيهما بالان
 ابن شراك في الوافي فيهما ابن كثير الى ان فتحها نافع باختلاف عن قالون
 وابو عمرو **سورة الشورى** قرا ابن كثير كذلك في الخاء والباء
 بكسر هاء تكاد السموات قد ذكر ابو بكر وابو عمرو وهما ينظرون بالنون

وكسر الطاء والباقون التاء وفتح الطاء مشددة نافع وابن عامر وعاصم
 يبشرون بضم الياء وفتح الباء وكسر السين مشددة نافع وابن عامر والباقون
 يفتح الياء واسكان الباء وضم السين مخففة حفص وحزرة والكسائي وعلم
 ما تفعلون بالتاء والباقون بالياء وينزل الخيت قد ذكرنا نافع وابن عامر
 ويعلم الذين يرفع الميم والباقي ينصبها حمزة والكسائي كبير الاثم هنادي و
 النجم بكسر الهمزة والالف ولا همزة والباقون يفتح الباء والالف وهما
 نافع او يرفع اللام فيجوز يا ذنه باسكان الياء والباقون ينصبها في
 مخدفة وهي الجواز في البحر ابقوا في الحالين ارن كثير وائتيا في الوصل
 نافع وابن عامر وسورة الزخرف قد ذكرنا في الكتاب قد رانا نافع وحزرة
 الكسائي صفحا ان كنتم بكسر الهزة والباقون يفتحها الارض هذا وكذا يخرجون
 وجرا قد ذكر حفص وحزرة والكسائي ومن ينشأ بضم الياء وفتح النون تستدرك السين
 والباقون يفتح الياء واسكان النون وتخفيف السين الحريمان وابن عامر والباقون
 بالنون ساكنة وفتح الدال والباقون بالياء مفتوحة والالف بعدها هم اللال
 ونافع الشهد واهم من بين الثانية مضمومة مفصلة بين الهزة والواو و
 قالون مزر رواية الى نشيد يخفف عنه يدخل قبلها الف والسين ساكنة
 والباقون اسم مدوا بهمة واحدة مفتوحة والسين ابن عامر وحفص والاولو
 بالالف والباقون قل بخير الف ابن كثير وابن عمر وسفغا بفتح السين واسكان

على التوحيد والباقون بضمها على الجمع وحزرة وهشام بخلاف عنه
 هنا لما منع بقتل يد الميم والباقون تخفيف الحريمان وابن عامر وابو بكر اذا
 جانا بالالف على التثنية والباقون بخير الف على التوحيد يا ايده الساحر
 قد ذكر في التور حفص عليه اسوره باسكان السين من غير الف والباقون
 بفتح السين والالف بعدها حمزة والكسائي فجعلها هم سلفا بضم السين و
 اللام والباقون يفتحها نافع وابن عامر والكسائي منه يصدر بضم الصاد
 والباقون يكسرها الكوفيون لفتحنا خيرة تحقيق الحريتين والالف بعدها والباء
 بتسهيل الثانية وبعدها الف لم يدخل هنا احد منهم الفايين المخففة
 والمسهلة لما ذكرناه في سورة الاعراف نافع وابن عامر وحفص تسهيل النفس
 بها ابن والباقون مواجده للرحمن ولقد ذكرنا ابن كثير وحزرة والكسائي واليه
 يرجعون بالياء والباقون بالتاء عاصم وحزرة وقبله حفص اللام وكسر الهمزة
 والباقون بالياء وفيها **يا ان** من حمي افلا تفتحها نافع والبرقي ابو عمرو وبعثا
 دي كخوف فتحها ابو بكر في الحالين وفيها مخدوفة واتبعون هذا ابقوا في الوصل
 ابو عمرو وسورة الدخان قرا الكوفيون بالسكون لطفص والباقون يفتح
 ابن كثير وحفص يغلي البطون بالياء والباقون بالتاء الحريمان وابن عامر فاعتلوا
 بضم التاء والباقون بكسرها الكسائي قد انك نفع الهزة والباقون يكسرها
 نافع وابن عامر فمقام بضم الميم والباقون يفتحها وفيها **يا ان** اني اتيكم فتحها

الحرميان وابكر ولى فاعز لون فتحها ورش وفيها محذور فان ان تخرجون فاعز لون
ابنتها في الوصل ورش **سورة الحائث** قوا حمزة والكسائي وتصريف
الريح ايات من دابة ايات بتوحيد الريح وكسر التاء في الحرفين والباقون
بالجمع ورفح التاء ابن عامر وابو بكر حمزة والكسائي واياته تؤمنون بالتاء
والباقون بالياء من جزائهم قد ذكر ابن عامر وحمزة والكسائي لخروج قوا بالياء
والباقون بالياء حفص وحمزة والكسائي سواحيهم بالنصب والباقون بالرفع
حمزة والكسائي غشوه بفتح الغين واسكان الحاء وفتح السين والباقون بكسر
فتح السين والتاء بعدها حمزة والساعة لا راء فيها بالنصب والباقون
بالرفع لا يخرجون قد ذكر ليس في باقي ايات **سورة الاحقاف**
قراناف والبرزى بخلاف عنه وابن عامر لتندل الذين بالتاء والباقون بالياء
المكوفون بالديه احسانا بضم الحاء واسكان الحاء وفتح السين والتاء
بعدها والباقون حسنا بضم الحاء واسكان السين من غير حمزة ولا الباقون
وار ذكر ان كرها في الحرفين بضم الكاف والباقون بفتحها حفص وحمزة و
الكسائي يقبل عنهم احسن والباقون ما علموا ونجاوز بالنون فيهما منقوشة
ونصب احسن والباقون بالياء مضمومة فيهما ورفح نون احسن ان لهما قد ذكر
هشام اتعداني بنون احد مشددة والباقون بنون مكسورة بنون ابكر
عمرو وعاصم وهشام وليوفهم بالياء والباقون بالنون ان ذكوان اذهبتهم بنون

مختصبا

مختصين من غير مدوا بن كثير وهشام بهمة ومدة وهشام اطول مداعلي اصله
والباقون بهمة واحدة من غير مد على اليزعاصم وحمزة لا يري بالماضوية الاسماء
بالرفع والباقون بالتام مفتوحة والنصب ابلغكم **تدكر يا ايها النافع** او غير
ان اسكر فتحها ورش والبرزى اتعداني ان فتحها الحرميان في اخاف فتحها الحرميان
وابو عمرو ولكن اراكم فتحها نافع والبرزى وابو عمرو **سورة محمد صلى الله**
عليه وآله قوا حفص وابو عمرو والذين قتلوا بضم القاف وكسر التاء والباقون
بفتحها والتاء بينهما ابن كثير غير اسن بالقصر والباقون بالمد وحدثنا محمد بن احمد
ابن علي البغدادي قال حدثنا مجاهد قال حدثنا مضر بن محمد عن البرزى باسناد
عن ابن كثير قال انما بالقصر وبذلك قرأت في رواية ابن ربيعة عنه على
الفتح وقرأت على الفارسي في رواية بالمد وكذلك قرأت في رواية الخزاز
وغيره عنه وبه اخذناه من عيسى بن قيس عن ابن عمر واملى لهم بضم الهزة وكسر
فتح الباء والباقون بفتح الهزة واللام وحفص وحمزة والكسائي اسرارهم
بكسر الهزة والباقون بفتحها ابو بكر وليسبونكم حتى يعلم ويملوا بالياء في الثلاثة
والباقون بالنون ابو بكر وحمزة وتدعو الى السلم بكسر السين والباقون
بفتحها **سورة الفتح** قد ذكرت اية السوء عليه الله قرأ ابن كثير وابو عمرو
وليومنوا بالله ورسوله ويعزروه ويوقروه ويسبحوه بالياء في الاربعة
والباقون بالتاء الحرميان وابن عامر فسنتونه بالنون والباقون بالياء

همزة والكسائي بكسر ا بضم الصاد والباقون بفتحها حمزة والكسائي كلهم الله
بكسر اللام والباقون بفتحها والفتحة بعد هاتين وابن عامر يمدله ونعليه
بالنون فيهما والباقون بالياء ابو عمرو وما يجعلون بصيرا بالياء والباقون
بالتا ابن كثير وابن دكوان شطاه تحريك الطاء والباقون باسكانها
ابن دكوان فاذره بالقصر والباقون بالمد على سوجه قد ذكر **سورة**
الحجرات قد ذكرت فبينوا والحمد لخير ميتا واثبات البزري بل قرا ابو عمرو
لا يا لنتكم همزة ساكنة بعد الياء واذا خفف ابد لها الفاء والباقون
والباقون بغير همزة ولا الف ابن كثير بصير ما يجعلون بالياء والباقون
بالتا **سورة فرق** قرا نافع وابو بكر يوم يقول بالياء والباقون بالنون
ابن كثير هذا ما يوردون بالياء والباقون بالتاء الحريمان وحمزة وادار
السمو بكسر همزة والباقون بفتحها يوم تشقق الارض قد ذكر **فيها**
ثلاث محروقات وعيد افعينا ومن تحاف وعيدا بفتحها في الوصل
ورش المناد من اقبلتها في الحال ابن كثير وايقظها في الوصل نافع و
ابو عمرو وقال النقاش عن ابي ربيعة عن البزري ابن مجاهد عن قيس
ينادي بالياء في الوقف والباقون يقفون بغير ياء اتباعا للرس **سورة**
الذاريات قرا ابو بكر وحمزة والكسائي مثل ما انكم ترفع اللام و
الباقون بنصيرها قال سلام قد ذكر الكسائي فاخذتم الصلوة

ابن كثير

باسكان العين من غير الف والباقون بالالف وكسر العين ابو عمرو وحمزة
الكسائي وقوم نوح بالحفص والباقون بالنصب **سورة والطور** قرا
ابو عمرو واتبعتهم بقطع الالف واسكان التاء والعين ونون الف بعد العين
والباقون بوصول الالف وفتح التاء والعين وباء ساكنة بعد العين من غير
ابن عامر وابو عمرو ودرجاتهم بايمان بالجمع وضم ابن عامر التاء وكسرها ابو عمرو
والباقون بالتوحيد وفتح التا نافع وابن عامر وابو عمرو وهم درياتهم بالجمع
وكسر التاء والباقون بالتوحيد وفتح التا ابن كثير وما التناهم بكسر اللام
والباقون بفتحها لا لغو فيها ولا تأثيم قد ذكرنا نافع والكسائي انه هو البزري
بفتح الهمزة والباقون بكسرها قبل وحفص بخلاف عنه وهشام
المسيطرون بالسبب وحمزة بخلاف عن خلا د بن الصاد والزاري
والباقون بالصاد خالصه وابن عامر فيده يصحون بضم الياء و
الباقون بفتحها **سورة والنجم** قرا حمزة والكسائي واخراى هذه
السورة من الذين قولهم اذا هور من النذر الاول بالالف واما البزري
من ذلك ما كان فيه داء ومعدا ذلك بين بين ووزن جميع ذلك بين بين
والباقون باخلاص الفتح هشام ما كذب الغواد بتشديد الالف والياء
بتخفيفها حمزة والكسائي افتمروا بفتح التاء واسكان الميم والباقون
بضم التاء الميم والفتحة بعد هاتين ابن كثير ومنه بالمد والهمزة والباقون

بغير مد ولا همز ابن كثير ضيق بالهمز والباقون بغير همز كبير الاعم في بطون
امهاتكم والنشأة قد ذكرنا في ابو عمرو وعاد الاولي بضم اللام بحركة الهزة
وادغام التنوين فيها وادى قالون بعد ضمة اللام بهمزة ساكنة في موضع
الواو والباقون يكسرون التنوين ويسكنون اللام وتخفون الهزة
بعدها ويجوز في الابتداء بقوله الاولي على منذهب نحو عمر وثلاثة او
احدهما الواو بانبات همزة الوصل وضم اللام والثاني لوي بضم اللام وحذف
همزة الوصل قبلها استغناء عنها بتلك الحركة وهذا ان لو جازا
في ذلك وشبهه في منذهب ورش والثالث الاولي بانبات همزة الوصل
واسكان اللام وتحقيق همزة فاعل بعدها وكذلك يجوز في الا
بتداء بهمزة الكلمة على منذهب قالون ثلاثة اوجه ايضا العلى
ثبات همزة الوصل وضم اللام وهمزة ساكنة على الواو ولوي بضم
اللام وحذف همزة الوصل يعني بهمز الواو والاولي كوجه ابن عمر والثالث
عند من ذهب هو احسن العصوره واقربها من الماخذ من العلة
في ذلك كتاب التمهيد عامر وحمزة ونحوه بغير تنوين ويقفان بغير
الواو والباقون بالتنوين ويقفون بالالف **سورة القمر** قال ابن
كثير الى شئ نكرابا سكان الكاف والباقون بضمها ابو عمرو وحمزة والكسائي
خاشعا بفتح الخاء والواو بعدها وكسر الشين والباقون بضم الخاء

نعم

وفتح الشين مشددة فتحتا قد ذكر ابن عامر وحمزة يستعملون غدا
بالتاء والباقون بالياء **في ثمان حركات** يوم يدع الداع اثنتي
لخاليين البري واثنتي في الموصل ورش و ابو عمرو والى الداع اثنتي في الخاليين
ابن كثير واثنتي في الموصل نافع وعلاء بن رزق في نسخة مواضع فيها
اثنتي في الموصل ورش وحده **سورة الرحمن** عز وعلا والحب العصف
والزحان بنصب الثلاثة الاسماء وحمزة والكسائي والزحان بالخفض وما
عداه بالرفع والباقون بفتح الثلاثة نافع و ابو عمرو يخرج منها بضم الياء
وفتح الراء والباقون بفتح الياء وضم الراء وحمزة و ابو بكر بخلاف عنه المنشآت
بكسر الشين والباقون بفتحها حمزة والكسائي سيفرغ بالياء والباقون
بالنون اية الثقلاء قد ذكر ابن كثير سواظ بكسر الشين والباقون
بضمها ابن كثير و ابو عمرو وخاس بالخفض والباقون بالرفع ابو عمرو عن
الكسائي لم يطعمهم في الاول بضم الميم و ابو الطرث عند في الثاني كذلك
هذه قواي والذي يقر عليه ابو الطرث كرواية الدوبك والباقون بكسر
فيها ابن عامر والجلال والواو والباقون بالياء في اخرها
سورة الواقعة قرا الكوفيين هنا ولا ينفون بكسر الزاي والباقون
بفتحها حمزة والكسائي وهو عين تخفصها والباقون بفتحها ابو عمرو
عربا باسكان الراء والباقون بضمها الاستغناء ما من مذكور ان في

الوعدان نافعوا والكسائي قوا في الاول منها بالاستغناء وفي الثاني بالخبر
 والباقيون فيها بالاستغناء وهم على اصولهم في التحقيق والتبيين او باونا
 قد ذكرنا في وعاصم وحمزة شرب الهم بضم السين والباقيون بفتحها ابن كثير
 نحن قد رتبنا تخفيف الدال والباقيون بتشديد هاء النشأة قد ذكرنا ابو بكر
 انما المعزوم بهم زين والباقيون بواحدة مكسوة حمزة والكسائي يجمع
 باسكان الواو من غير الف والباقيون بفتح الواو والف بعدها **سورة**
الحديد قرا ابو عمرو وقد اخذ بضم الهزة بكسر الخاء مشاقم بالرفع والبا
 قون بفتح الهزة والحاء والنصب ابن عامر وكل وعد الله بفتح اللام والبا
 قون بنصبه فيضاعفه له قد ذكر حمزة للذين امنوا انظرونا بقطع
 الهزة ونحوها في الخالين وكسر الظاء والباقيون بالالف موصولة و
 يبتدونها بالضم وضم الظاء ابن عامر لا يؤخذ بالتاء والباقيون بالياء نافع
 وحفص وما نزل مخففا والباقيون مشددا ابن كثير وابو بكر المصنفين
 والمصدقات تخفيف الصاد فيهما والباقيون بتشديد هاء ابو عمرو
 بما اناكم بالقصر والباقيون بالمد بالخل ورضوان قد ذكرنا نافع وابن
 عامر فان الله الغني بغير هو والباقيون بزيادة هو **سورة المجادلة**
 قرا عاصم يطاهرون في الموضعين بضم الياء وتخفيف الظاء والف بعدها
 وكسر الهاء وابن عامر وحمزة والكسائي بفتح الياء والهاء وتشديد الظاء

والف

والف بعدها والباقيون بتشديد الظاء والهاء وفتح الياء من غير الف
 حمزة ويصحون بنون ساكنة بعد الياء وضم الجيم والباقيون بياء مفتوحة
 بين الياء والنون والف بعد النون وفتح الجيم عامر في الجالس بالالف على اللج
 والباقيون بخير الف على التوصل نافع وابن عامر وعاصم بخلاف غير ابن
 اشروا فان شروا بضم الشين فيهما ويجدون الالف والباقيون بكسر
 الشين ويبتدون بكسر الالف وقد قرأت لابي بكر من طريق القزويني
 عن يحيى عنه هذا الوجه فيهما **فيها ياء واحدة** ورسملي ان الله نافع
 وابن عامر فتحه **سورة الحشر** قرا ابو عمرو ونحو بنون مشددا والباقيون
 مخففا الراء قد ذكر هشام كيلا تكون بالتا وروي عنه بالياء دولة
 بالرفع والباقيون بالياء والنصب ابن كثير وابو عمرو وجدار بكسر الجيم
 والف بعد الدال واما لا ابو عمرو وفتح الدال والباقيون جدر بضم الجيم
 والدال الباري قد ذكر في الامالة **فيها ياء واحدة** ان اخاف سكنها
 الكوفيون وابن عامر **سورة الممتحنة** قرا عاصم يفصل بفتح الياء
 واسكان الفاء وكسر الصاد مخففة وابن عامر يفصل بضم الياء
 وفتح الفاء والصاد مشددا حمزة والكسائي كذلك الا انها كسرا
 الصاد والباقيون بضم الياء واسكان الفاء وفتح الصاد مخففة اسوة حسنة
 في الحرفين قد ذكر ابو عمرو ولا مسكوا مشددة والباقيون مخففا **سورة الصيف**

قد ذكرت هذا سطر قرا ابن كثير وحفص وحمزة والكسائي ثم بغير تنوين نونه
بالحفص والباقون بالتنوين والنصب بن عامر نجيم مشدد أو الباء
مخففا الكوفيون وابن عامر انصار الله بغير تنوين ولا لام والباقون
ولا م مكسورة في اول اسم الله عز وجل **فيها يا ان** من بعد اسم الله
سكنها ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي من انصار الله فكما نافع
وليس في سورة الجمعة خلاف الا ما تقدم من الامالة وغيرها
سورة المنافقين قرا قنبل وابو عمرو والكسائي خشب
مسندة باسكان الشين والباقون بضمها نافع في تخفيف الواو
والباقون بتشديد لها ابو عمرو واكون بالواو ونصب التنوين و
الباقون بغير واو وجرم النون ابو بكر خبير بما يعملون اخرها
بالياء والباقون بالتاء **سورة التغابن** قرا نافع وابن عامر
تكفر عنه وندخله بالنون فيهما والباقون بالياء يضعفونه
قد ذكر **سورة الطلاق** قرا حفص بالغ بتنوين امره بالحفص
والباقون بالتنوين ونصب امره مسندة واللاي بمبنيات قبل
ذكر نافع وابن عامر ندخله بالنون والباقون بالياء **سورة النجم**
قرا الكسائي عرف بعضه مخففا للراء والباقون بتشديد لها
وان نظاها وجبر سل وان يبدله قد ذكر ابو بكر نصوحا بضم

سورة النجم
نظاها

انف

النون والباقون بفتحها ابو عمرو وحفص وكتبه على الجمع والباء
قون على التوحيد **سورة الملك** قرا حمزة والكسائي من تنوت
بتشديد الواو من غير الف والباقون بالالف وتخفيف الواو والكسائي
فتسحقا بضم الحاء والباقون باسكانها قبل التنوين وامنتهم
ببدل حمزة الاستفهام واوا مفتوحة في الوصل وبمد بعد
مدة في تقدير الف وانت اخفق الهمزة الكوفيون وابن ذكوان
تحقيق الهمزة والباقون بتليين الثانية والبري على اصله لا بد
قبلها الفاد ورش ايضا على اصله والباقون على اصولهم سيئت
قد ذكر الكسائي في سبع علم من هو بالياء وهو الاخير والباقون
بالتاء ولا خلاف في الاول **فيها يا ان** ان اهلكني الله سكنها حمزة
ومن معي وسكنها ابو بكر وحمزة والكسائي وفيها محذوفتان
نذير وتكرار لاجتماعهما في الوصل ورش **سورة الزلزال** قد ذكرت
اليان والادغام في ن والقلم قرا ابو بكر وحمزة لان كان ذا
همزتين محققين في ابن عامر همزة ومدة وابن ذكوان دون
هشام في المد لما ذكرناه في فصلت والباقون بهمزة واحدة
مفتوحة على الخبر ان يبدلنا قد ذكر نافع ليزلقونك بفتح الياء
والباقون بضمها **سورة الحاقة** قرا ابو عمرو والكسائي

ومن قبله بكسر القاف وفتح الباء والباقون بفتح القاف واسكان
 الباء اذن واعية قد ذكر كلهم قرا وتعيها بكسر العين وفتح الياء
 وتخفيفها وجاء من ابن كثير وعاصم وحزمه في ذلك ما لا يصح حمزة
 والكسائي لا يخفانكم بالياء والباقون بالتأخيرة عنى ما على سبط
 تحذف الهاء يربى الوصل والباقون ثابتا في الحالين ابن كثير وابن
 عامر قليلا ما تؤمنون وقليلا ما تذكرون بالياء جميعا والباقون
 بالتاء وكذا قال النحاس عن الاخفش عن ابن ذكوان وبذلك
 قرا على الفارس عنه **سورة المعارج** قرا نافع وابن عامر سأل
 بالالف ساكنة بدل من الهزة والبدل مسموع والباقون حمزه
 وحمزه يجعلها في الوقف بين الكسائي يعرج بالياء والباقون
 بالتانافع والكسائي من عذاب يومئذ بفتح الميم والباقون تخفصها
 واما حمزة والكسائي لفظ للشورى وتولى فاعى على اصحابها وقد
 وابو عمرو بين بين والباقون بخلع الميم تخفص ترلعة بالنصب
 والباقون بالرفع لا مانا لهم قد ذكر تخفص شهاداتهم بالالف والبا
 قون بغير الف ابن عامر وحفص الى نصب النون الصاد والباقون
 بفتح النون واسكان الصاد **سورة نوح** عليه السلام قرا نافع و
 عاصم وابن عامر وولده بفتح الواو واللام والباقون بضم الواو

واسكان

واسكان اللام نافع وذا بضم الواو والباقون بفتحها ابو عمرو ومملخا
 ياهم على لفظ قضايهم والباقون بالياء والتاء والهمزة **التهاتل**
 دعاء الاسكنها الكوفيون ثم انى اعلفت سكنها الكوفيون وابن عامر
 بيتي مؤننا فتحها حفص وهشام **سورة الحن** قرا ابن عامر وحفص
 وحمزه والكسائي بفتح الهزة من وانه وانا وانهم من لدن قوله وانه
 تعالى جد ربنا الى قوله وانا من المسلمين ابتداء كل اية والياء
 بكسر الكوفيون يسلكه بالياء والباقون بالنون نافع وابو بكر
 وانه لما قام بكسر الهزة والباقون بفتحها هشام عليه ليد بضم اللام
 والباقون بكسرها عاصم وحمزه قل انما ادعوا بغير الف والباقون
 قال بالالف **فيها ياء واحدة** روى مدافعها الحرميان وابو عمرو
سورة المزمل قرا ابو عمرو وابن عامر اشدد وطاء بكسر الواو
 وفتح الطاء والمد والباقون بفتح الواو واسكان الطاء ابو بكر و
 ابن عامر وحمزه والكسائي بفتح مشرق تخفص الباء والباقون برفعها
 هشام من ثلج الليل ياسكان اللام والباقون بضمها الكوفيون
 وابن كثير ونصفه وثلاثة بنصب الفاء والتاء والباقون تخفصها **سورة**
المدثر قرا حفص والزجر بضم الراء والباقون بكسرها نافع وحفص
 وحمزه والليل اذ باسكان الذال اذ بر على وزن فاعل والباقون

بضم

اذا بالالف بعد الدال دبر على وزن فعل نافع وابن عامر مستنفره
 بفتح القاف والباقون بكسرهما نافع وتذكرون بالتاء والباقون بالياء
سورة القيمة فراقب لاقسم يوم بغير الف بعد اللام وكذا
 في النقاش عن ابى ربيعة عن البري والباقون بالالف ولا خلاف
 الثاني نافع فاذا برق بفتح الراء والباقون بكسرهما الكوفون ونافع
 بل تحبون وتذكرون بالتا فيهما والباقون بالياء في نافع
 قد ذكر احفظ من معنى بالياء والباقون بالتاء وامال حمزة والكسائي
 او اخر هذه السورة من ليد قوله ولا صلي الى اخرها وودس او
 يرير والباقون باخلاص الفتح **سورة الانسان** قرأ نافع و
 الكسائي وابوبكر وهشام سلا سلا بالتثنية ووقفوا بالالف
 عوضا منه والباقون بغير تنوين ووقف حمزة وقيل وحفظ من
 قرأ على الفتح بغير الف وكذا قال النقاش عن ابى ربيعة عن البري
 وعن الاخفش عن ابن ذكوان وكذلك قرأت في مذهبهما على الفاري
 ووقف الجاقون بالالف صلة الفتح نافع والكسائي وابوبكر قواير
 قواير ابتوينهما ووقفوا عليهما بالالف وابن كثير في الاول بالتثنية
 ووقف عليه بالالف وابن كثير في الاول بالتثنية ووقف عليه بالالف
 والثاني بغير تنوين ووقف بغير الف ووقف هشام عليهما بالالف

صلة الفتح ووقف الجاقون وهم ابو عمرو وحفص وابن ذكوان على الاول
 بالالف وعلى الثاني بغير الف فحصل من ذلك ان لم يتوهموا ووقف على الا
 بالالف الاخيرة وعلى الثاني بغير الف الا هشام نافع وحمزة عالهم
 باسكان الياء وكسر الهاء والباقون بفتح الياء وضم الهاء نافع وحفص
 خضر واستبق رفعها وابن كثير وابوبكر وحفص الاول ورفع الثاني
 وابن عامر وابو عمرو ويريح الاول وحفص الثاني وحمزة والكسائي وحفصهما
 الكوفون ونافع وما تشاؤون بالتاء والباقون بالياء **سورة المرسلات**
 قد ذكر ابو عمرو في الادغام وخلافا للملقيات ذكر اولئك في المغيرات
 بالادغام وقد ذكر قر الخريسان وابن عامر وابوبكر وندرا بضم الدال
 والباقون باسكانها ابو عمرو ووقت بالواو والباقون بالهمزة نافع و
 الكسائي فقد زيا بتشديد الدال والباقون تخفيفها حفص وحمزة
 والكسائي جملة على التوحيد بغير الف والباقون بالالف على الجمع
سورة النبا قرأ حمزة فيها للنس في بغير الف والباقون بالالف
 وفتح السماء وعسا فاقد ذكر الكسائي في كذا بالتخفيف الدال والبا
 قون بتشديد هاء وخلاف في الاول الكوفون وابن عامر رب السموات
 بالحقص عاصم وابن عامر وما بينهما الرحمن بالحقص والباقون برفع الا
 سمين **سورة والنازعات** قد ذكرت الاستفهامين في الرعدان

ول

نافع وابن عامر والكسائي يقرآن الاوّل منهما بالاستفهام والثاني بالخبر
 والباقون بالاستفهام فيهما وهم على ما ذهبهم في التحقيق والتأخير
 ابو بكر وحزه والكسائي ناخرة بالالف والباقون بخير الى طوي اذهب
 قد ذكر الحريان ان تركي بتشديد الزاي والباقون تخفيفا حمزه و
 الكسائي عيلان واخرى هذه السورة من لدن قوله تعالى هل
 اتاك حديث موسى الى اخرها الا قوله حياها فان حمزة فتحها وورث
 ما كان من ذلك ليس فيه ها والياء بينين وما كان فيدها والفاء
 باخلاص الفتح الا قوله من ذكرها فانه قرا بينين من اجل الواو
 ابو عمرو وما فيه ابا لامالة وما عدا ذلك بين بين والباقون باخلاص
 فتح ذلك كله **عيس** قرا عاصم فتفعده بنصب العيز والباقون برفعها الحمزيان
 له تصديق بتشديد الصاد والباقون تخفيفها الكوفيون انا صبينا
 بفتح الهمة والباقون بكسوها واما حمزة والكسائي واخرى هذه السورة
 من اولها الى قوله تلهم واما ابو عمرو والذكري وملعده بينين وورث جمع
 ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح **التكوير** قرا ابن كثير وابو عمرو وسجوت
 تخفيف الجيم والباقون بتشديد ها نافع وعاصم وابن عامر نشرت
 تخفيف الشين والباقون بتشديد ها نافع وحفص وابن ذكوان سحر
 بتشديد العين والباقون تخفيفها الجوار مذكور في الامالة ابن كثير

عيسى

ابو عمرو والكسائي يظنن بالطاء والباقون بالصاد **الانقطار**
 قرا الكوفيون فعد ذلك تخفيف الدال والباقون بتشديد ها ابن كثير
 وابو عمرو ويوم لا تملك بفتح الميم والباقون بنصبها **التطيف** قرا ابو بكر
 وحزه والكسائي بل دان بالامالة فتحه الواو والباقون بتخفيفها
 حفص يسكت على اللام من دان وقد ذكر الكسائي خاتمة بالالف بعد
 الحاء والباقون بكسر الحاء والفاء بعد التاء حفص فكهن هنا بخير الف
 والباقون بالالف **الانشقاق** قرا عاصم وحزه وابو عمرو ويصلي سعيها
 بفتح الياء واسكان الصاد مخففا والباقون بفتح الياء وفتح الصد وتشد
 اللام ابن كثير وحزه والكسائي لتركيب بفتح الباء والباقون **البروج**
 قرا حمزه والكسائي ذوا العرش المجيد خفض الدال والباقون برفعها نافع
 محفوزا بفتح الطاء والباقون خفضها **الطارق** قرا عاصم وابن عا
 وحزه لما عليه بتشديد الميم والباقون تخفيفها وقد ذكر **الحاعلي** غر
 وجعل قراء الكسائي قد دخل تخفيف الدال والباقون بتشديد ها ابو عمرو
 بل يوثرون بالياء والباقون بالتاء واما حمزه والكسائي واخرى
 هذه السورة كلها وورث واما ابو عمرو والذكري واليسري والحسري
 وما عدا ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح **الغاشية** قرا ابو بكر
 ابو عمرو وتصلى نار ابيض التاء والباقون بفتحها من عني انية مذكور في الامالة

يد

مر

بين

ابن كثير وابو عمرو ولا يسمع بالياء مضمومة لا غنية بالرفع ونافع كذلك الا
 انه قرأ بالتاء والياء قون بالتاء مفتوحة لا غنية بالنصب هشام سيطر
 بالسين وحمزة بخلاف عن خلادين الصاد والزاي والباقون بالصاد
 خالصه **والفجر** قوا حمزة والكسائي والوتر بكسر الواو والباقون فتحها
 ابن عامر فقد ر عليه بتشديد الدال والباقون تخفيفها ابو عمرو ولا
 يكرمون ولا تحضون ويأكلون فكسبون بالياء في الاربعة والباقون بالتاء
 الكوفيين ولا تحاضون بالالف والباقون بغير الف وحى يومئذ يذکر
 الكسائي لا يعذب ولا يرقى نبتة الذال والثاء والباقون بكسرهما **فيما يأت**
 دى اكرم دى من سكنهما الكوفيين وابن عامر وفيها اربع مخزومات
 اذ ايسر الله في الحالين ان كثير واسمها في الوصل نافع وابو عمرو وبالواد
 اسمها في الحالين النوى واسمها في الوصل ورش وقنبل وقدر ورش وقنبل
 ابتداء في الحالين اكرم واهانن ائيمه في الحالين النوى وابتداء في الوصل
 نافع وخير فهما ابو عمرو وقياس قوله في روس لا يوجب حذفها وبذلك
 قرات وبه اخذ **البلد** قرا ابن كثير وابو عمرو والكسائي فك بفتح الكاف
 رقية بالنصب او اطعم بفتح الهمة وحذف الالف بعد العين في الميم من
 غوتوبين والباقون بفتح الكاف والحقق وكسر الهمة والفتح بعد العين وفتح
 الميم مع التنوين حوصر وابو عمرو وحمزة موصدة هنا وفي الهمة بالهمزة وحمزة



اذ او قن ابد لها واو والباقون بغير همز **والشمس** قوا نافع وابن عامر
 فلا تخانة العاد والعاقون بالواو واما الهمزة والكسائي واخرى هذه
 السورة كلها الا قوله تعالى تلاها وضحاها فان حمزة فتحها وابو عمرو جميع ذلك
 بينهم والباقون يخلطون **والليل** اذ ابيض **والضحى** اما حمزة
 والكسائي واخرى هذه السورتين الا قوله سبحي فان حمزة فتحها واما
 ابو عمرو واليسري والعسر وما سواهما يروون ورش جميع يروون والباقون
 باخلاص الفتح وليس في الم شرح والثير خلف الا ما تقدم من الاصول
العلق قرا قبل ان راه بقصر الهمة والباقون بمدتها واما
 حمزة والكسائي واخرى هذه السورة من لدن ابطعني الى قوله
 بان اسيرى واما ابو عمرو يروون وحده ومعه اده يروون ورش
 جميع ذلك يروون والباقون يخلطون **القدر** قرا الكسائي
 حتى مطلع الفجر بكسر اللام والباقون فتحها **سوق البرية** قرا
 نافع واني ذكوان البرية في الحزب والهمز والباقون بغير همز **الزلزاله**
 قوا هشام خير ايره وشرايره باسكان الها مهمما والباقون
 بصلتها **والغاديات** قد ذكرت مذهب في عمرو في ادغام والعا
 ديان ضحا ومنه بعد ومنه بعد في ادغام والمخيرات صحا
 فيما سلف **القارعة** قوا حمزة ما هي بغير في الوصل والباقون

ها

بأبوابها في الحالين **الهم** قوا ابن عامر والكسائي لترون بضم التاء و
 الباقر بالفتح ولا خلاف في قوله لترونها **الهمزة** قوا ابن عامر
 وحمزة والكسائي في عدم بضمين الباقر فيجوز قرئ قرأ ابن
 عامر لا ولا يغيرا بعد الهمزة والباقر بيا واجمعا على إثبات
 ياء في اللفظ دون الخط بعد الهمزة في أيلام **الكافرون**
 قوا هشام عابدون وعابدون بالكمال والباقر بالفتح
 وقد ذكرناه والبرز خلاف عنه وحقق هشام ولي دين
 يفتح الياء والباقر باسكانا وهو المشهور عن البرز وبه
 اخذ **المسند** قوا ابن كثير ليحب باسكان الها والباقر يفتحها
الاخلاق قوا حفص كنوا بضم الفاء وفتح الواو من عندهم
 وحمزة باسكان الفاء الهمزة في الوصل فاذا وقف ابدل الهمزة
 واو مفتوحة اتباعا للخط والقياس ان يلمح حرفها على
 الفاء والباقر بضم الفاء الهمزة وليس في الفلق والناسر الا
 ما تقدم من الاصول في صدر الكتاب **بان ذكر التكبير في قراءة**
ابن كثير قال ابو عمرو واعلم ايدها ان البرز روى عن ابن كثير باسنا
 انه كان يكبر من اخذ الفصحى مع فراغه من كل سورة الى اخر قول ابو ذر
 الناس ويصل التكبير باخر السورة وان شاء القاري يقطع عليه

ابن كثير والكسائي في
 الباقر بالفتح

وابتدا بالتسمية موصولة باول السورة التي بعدها وان شاء و
 صل التكبير بالتسمية ووصل التسمية باول السورة ولا يجوز القطع
 على التسمية اذا وصلت بالتكبير وقد كان بعض اهل الادب يقطع على
 او اخر السورة يبتدئ بالتكبير موصولا بالتسمية وكذلك روى
 النقاش عن ابي ربيعة عن البرز وبذلك قرأ على الفارسي عنه و
 الاحاديث الواردة عن المكسر بالتكبير والله على ما ابتدانا به كان
 فيها ما وهي تدل على الصحة والاجتماع واذا كبر في اخر سورة الناس
 قرا فاكهة الكتاب وخمس آيات من اول البقرة على عبد الكوفي عن ابي
 قوله واويلكهم المفاجون ثم دعا الختمه فهذا يسمى الحال المرحل
 وفي جميع ما قدمناه احاديث مشهورة تروى عن العلماء يوجب بعضها
 بعضها تدل على صحة ما فعله ابن كثير ولها موضع غير هذا قد
 ذكرنا هافيه واختلف اهل الادب في لفظ التكبير فكان بعضهم يقول
 الله اكبر لا غير ودليلهم على صحة ذلك جميع الاحاديث الواردة
 مرغوز زيادة كحدثنا شيخنا ابو الفتح قال حدثنا ابو الحسن المقرئ
 قال حدثنا احمد بن سليم قال حدثنا الحسن بن محمد قال حدثنا البرز
 قال قرأت على عكرمة ابن سليمان قال قرأت على اسمعيل بن عبد الله بن
 قيس طبرستان فلما بلغت الفصحى قال كبر حتى تختم مع خاتمة كل سورة فاني

قرا

قرا على عبد الله بن كثير فامرني بذلك واخبرني ان كثيرا من قراء على مجاهد
 فامره واخبره مجاهد انه قرا على عبد الله بن عباس فامره بذلك واخبره
 بن عباس قرا على ابي ابن كعب فامره بذلك واخبره ابي علي رسول الله
 صلى الله عليه وسلم فامره بذلك اخرون يقولون لا اله الا الله والله
 اكبر فيملكون قبل التكبير واستدلوا على صحة ذلك ما حدثنا قارر
 بن احمد بن مسلم الحنظلي واخبرني صالح قال حدثنا الحسن بن الجباب
 قال سالت البرز عن التكبير كيف هو فقال لا اله الا الله الله الله قالوا
 واين الجباب هذا من الاتخاف والضبط وصدق الله به بكان لا
 يجهل احد من علماء هذه الصنعة وبهذه قرا على ابي الفتح وقرا
 على غيره بما تقدم فصل واعلم ان القاري اذا وصل التكبير
 يا خرا سورة فان كان اخرها ساكنا كسورة السجدة او قوله
 فحدث الله اكبر وفارعب الله اكبر وان كان منونا كسورة ايضا لذلك
 سواء كان الحرف منون مفتوحا او مضموما او مكسورا نحو قوله
 تو ابا الله اكبر وخبر الله اكبر ومن مسد الله اكبر وشبهه وان كان
 اخر السورة مفتوحا فتحه وان كان مكسورا كسورة وان كان منونا
 مضموما ضمه نحو قوله اذا احسد الله الف والفا الله اكبر والا
 الله اكبر وشبهه وان كان اخر السورة ها كناية موصولة بواو
 حذف صلتها للساكنين نحو رب الله اكبر وشرا بيه الله اكبر واستقطت
 الف الوصل التي في اول اسم الله عز وجل استغناء عنها في سائر ذلك فاعلم
 ذلك موقفا لطريق الحق ومنهاج الصواب اشياء
 الله وباسم التوفيق تم كتاب التيسير

فقط كما

قط

